



شرح الشهنودي

على

متن الدرّة المتنبّهة للقرآت العشرة

للامام العالم الملامه محمد بن الجزري

رضي الله عنه وتقمنا به

آمين

— ٢٤٦ —



مكتبة جامع الزيتونة

— ٢٤٦ —

﴿ نباع بمكتبة ﴾

(العلوم المصرية بخان جعفر بجوار سيدنا الحسين)

طبعة القاهرة برزاق الماوية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خص من شاء بحفظ القرآن فقال تعالى الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه
البيان والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد ولد عدنان وعلى آله وأصحابه أولى الرواية والدراية
والإتقان (وبعد) فيقول الفقير إلى مولاه النقي محمد بن حسن السامودي سألت بعض المحبين
سلك الله بي وبهم مسالك اليقين أن أضع شرحاً لطيفاً على الدرر المضية في القراءات الثلاثة
المرضية لحافظ عصره ووحيد دهره العلامة محمد بن الجزري طاب ثراه فأجبتني إلى ذلك طالباً
من الله العفو والاعلاص مختصراً ذلك من شروح شيخنا العلامة النور الميلي والذي يري
والنوري وغيرهم وجعلته تذكاراً لي ولاخواني فتح الله علي وعليهم بإيضاح المعنى وهو
حسبي ونعم الوكيل قال رحمه الله تعالى (ص)

قُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَّهُ عِلْمٌ • وَمَجْدُهُ وَأَسْأَلُ عَوْنَهُ وَتَوْسِلَ

(خ) افتتح كتابه بالحمد تأسيساً بما هو متعلق به وهو القرآن العزيز وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم
كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أجندم ويروي بذكر الله فهو أقطع أي
مقطوع عن الخير والبركة والحمد لغة الثناء باللسان على الجليل الاختيارى على قصد التعظيم
واسطلاحاً فمل ينشأ عن تعظيم النعم من حيث أنه منعم على الحامد أو غيره والله علم على ذات
الله الواجب الوجود وسلك الناظم طريقة غريبة في ابتدائه بالحمد حيث قال قل الحمد لله ولم
يقُل الحمد لله تأسيساً بكتاب الله تعالى حيث قال جل ذكره وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً قل
الحمد لله على عباده ولأن في الأمر بالحمد دلالة للمخاطب وزججاً له على الاتيان به في
ابتداء كل أمر ذي بال فينزل منزلة الحمد على طريقة قولهم الحمد لله على الخير كفاعله وليكون
له مثل ثواب فاعله قال صلى الله عليه وسلم من دل على خير فله مثل أجر فاعله فسكنه الله ابتداءً بالحمد

وقال قل يا أيها المبتدئ الحمد لله وقوله وحده أشار به إلى أن الله واحد منفرد في ملكه وقوله
علا أي ارتفع وقوله ومجده أي عظمه جنانا وأركاناً وقوله واسأل عونه أي أطلب نصره في
الشدائد وقوله وتوسلا أي توسل إليه في الأمور كلها فإن الأمر كله ثم عطف الصلاة على
الحمد فقال (ص)

وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٍ • وَسَلِّمْ وَآلِهِ وَالصَّالِحِينَ وَمَنْ تَلَا
(ش) لما أتى على الله بما هو أهله صلى على نبيه امتثالاً لقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا
صَلُّوا عَلَيْهِ والصلاة من الله رحمة مقرونة بتعظيم ومن للملائكة استغفار ومن الآدميين
تضرع ودعاء والآنم اخلق ومحمد علم منقول من اسم المفعول المضعف وقرنها بالسلام
لكرامة أفراد أحدهما عن الآخر وفي قوله وصل ما تقدم في قل الحمد وآل النبي عترته وقيل
اتباعه وقيل أمته في مقام الدعاء وفي مقام الزكاة بنوا هاشم وبنوا المطلب ومعنى تلاعب لقوله
تعالى والذين اتبعوم بأحسن (ص)

وَبَعْدُ نَفْذُ أَظْفَرِ حُرُوفٍ ثَلَاثَةٍ • تَمَّ بِهَا الْعَشْرُ الْقِرَاءَاتُ وَاقْتِلَا
كَاهُو فِي تَحْيِيرٍ تَبْسِيرٍ سَبْعِينَ • فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يُنْفِكَ لُحْلَا
أي وبعد الحمد والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم نفذ أي فهم كلمة يؤتى بها
الانتقال من أسلوب إلى أسلوب آخر وكان صلى الله عليه وسلم يأتي بها في مراسلاته قال
التحويون ولها في العربية أربعة أحوال (الاول) أن تكون مضافة فتعرب نصباً على الظرفية
أو جرّاً عن نحو جئتكم بعد زيد ومن بعد زيد قال تعالى فيأى حديث بعد الله وآياته يؤمنون
وقال تعالى من بعد ما أهلكنا القرون الأولى (الثاني) أن يحذف المضاف إليه وينوى لفظه
فتعرب كذلك بلا تنوين نحو جئتكم بعد ومن بعد أي بعد زيد ومن بعد (الثالث) أن يحذف
المضاف وينوى منه فتبنى على الضم كقراءة السبعة في الأمر من قبل ومن بعد (الرابع) أن
تقطع عن الإضافة لفظاً ومعنى فتعرب كما تقدم لكن مع التنوين نحو جئتكم بعداً ومن بعد
وعليه قول الشاعر

فساغ لي الشراب وكنت قبلاً • أكاد أغض بالماء الخميم

فهي مثل قبل في ذلك وقد نظم ذلك العلامة عبد الوهاب السمانودي

فقال وقيل مع بعد انصبت إذا • أضفت أو حذف مع حكم خدا

ان تنو لفظ ما أصفته ولك • جرهما أيضاً بمن غير شك
وان تكن تنو لفظ ما أضيف • فأنهما حكا على الفهم اللينف
اعراب هذين اذا لم تنوي • لفظك ولا معنى وهذا المروي

وقوله نخذ أى خذ ما نظمته لك من حروف القرات الثلاثة الذين تذكر اسماؤهم بعد الحروف
التي تتم بها القرات العشرة للشهورة وهذا حث من الشيخ للطالب الذى قرأ السبعة ان يقرأ
الثلاثة أيضاً ليحيط بقراءة العشرة وقوله وانقل أى لا بد لك من منقول في الثلاثة ليحصل
لك سلطنة الاستحضار وقوله كما هو في تحبير تيسير الخ أى والحال أن لفظهما في هذه القصيدة
على الوجه الذى ذكرته في كتابي الذى سميته تحبير التيسير من غير تغيير وهو كتاب جمع
فيه النظم القراءات الثلاثة مع السبعة على الوجه الذى ذكره الداني في التيسير فكانه زين
التيسير حيث كله بالعشرة فلم من ذلك أن طريق هذه القصيدة وطريق التحبير واحد
ولما بين موافقة الطريقين سأله الله إن يمن ويتفضل عليه بالكمال فقال فأسأله ربى الخ ثم شرع
في أسماء الثلاثة القراء مبيناً لهم واحداً بعد واحد مع اثنين من أصحابه فقال (ص)

أَبُو جَعْفَرٍ عَنْهُ ابْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ • كَذَلِكَ ابْنُ جَعْفَرٍ سَأَلَنِي دُورُ الْعَمَلِ

(ش) أى الإمام الاول من الأئمة الثلاثة أبو جعفر وهو يزيد بن القعقاع الخزومي
المدني مؤلف أبى الحارث الخزومي كان تابعياً انتهت اليه الرئاسة في الاقراء بالمدينة في مسجد
رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ثلاثة وستين وكان من أجل شيوخ نافع قال نافع لما
غسل أبو جعفر نظروا ما بين يديه الى قواده مثل ورقة المصحف فاشك أحد من حضره
انه نور القرآن وروى في المنام بعد وفاته فقال بشر أصحابي وكل من قرأ قرأتى أن الله
غفر لهم وأجاب فهم دعوى قرأ على مولا عبد الله بن عياض الخزومي وعلى عبد الله بن عباس
المهاشمي وعلى أبي هريرة وقرأ هؤلاء الثلاثة على أبى المنذر أبى بن كعب وأبى قرأ على رسول
الله صلى الله عليه وسلم توفي بالمدينة سنة ثمانية وعشرين ومائة روى عنه عيسى بن وردان
المدني كان رئيساً في القراءة ضابطاً محققاً توفي سنة ستين ومائة وروى عنه ابن جاز وهو
سليمان بن مسلم الزهرى المدني كان مقرئاً ضابطاً نبيلاً وتوفي سنة سبعين ومائة ثم ذكر
الإمام الثاني من الثلاثة فقال (ص)

وَيَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ رُبَيْسٍ وَرَوَاهُمْ • وَإِسْحَاقُ بْنُ إِدْرِيسَ عَنْ عَنَّا تَلَا

(ش) (الامام الثاني) امام البصرة يعقوب بن اسحق الحضرمي كان قائماً بالقراءة عن ثقة انتهت اليه الرياسة في القراءة بعد أبي عمرو وكان امام جامع البصرة قرأ على أبي المنذر سلام ابن أبي سليمان المدني وعلى شهاب بن شريقة وعلى مهدي بن ميمون وقيل انه قرأ على أبي عمرو نفسه كان نحوياً متجرباً توفي في ذي الحجة سنة خمس ومائتين روى عنه محمد بن المتوكل اللؤلؤي شهر برويس وروى عنه أيضاً أبو الحسن روح بن عبد المؤمن (الامام الثالث) خلف بن هشام البزار البغدادي رآه حمزة كان اماماً ثقة حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين وابتدأ في طلب العلم وهو ابن ثلاثة عشر سنة وروى عنه انه قال أشكل على باب من النحو فانفتحت ثمانين للباحق عرفته قال الناظم تبعت اختياره فلم أدر يخرج عن قراءة الكوفيين في حرف واحد بل ولا عن قراءة حمزة والكسائي وأبي بكر الا في حرف واحد وهو قوله تعالى في الانبياء وحرام قرأه بالغ كحفص وهو قرأ على سليم صاحب أبي بكر وقرأ أبو بكر على حاصم الكوفي متصلاً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي سنة تسع وعشرين ومائتين روى عنه اسحق المرزوي الوراق كان ثقة منفرداً برواية اختيار خلف لا يعرف غيرها توفي سنة ست وثمانين ومائتين وروى عنه أدريس بن عبد الكريم الحداد أيضاً كان اماماً متقناً ماهراً روى عن خلف روايته واختياره توفي سنة اثنين وتسعين ومائتين ثم شرح بين أصول قراءة القراءة الثلاثة فقال (ص)

لِإِكْنِ ابْنِ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَوَّلِ نَافِعٌ ۖ وَثَالِثُهُمْ عَنْ أَصْلِهِ قَدْ تَأَصَّلَا

(ش) أي قراءة يعقوب كأبي عمرو لأن يعقوب قرأ على أبي المنذر وقرأ أبو المنذر على أبي عمرو وقرأه أبي جعفر كقراءة نافع فان نافعا قرأ على أبي جعفر وقرأ خلف على سليم وسليم قرأ على حمزة ثم أورد ما تكل به الموافقة فقال (ص)

وَرَوَوْهُمْ ثُمَّ الرِّوَاةُ كَأَصْلِهِمْ ۖ فَإِنْ خَالَفُوا أَذْكُرُوا لَأَفْهَمُوا

(ش) عين الناظم لرمز هؤلاء الثلاثة ورواتهم ما جعل لا صولهم ورواتهم من حرف أبي جاد في الشاطبية فاجمدهم لنافع ورواته فتكون هنالقي جعفر ورواته وحطى لابي عمرو ورواته فتكون هنا ليعقوب ورواته وفضق لحمزة ورواته فتكون هنا لخلف ورواته واختار الناظم ترتيب الشاطبي في الحروف المختلف فيها تقديماً وتأخيراً والفصل وتركه في أحرف لاربية في اتصالها وتكرار النظم للمعارض ثم أورد اصطلاحاً آخر اخترعه فقال (ص)

وَإِنْ كَلِمَةُ أَطْلَقَتْ وَالشَّهْرَةُ أَعْتَمِدَتْ • كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجَلَا
 (ش) يقول ربما أورد الكلمة المختلف فيها لقارىء وروا من غير تقييد بشيء من القيود
 فاعتمد عند ذلك على الشهرة فتارة يورد الكلمة مطلقة وهى ذات نظير ويريد عموم
 خلاف القارىء أصله وفي نظيرها أيضًا نحوه قوله فى سورة البقرة دفاع حز يريد أن يعقوب
 خالف أصله هاهنا وفى سورة الحج فأورد لفظًا مطلقًا من غير تقييد لنحو مما أوحى
 وقع لانه اشتهر بينهم انه مخالف أباهمرو فى الموضعين وكذا قوله نعمًا حزا سكن أذفيريد ان
 الامامين خالفا أصلهما فى البقرة والنساء معًا وتارة يورد الكلمة مطلقة ويريد تخصيص
 خلاف القارىء فيها أصله بهذا الموضع دون غيره من النظائر الواقعة فى مواضع آخر نحوه
 قوله فى سورة الانعام وحز كلت يريد أن يعقوب خالف أصله هنا فقط دون الذى فى موضعى
 يونس وموضع الطول فاطلق ولم يقيد بنحو هنا لانه اشتهر بينهم انه خالف أصله فى هذه
 السورة ووافق فى الباقي من النظائر وكذا بده فى قوله والياه يحشرهم يدريد خلاف روح فى
 الموضع الثانى من هذه الصورة فقط دون نظيره وهو الثانى يونس وتارة يورد الكلمة مطلقة
 ويريد بها التذكير أو الغيبة والرفع فلا يقيد ويستغنى باللفظ عن القيد ويعتمد فى ذلك على
 الشهرة ثم شرع يبين اصطلاحا آخر فقال كذلك تعريفاً وتنكيراً اسجلا يعنى ربما اذكر
 الكلمة المختلف فيها وتكون معرفة باللام لكن يعم خلاف القارىء الخالى عن اللام أيضًا
 فأريد اطلاق الخلاف عموماً لذي اللام والعارى عنها جميعاً وان كان ظاهره يوم التخصيص
 بالمعرف اعتماداً على الشهرة مثال ذلك والصراط فاسجلا يريد لفظ الصراط حيث وقع معرفة
 ومنكرًا لما اشتهر خلاف خلف أصله فى الجميع فلا يضر ابراده باللام وكذا عكسه اى اذا ذكر
 منكر او كان يريد عموم اللفظ نحوه قوله (خاطين متكئين ألا) يريد به خاطئين كيف وقع منكرًا
 ومعرفة لما اشتهر خلاف أبى جعفر أصله فى الجميع ولما فرغ من الخطبة وبيان الاصطلاح شرع
 فى المقصد فقال (ص)

﴿بَابُ الْبَسْمَلَةِ وَأَمِّ الْقُرْآنِ﴾

وَبَسْمَلٌ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ (أ) مُتَمَّةٌ • وَمَالِكٌ (ح) ز (ف) وَالصَّرَاطُ (ف) اسْجَلَا

(ش) أهل النظم رحمه الله تعالى الاستمادة جرياعلى ماشرطه من انه اذا وافق كل أصله
 فى مسألة أهلها واخبر أن المشار اليه بألف أتمة وهو أبو جعفر قرأ بالبسملة بين كل سورتين

سوى براءة بلا خلاف اتباعاً للرسم وهذا الموضع خالف فيه أبو جعفر أصله باعتبار أحد روايتي نافع لأن نافعاً يترك البسلة من رواية ورش ولم يذكر الخلاف لابن وردان فقط بل ذكر أبا جعفر بتمامه وهذا يفعله عند اختلاف الروايتين في جميع القصيدة لأن هذا من جملة اصطلاحه فيقاس عليه نظائره ووافق الامامان أصلهما فلم يذكرهما كاشتراط فتنين ليعقوب كابى عمرو البسلة والسكت والوصل والفصل خلف كاصله حمزة في جميع القرآن ثم قال ومالك حز فز قرأ مرموز (ح) حز (وفا) فز وهما يعقوب وخلف بالف كما نطق به على أنه اسم فاعل وأطلقه ولم يقيده استغناءً باللفظ عن القيد وعلم من الوفاق ملك بلا الف لأبي جعفر على الصفة للشبهة وقوله حز من الحيازة أى اجمع فز من الفوز وهو النجاة وفيه معنى لطيف حيث أمر بالحيازة وأخبر أن من حاز فاز ثم قال والصراط فاسجلاً أى قرأ مرموز (فا) فأسجلاً وهو خلف الصراط بالمصاد حيث وقع منكراً ومعرفاً خلافاً لأصله وهذا من جملة قوله كذلك ترميماً وأشار إليه بقوله أسجلاً أى أطلقاً ثم شرع في تمة المسألة فقال (ص)

وَالسَّيِّ (ط) بَ وَأَكْسَرَ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ • لَدَيْنَهُمْ (ة) تَى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ (ح) لَمَلَا
عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُ أَنْ • تَزَلْ (ط) أَبَ إِلَّا مَنْ يُؤْلَمُ (ة) لَا
(ش) أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس صراط بالسين حيث وقع ثم أتى بالواو الفاصلة فقال واكسر عليهم الخ أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف بكسر الهاء في الثلاثة الفاظ حيث وقعت وهذا إذا لم يكن بعد الميم ساكن فإن كان فله حكم سيأتى ثم أخبر أن مرموز (ح) حللاً وهو يعقوب قرأ بضم كل هاء ضمير جمع مذكر أو مؤنث أو منثى إذا وقعت بعد ياء ساكنة نحو عليهم واليهم ولديهم وفيهم وتزكيمهم وعليهم واليهن وفيهن وأيديهن وعليهما وفيها واليهما وقوله عن الياء احترازاً من نحو ربهن وبعدم وهن وأبصارهن ومنهن ولها وبهما وسواتهما وقوله أن تسكن احترازاً عما كان بعد الياء المتحركة نحو لمن يؤتهم من حلليم أمانيهما أيديهما فإنه قرأ في جميع ذلك كالجماعة ضم حيث ضموا وكسر حيث كسروا وقوله سوى الفرد يريد هاء الضمير المفرد سواء وقع بعد ساكن أم لا كيف وقعت نحو عليه واليه ولديه وله وبه ومنه فقرأ في جميع ذلك كالجماعة أيضاً ثم ذكر ما خص به رويس وهو المرموز له (طا) طاب فقال واضم أن تزل طاب الامن يؤلمهم فلا أي ضم رويس هاء ضمير الجمع أن

سقطت الياء للجازم قبله أو لبناء أمروا لواقع منه اثنا عشر موضعاً فآتهم عذاباً وإن يأتهم
وإذا لم يأتهم ويحزهم ولما يأتهم أولم يأتهم أولم يكفهم ربنا آتهم فاستفتهم وقهم معا ويضهم الله
بالنور إلا الهاء من قوله ومن يولهم بالانفال فإنه قرأ بالكسر كالجماعة ولما فرغ من هاء الجمع
شرح في ميمه فقال (ص)

وَصَلَّيْتُ مِمَّ الْجَمْعِ (أ) صَلَّيْتُ وَقَبِلْتُ سَا * كَيْنِ اثْنَيْ عَشَرَ (ح) زَيْغِيَّةُ أَصْلُهُ نَلَا
(ش) أى قرأ مرموز (الف) أصل وهو أبو جعفر بضم ميم الجمع كابن كثير نحو
أنذرهم أم لم تنذرهم هذا إذا كان قبل الميم متجوزاً فإن كان قبلها سا كن فينته بقوله وقبل
سا كن اتبعاً حزاي قرأ مرموز (ح) حز وهو يعقوب باتباع حركة الميم بحركة الهاء إذا كان بعد الميم
ساكن بأن يكون لام تعريف نحو عليهم الذلة أو حرف ساكن بعد همزة وصل مفردة
وذلك قسمان أحدهما ما كان فيه قبل الهاء ياء ساكنة نحو اليهم القول وعليهم الذلة ويربهم الله واليهم
الثنين وثانيهما ما كان قبل الهاء كسرة بلا ياء نحو في قلوبهم العجل وبهم الأسباب ومن يومهم
الذي فقرأ يعقوب في القسم الأول بضم الميم باتباع الضم الهاء لأن الهاء فيه مضمومة في قراءته
وقرأ في الثاني بكسر الميم اتباعاً لكسر الهاء إذ ليس قبلها ياء ساكنة ثم بين حكم الأخيرين
فقال غيره أصله أى أن أبا جعفر وخلقا على أصلهما فابو جعفر بكسر الهاء ويضم الميم قبل
الساكن في الجميع كنافع وخلف يضم الهاء والميم في الجمع كحمزة أى سواء كان قبل الهاء ياء أم
لا نحو عليهم الذلة وبهم الأسباب ولا حاجة لهذا وإنما هو زيادةيضاح وتعم به اليبات
﴿الادغام الكبير﴾

(ش) الادغام لغة الادخال يقال ادغمت اللجام في فم الفرس ادخلته فيه واصطلاحاً
ايصال حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران كالحرف الواحد المشدد يرتفع بهما
اللسان ارتفاعاً واحدة وهو كبير وصغير وسُمي كبيراً لتأثيره في أسكان الحرف المتحرك
قبل ادغامه بخلاف الصغير والصغير ما اختلف في ادغامه من الحروف السواكن نحو ذال إذا
ودال قدوتاه التأنيت وهل وبلا يكون إلا في المتقارين وخلاف الثلاثة لاصولهم من
طريق هذه القصيدة يكون في الثلاثين من كلمة ومن كلمتين وفي المتقارين لا يكون الا من
كلمتين فقط ويكون في أصل الادغام أو في كفيته وخلافهم كما يكون في الادغام يكون
في الاظهار والاظهار هو الاصل والادغام فرعه لتوقف الادغام على سبب بخلاف الاظهار

وبدا بالثلثين فقال (ص)

وَبِالْصَّالِحِينَ (ح) ب) اذغيم حطوا انساب (ط) ب) • نُسِبَ حَتَّى نَذْكُرَكَ إِنَّكَ جَمَلٌ خَلْفَ ذَاوَلَا
يَسْخُلُ قَبْلُ مَعَ أَنَّهُ النَّجْمُ مَعَ ذَهَبَ • كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلًا

(ش) أي قرأ أمر موز (ح) حط يعقوب بادغام للثلثين في قوله تعالى والصالحين بالجذب بالنساء
واظهر ماسواه من باب الثلثين ثم ذكر ملخص به رويس فقال وانساب ط ب نسيبك الخ أي
روى مرموز ط ب رويس ادغام للثلثين في قوله فلا انساب بينهم في المؤمنون وكذا نسيبك
كثيراً ونذكرك كثيراً أنك كنت بطه فادغم تلك الالفاظ بلاخلاف واشار لما أدغمه بخلاف
عنه بقوله جمل خلف ذا ولا ينحل الخ لليت واطلق جمل في سورة النحل فاندرج فيه جميع
ما في السورة وهو ثمانية مواضع جمل لكم من أنفسكم وجمل لكم من أزواجكم وجمل
لكم السمع وجمل لكم من بيوتكم وجمل لكم من جلود الانعام وجمل لكم من الجبال
وجمل لكم مما خلق وجمل لكم سرايل وكذا لا قبل لهم في النمل لا غير واطلق النجم فاندرج
فيه المواضع الاربعة فيها وهي وانه هو أضحك وانه هو أمات وانه هو أغني وانه هو رب
الشمرى وأراد بقوله مع ذهب للذهب بسمهم بالبقرة وليس غيره وأراد بقوله كتاب بأيديهم
الخ الكتاب بأيديهم والكتاب بالحق كلاهما أي أيضاً وقوله وبالحق أولاً أي بالحق
للتصل بلفظ الكتاب في أول موضع من مواضع الكتاب العزيز وهو نزل الكتاب
بالحق قبل ليس البر واحتراز بالاول عارقع من لفظ وهو نزل عليك الكتاب بالحق أول
آل عمران واليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس ونحوه فانه لا يدغمه فقرأ جميع متقدم
من لذن جمل الى بالحق بالوجين مخالفاً لأصله بتعصيص أدغام للثلثين في وجه بالمواضع
المذكورة دون غيرها ولما ذكر ما تعلق بالثلثين من كلمتين شرع فيما يتعلق منه
في كلمة فقال (ص)

وَأَذْخَضَ ثَأْمَنَا تَمَارَى (ح) لَا تَفْكَ • كَرُوا (ط) ب) تَيْمُوثَوْنِ (ح) وَآيَ أَظْهَرْنَ (ق) لَا
كَذَا التَّاءُ فِي صَفَا • وَزَجْرًا وَيَلَوِي • وَقَرُّوْا وَصَبِيحًا عَنَّهُ يَتَّى فِي (ح) لَا

(ش) أي قرأ مرموز (ألف) أد هو أبو جعفر مالك لا تأمناً بالادغام المحض من غير اشارة
الى حركة المدغم وقوله تمارى حلا أي قرأ أمر موز (ح) حلا هو يعقوب تمارى بسورة النجم
بثائن أولاً ومدغم في الاخرى وهذا في حالة الوصل وأما في الابداء فلا ادغام غير مقدور عليه

ثم قال تفكروا طرب أى روى مرموز (طا) طرب رويس ثم تفكروا بسبب بادغام الاولى فى الثانية
وصلا وفي الابتداء بتاءين موافقة للرسم والاصل وهذا بخلاف تاءات البزى فانها مرسومة بتاء
واحدة ثم قال تعدون حوى أى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب اتمدونى بالمثل بادغام النونين
غخلف بتخصيص ادغام المثلين من كلمة بتمارى وتمدونى بكماله وتفكروا فى رواية
رويس ثم قال اظهرن فلا كذا التاء فى صفا الخ أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف باظهار النونين
من اتمدونى وقوله كذا التاء فى صفا الخ يريد تشبيه الكلمات وهى والصافات صفا فالز اجرات
زجرا فالناتيات ذكرا وهو المعبر عنه بتلوه وكذا المنيرات صبحا فى الاظهار أى اظهر الجميع
ثم أخبر انه وافقه فى الاظهار فى بيت طائفة بالنساء يعقوب وهو المشار اليه بحاج حلا ولا
حاجة الى ذكر صبحا لان خلف اذا وقف نفسه فى روايته عن حمزة لم يذكره كما يأتى فى باب الجزم
والاورد واللقيات ذكرا كما تاتى به لاقامة وزن البيت (ص)

﴿ هاء الكتيابة ﴾

وَسَكَنَ يَوْزِيَّةَ مَعَ نَوَيْلَةَ وَنَصْلَةَ • وَنَوَيْلَةُ قَالَتْهُ (آ) لَ وَالْقَصْرُ (ح) مَلَا
وَيَتَقَه (ج) (د) (هـ) ز وَسَكَنَ (ب) وَيَز • مَنُجَا وَقَصْرُ (ح) (م) وَالْإِشْبَاعُ (أ) (ج) لَ
(ش) أى قرأ مرموز (ألف) آل أبو جعفر باسكان الهاء فى الخمسة ألفاظ وهى يؤده اليك
مما باك عمران ونوله ماتولى ونصله كلاهما بالنساء وثوته منها موضعين آل عمران وموضع
الشورى فالتاء بالمثل وقوله والقصر حملا أى قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب جميع هذه الالفاظ
باختلاس الهاء ثم قال ويتقه جسج الخ أى روى مرموز (جيم) جد وقرأ مرموز (حا) حزين جاز
ويعقوب بالاختلاس أيضا فى يتقه بالنور ثم قال وسكن به أى روى مرموز (با) به بن وردان
باسكان الهاء من يتقه المذكور ثم قال ورضه (جا) أى روى مرموز (جيم) جا وهو ابن جاز باسكان
الهاء من يرضيه ويريد بقوله وقصر حم أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب بقصر يرضه وقوله
والاشباع بجلاى روى مرموز (با) بجلا بن وردان باشباع ضمة الهاء منه ثم عطف فقال
وَيَأْتِي (أ) (ب) (ج) (د) (هـ) (و) بِالْقَصْرِ (ط) (ظ) وَأَز • جِه (ز) (ح) (ج) دُوْنِي الْكَلِّ (ف) (ق) نَقْلًا
(ش) أى قرأ مرموز (الف) أى وزوي مرموز (با) يسروها أبو جعفر وروح باشباع هاء ومن
يأته مؤنباطه وعلم ذلك من عطفه على الاشباع وقوله وبالقصير طلف أى روى المشار اليه
(بطا) طلف وهو رويس بقصر الهاء من يأته ثم عطف ما اتصل بترجمة القصير فقال وأرجه بن

أى روى مرموز (با) بن وهو ابن وردان بقصر هاه أوجه وعلم من اطلاقه موضعاً الاعراف
والشعراء معاً وقوله واشيع جدای اشيع مرموز (جا) جد وهو بن جاز كورش الكسرة منه في
الموضمين ويقوب كأى عمرو في القصر وعلم ذلك من الوفاق لانه مسكوت عليه وستأى ترجمة
خلف وم على أصولهم في الهمز وتركه فتحصل فيه ثلاث قرأت للثلاثة ترك الهمز وقصر
السكسر لابن وردان وباشباع السكسر لابن جاز وكذلك خلف كلسيأتى وبالهمز وقصر
الضم ليعقوب ولا يقال وافق أبو جعفر نافعاً في أوجه حيث قصر في احدى روايتيه واشيع
في الاخرى فلا وجه لذكر من لم يخالف صاحبه لانا نقول ذكره هنا ليس لبيان الترجمة بل
لتعيين أحد المترجين لأحدى الروايتين والاخرى للأخر فالتقصيد المطابقة هنا دون التخصيص
وأما الترجمة فذكر بالتبع وعلم التزامهم عطف على ترجمة الاشباع فقال وفي السكسر فاقملاً أى
قرأ مرموز (فا) فاقملاً وهو خلف باشباع حركة الهاء ضموا كسراً في جميع ما تقدم من عند يؤده
الى اوجه ثم قال (ص)

وَفِي يَدِهِ أَقْصَرُ (طال) وَ(ابن تَرْزَقَانِه) • وَهَاهُ أَهْلٌ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ (ف) صلاً

(ش) أى روى المشار اليه (بطا) طل وهو رويس بقصر الهاء من يده عقدة النكاح ويده
فشرى منه الموضمان بالبقرة وموضما المؤمنين ويس يده ملكوت كل شيء علم ذلك
من اطلاقه ثم قال نطقاً على القصر بن تَرْزَقَانِه أى روى مرموز (با) بن وهو بن وردان قصر هاه
تَرْزَقَانِه يونس ولما فرغ من حكم الهاء التي قبل عرك شرع في التي قبل ساكن فقال وها
أهله الخ أى قرأ مرموز (فا) فصلاً وهو خاف بكسر هاه الـ كناية في موضعي طه والقصر
من أهله امكثوا واحترز بقوله قبل امكثوا عما لم يكن كذلك نحو اذ قال موسى لأهله
انى آنست ناراً ونجيتاه وأهله ونحوه فهو فيه كالجماعة (ص)

﴿لِلدُّ وَالْقَصْرُ﴾

(ش) المد عبارة عن زيادة مط في حروف المد على الطبيعي والقصر ترك تلك الزيادة
وهو متصل ومنفصل ذكرها فقال (ص)

وَمَذْمُومٌ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصَرَنَ • (أ) لَا (ح) ز وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْزِ (أ) صلاً

(ش) أى قرأ الثلاثة بمد المتصل مداً متوسطاً بين مرتبة الاشباع والقصر يشير
كلامه الى أن رتبة المتوسط للثلاثة لكن كلامه في التحجير يفهم تفاوت مراتب المتوسط بينهم

في المتصل والمنفصل ويفهم ان أبا جعفر ويعقوب في الضرب الأول في رتبة أي عمرو وخلصا في رتبة أي عامرو والكسائي في الضربين ويمكن الجمع بين الكتاتين بأن يقال أراد بالتوسط ما بين القصر والاشباع على تفاوت مراتبهم فيه ولا يلزم من اطلاعه مخالفة المرتبتين اذ غاية ذلك انه أطلقه ولم يمين بمحل ذي مرتبة مرتبته اختصاراً واعتماداً على الشهرة بين أهل الاداء والأمر سهل فقوله ومدم وسط مطلق يعم الضربين جميعاً ويفهم من ضمير الجمع ان التوسط للثلاثة فيهما جميعاً وليس كذلك بل اتفق الثلاثة في المتصل وقصر أبو جعفر ويعقوب في المنفصل لجمعهم أولاً في توسط الضربين مما لثمتين مراتبهم في المتصل ومرتبة خلف في المنفصل ثم اخرج ثانياً من قصر في المنفصل بقوله وما انفصل أنصرت الأحز يعني قرأ مرموز (ألف) ألا و(حا) حزوها أبو جعفر ويعقوب بقصر المنفصل حيث وقع بلا خلاف فتمتین مخالف مدتهما متوسطاً فحاصله ان ابا جعفر ويعقوب يقصران المنفصل وخلفاً بمدّه متوسطاً ومدان المتصل الفاء ونصفاً أو اثنين وخلفاً كذلك ولكن الذي ارضاه الناظم عدم التفاوت بينهما وبينه في المتصل والطريقان شهوران ثم عطف على القصر فقال وبعد الهمز واللين أصلاً يعني قرأ مرموز (ألف) أصلاً وهو أبو جعفر بقصر جميع حروف المد اذا كان بعد همز ثابت أو منير نحو آتى وأتوا وإيتاء وآمنتم قولاً واحداً وأراد بقوله واللين يعني قرأ المذكور بالقصر فقط فيما تسكن الياء فيه بين فتح وهمزة بكلمة أو واو نحو شيء وسوء فذكره باعتبار مخالفته ورشاً بترك الوجهين له فاتفق الثلاثة على القصر (ص)

﴿الهمزتان من كلمة﴾

إثنا عشر حقاً (ي) يمينا وسهلاً • بمدة (أ) أي والقصر في الباب (ح) لا

(ش) أي روى مرموز (يا) يمينا وهو روح تحقيق الهمزة الثانية من الهمزتين من كلمة سواء كانتا متفتحتي الحركة أو مختلفتيهما كيف كانتا نحواً أنذرتهن وأثنا وآنزل وعلم من اطلاعه انه يحقق جميع الباب حتى أنتم وألھتنا وأنة ثم فصل فقال وسهلاً بعد آتى يعني قرأ أبو جعفر وهو المشار اليه (بالالف) من آتى بتسهيل ثاني الهمزتين حيث وقع والفاء بينهما وهو المراد بقوله بمد ودخل في ذلك أنة ثم فصل فقال والقصر في الباب حللاً أي قرأ المشار اليه (بحا) حللاً وهو يعقوب بالقصر أي بترك الالف في جميع الباب. (ص)

أَمِنْكُمْ أَخِيرٌ (ط) أَبْأَنْتَ لَأَنْتَ (ا) ذ • عَانْ كَانَ (ف) ذَوَسْأَلْ مَعَ أَهْبْتُمْ (ا) ذ (ح) لا

وهو على أصله في القصر والشهيل من رواية رويس والتحقيق والقصر من رواية روح ولا يقال خرج الناطم عن اصطلاحه لأن أبا عمرو يستفهم فيهما لانا نقول انما ذكره الناطم لمة موجبة وهي انه لما قال وفي الثاني أخبر اندرج في صومه ما هو بالمعكس وما هو بالجمع فأخرج ما هو بالمعكس بالاستقنا ولو لم يخرج ما هو بالجمع للزوم أخبار الثاني فيه واختلت الترجمة اه نویری

﴿الْمَزَيْنَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ﴾

وَحَالَ اتِّفَاقُ سَبِيلِ الثَّانِي (١) ذ (ط) رَا * وَحَقَّقَهُمَا كَالِاخْتِلَافِ (٢) هِي وَلَا (ش) أى قرأ المشار اليهما (بالالف) من اذ (وبالطا) من طرى وهما أبو جعفر ورويس بتسبيل الثانية في جميع الباب وذكر أبو جعفر لاختلافه من رواية قالون كما تقدم في اصطلاحاته ثم قال وحققتهما كالاختلاف أى دوى روح وهو المشار اليه (بالياء) من يى بتحقيق للتفتين والمختلفتين بجميع أقسامهما وعلم من الوفاق خلف كذلك ثم ان الناطم أهل ذكر أبى جعفر ورويس في المختلفتين فحين لما وفاق اصلهما في الاقسام الخمسة (ص)

﴿الْمَزْمُورُ الْمَقْرَدُ﴾

وَسَاكِنُهُ حَقَّقَ (ح) مَاءً وَأَبْدَلَن * (١) ذَا غَيْرَ أَنْبَثُهُمْ وَنَبَثُهُمْ فَلَا
وَرَدِيَا فَأَدْفَعُهُ كَرُوِيَا بِجَمْعِهِ * وَأَبْدَلَن يُؤَبِّدُ (ج) ذَوْنَهُمْ مُوجِلًا
كَذَا قَرِيءٌ اسْتَهْزَى وَنَاشِيَةً رِيَا * نُبُوِي نَبِيْلِي شَأْنُكَ خَاسِيًا (١) لَا
كَذَا مَكْنَتْ وَانْخَاطِئَهُ مَائَةً فَيَنْتَه * فَاطْلُقْ لَهُ وَاخْلُفْ فِي مَوْطِئًا (١) لَا

(ش) أى قرأ المشار اليه (بالحا) من حاه وهو يعقوب بهز كل ما أبدله السوسى لان التحقيق هو الاصل ثم انتقل الى الابدال فقال وأبدلن اذا أى قرأ المشار اليه (بالالف) من اذا وهو أبو جعفر وابدال كل بهزة ساكنة من جنس حركة ما قبلها سواء وقعت فاء أو عيناً أولاً ماسوا كان لازماً أو للجزء أو للامر نحو يألون وقال ليتوني والراس ولؤلؤ والذيب وان نشأ وهي وتسوكم ونحو ذلك ولم يستثن من ذلك سوى أنبثهم في البقرة ونبثهم بالحجر والقمر فلا يبدل في اللفظين وهذا معنى قوله غير أنبثهم ونبثهم فلا ثم أفرد بالذكور ياء ورؤيا بقوله ورؤيا فأدفعه كرويا جيمه وان كان مندرجا في أبداله لاعتبار الإدغام وأكد بجيمه فاندرج فيه المحلى بال واليمارى عنها مطلقاً نحو الرؤيا ورؤياك وخرج بتخصيصه اللفظين

تؤوى في الأحزاب وتؤويه في المارج فانه ابدل فيهما وقرأ أبو جعفر بواو ن لمدم الاعتداد بالمرض ثم انتقل يتكلم على القسم الثاني وهو ما يكون ما قبله متحركا أو ساكنا فبدأ بما كان قبله متحركا فقال وابدل يؤيد جد يريد انه أخرج ابن وردان من جميع ما أبدله أبو جعفر من هذا القسم في كلمة يؤيد في آل عمران فقرأ فيها بالتحقيق خاصة ووافق في البواقي فكانه روى فيه وقوع اليا المشددة بمد الواو المبدلة ثم انتقل الى ما أبدله أبو جعفر بكاله فقال ونحو مؤجلا الواو للفصل وقوله مؤجلا الخ البيتين مما أبدل فيه أبو جعفر أى قرأ أبو جعفر وهو المشار اليه (بالالف) من الآخر الثبت بابدال الهزة واو ا ان تفتح اثر الضم وكانت فاء من الفعل حيث وقع نحو يؤده ويؤلف سوى ما استثنى ابن وردان كما تقدم فخرج نحو القواد وقوادك ونحوه مما وقع الهمز بمد القسم عينا فانه قرأ فيه كالجماعة فوافق ورشا من طريق الازرق ثم اورد البواقي بقوله كذا قري أى قرأ أيضا أبو جعفر بابدال الهزة للمفتوحة بعد الكسر ياء في ثلاثة عشر لفظا روى في الاعراف والانشاق واستبزي في الانعام والرعء والانبيا وناشية يعنى ناشئة الليل في الزمل وريا يعنى رداء الناس في البقرة والنساء والانتقال ونبوى أى لنبيهم في النحل والمنكبات ونبطى أى لنبطن في النساء وشانك في الكوثر وخاسيا في الملك كذا ملئت والخطاية ومية فية ويريد بقوله فاطلق له اطلاق الالفاظ الثلاثة لابي جعفر لا خصوص المذكورات فاندرج في الاول المعرف والمنكر نحو الخطاية وخطاية وفى الآخرين تثليثها نحو مية وميتين والفيتان وفيتين واختلف عنه موطنان في سورة التوبة وهذا معنى قوله واختلف في موطنان الا فقرأ أبو جعفر بابدال جميع ذلك قولنا واحداً سوى موطنان فاختلف فيه عنه ولما تم الابدال شرع في الحذف فقال (ص)

وَيُحَذِّفُ مُسْتَهْزُونَ وَآلِبَابٍ مَعَ تَلَوَا * يَطَوُّوا مُسْكَخَارِينَ مُتَكَبِّرِينَ (أ) لَا
كُسْتَهْزَهُ مُنْشُونَ خَلْفَهُ (ب) كَذَا وَجَزْ * (أ) ذَغِيمٌ كَهَيْمَةٌ وَالنَّسِيُّ وَوَسْهَلًا
أَرَيْتَ لِإِسْرَائِيلَ قَائِمِينَ وَمَا (أ) د * مَعَ آلِهَامَا أَنْتُمْ وَحَقَّقَهُمَا (ح) لَا
لِيْلًا (أ) جِذْ بَابِ التَّوْبَةِ وَالنَّبِيِّ * يَأْبُدِلْ لَهُ وَالذَّئِبُ أَبْدِلَ فَيَجْمَلًا

(ش) اخبر ان للشاراليه (بالالف) من ألا وهو أبو جعفر قرأ بحذف همز مستهزئون ويريد بقوله وآل باب انه قرأ بحذف الهزة في مثل مستهزئون وهو ما كانت الهزة فيه مضمونة

بمد كسرة بعدها واو يضم ما قبلها لأجل الواو ولم يتعرض له الناظم لظهوره نحو الصابون
ومتكون ومالون وليواطوا وإن لطوا وقل استهزوا وما شبه ذلك وقوله مع تطويطو متكا
أي قرأ بجذف الهمزة المضمومة بمد الفتح في ثلاثة ألفاظ وهي ولا يطون مثل يرون في
التوبة تطوها كثروها في الأحزاب وأن تطوم مثل تروم في الفتح وبجذف الهمزة المنقوطة بمد
الفتح في متكا خاصة فيصير مثل متقا وقوله (خاطين متكى) ألا كستهزي أي قرأ بجذف الهمزة
المكسورة بمد الكسرة وبمد الهمزة في خاطين وخاطين ومتكين ومستهزين وقوله خاطين
من جملة قوله كذلك تعريفا وتشكيلا أسجلا فإنه أراد المرف والمنكر معا ولكن لم يقيد
بأدات العموم اعتمادا على الشهرة والمراد بقوله منشون خلف بدا أنه ظهر الوجهان لابن
وردان وهو الذي أشار إليه (بالياء) من بدا فيما وقع مضموما بمد كسرة في حرف واحد وهو
المنشون لا غير ولم يختلف عن ابن جاز في حذفه ثم شرع فيما كان قبله ساكن فقال وجزء أذم
الح أي قرأ المشار إليه بالألف من أذم وهو أبو جعفر بجذف الهمزة وتشديد الزاي وهو معنى
جزء أذم وهو واقع في ثلاثة مواضع من جزء في البقرة وجزء مقسوم في الحجر ومن
عباده جزء في الزخرف ولأربع لها وقوله كهيئة والنسي أي أذم أبو جعفر كهيئة الطير في
آل عمران والمائدة وكذا النسي في التوبة ثم قال وسهل أرايت الح أي قرأ أبو جعفر بتسهيل
همزة أرايت المصدر بهمزة الاستفهام حيث وقع كقالون وعلم من تخصيصه بالتسهيل أنه
لا يبدلها لما وكذا سهل الهمز الثاني من إسرائيل مع المد والقصر حيث وقع وكذا سهل
في كأي وهو في سبعة مواضع في آل عمران ويوسف وموضع الحج والمنكبات والقتال والطلاق
وأدخل ألفا قبل الهمزة وهذا معنى قوله ومداد وكذا سهل الهمزة من اللاي حيث وقع
وهو على أصله في حذف الياء بعدها وكذا سهل ها أنتم ويدخل ألفا قبلها كقالون حيث
وقع ولما فرغ من سهل الالفاظ الخمسة شرع فيمن حقق في الآخرين فقال وحققهما حلا
أي قرأ المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب بالتحقيق في اللاه وهما أنتم ثم عطف على التحقيق
فقال لثلا أجد باب النبوة الح أي قرأ أبو جعفر وهو المشار إليه بالألف من أجد بتحقيق
همزة لثلا حيث وقع وبإبدال همز النبوة والنبي والأنبياء والنبيون والنبين بالياء كأي عمرو
ثم فصل فقال والذئب أبدل فيجمل أي قرأ المشار إليه بالفاء من فيجمل وهو خلف بإبدال
همزة الذئب حيث وقع والله أعلم (ح)

﴿النُّقْلُ وَالسَّكْتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْهَمْزِ﴾

وَلَا تَقْلُ إِلَّا الْآنَ مَعَ يُونُسَ (ب) ذَا • وَرَدًا وَأَبْدَلُ (أ) مَ وَلِ (ب) وَ انْقِلَا
 مِنْ اسْتَبْرَقِ (ط) يَبْ وَسَلْ مَعَ فَسَلْ (ف) شَا • وَحَقَّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتُ أَهْمَلًا
 (ش) أَيِ وَلَا تَقْلُ لِلثَّلَاثَةِ إِلَّا الْآنَ حَيْثُ وَقَعَ نَحْوُ الْآنَ جَيْتُ بِالْحَقِّ وَالْآنَ خَفَفَ
 اللَّهُ عَنْكَ وَكَذَا مَوْضِعُ يُونُسَ لَا بِنَ وَرَدَانِ وَهُوَ الْمَشَارُ إِلَيْهِ (بِالْبَاءِ) مِنْ بَدَا وَانْقَالَ مَعَ يُونُسَ
 لِأَنَّ حَرْفَ يُونُسَ اسْتَفْهَمَ وَمَا عَدَاهَا خَبَرَ فَوَافَقَ ابْنَ وَرَدَانَ أَصْلَهُ مِنْ رَوَايَةِ وَرَشٍ
 بِتَخْصِيصِ النُّقْلِ بِهَذِهِ الْمَوَاضِعِ دُونَ غَيْرِهَا وَخَالَفَ قُلُوبٌ بِنَقْلِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ إِلَّا مَوْضِعَ
 يُونُسَ فَإِنْ قَالُوا قَرَأَ فِيهِمَا بِالنُّقْلِ فَوَافَقَ الرُّوَايَتَيْنِ ثُمَّ عَطَفَ فَقَالَ وَرَدًا وَأَبْدَلُ أَمْ أَيِ قَرَأَ
 مَرْمُوزَ (الْف) أَمْ وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ بِكَمَالِهِ رَدًّا بِالْقَصَصِ بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى الدَّالِ كِنَسَافِعِ
 إِلَّا أَنَّهُ خَالَفَ أَصْلَهُ بِإِبْدَالِ التَّوْنَيْنِ أَلْفَا فِي الْحَالَيْنِ حَمَلًا لِلْوَصْلِ عَلَى الْوَقْفِ وَبِجُوزِ أَنْ يَرَادَ
 بِالْأَبْدَالِ الْإِبْدَالُ الْمَكَانِي أَيِ زَادَ لَا فِي جَعْفَرٍ أَلْفًا مَكَانَ التَّوْنَيْنِ وَصَلًا وَقَوْلُهُ مَلَّ بِهِ انْقِلَا
 أَيِ قَرَأَ مَرْمُوزَ (بَا) بِهِ وَهُوَ ابْنُ وَرَدَانَ بِنَقْلِ حَرَكَةِ هَمْزَةِ مَلَّ فِي مَلَّ الْأَرْضَ ذَهَبًا بِآلِ
 عِمْرَانَ فِي الْحَالَيْنِ تَخْفِيفًا ثُمَّ عَطَفَ عَلَى النُّقْلِ فَقَالَ مِنْ اسْتَبْرَقِ الْحَبْزُ دَوَى الْمَشَارِ إِلَيْهِ
 (بَطَا) طَيِّبٌ وَهُوَ دَوَيْسُ بِنَقْلِ حَرَكَةِ هَمْزَةِ اسْتَبْرَقِ مِنْ اسْتَبْرَقِ فِي الرَّحْمَنِ ثُمَّ عَطَفَ فَقَالَ
 وَسَلْ مَعَ فَسَلْ فَشَا أَيِ قَرَأَ مَرْمُوزَ (فَا) فَشَا وَهُوَ خَلْفَ بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ وَحَذْفِهَا
 مِنْ فَسَلٍ وَاسْئَلْ كَابِنَ كَثِيرَ حَيْثُ وَقَعَ ثُمَّ شَرَعَ يَبَيِّنُ خِلَافَهُ لِأَصْلِهِ فِي الْوَقْفِ وَالسَّكْتُ
 فَقَالَ وَحَقَّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتُ أَهْمَلًا أَيِ قَرَأَ الْمَذْكُورَ بِتَحْقِيقِ الْهَمْزِ فِي الْوَقْفِ حَيْثُ
 وَقَعَ وَكَذَا تَرَكَ السَّكْتُ عَلَى السَّاكِنِ قَبْلَهُ مُخَالَفًا لِأَصْلِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (ص)

﴿الِإِذْعَامُ الصَّغِيرُ﴾

وَإِظْهَرَ إِذْ مَعَ قَدْ وَبَاءَ مُؤَنَّثِ • (أ) لَا (ح) زَ وَعِنْدَ التَّاءِ لِلتَّاءِ (ف) صَلَا
 أَخْبَرَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ وَهُوَ الْمَشَارُ إِلَيْهِ (بِالْأَلْفِ) مِنَ الْإِظْهَارِ وَهُوَ الْمَشَارُ
 إِلَيْهِ (بِالْحَاءِ) مِنْ حَزْ قَرَأَ بِإِظْهَارِ ذَالٍ إِذْ عِنْدَ حُرُوفِهَا السَّتَةِ وَبِإِظْهَارِ دَالٍ قَدْ أَيْضًا عِنْدَ حُرُوفِهَا
 الثَّمَانِيَةِ وَقَدْ خَالَفَ النَّاسُ فِي إِصْطِلَاحِهِ حَيْثُ ذَكَرَ لَا فِي جَعْفَرٍ الْإِظْهَارَ فِي ذَالٍ إِذْ وَإِنْ أَبَا جَعْفَرٍ
 لَمْ يَخَالَفْ أَصْلَهُ فِيهِ وَكَذَا قَرَأَ بِإِظْهَارِ تَاءِ التَّائِيَةِ السَّاكِنَةِ عِنْدَ حُرُوفِهَا السَّتَةِ وَأَعْظَمَ مَرْمُوزَ
 (الْفَاءِ) مِنْ فَصْلَانِهُوَ خِلْفُ التَّاءِ عِنْدَ التَّاءِ فَقَطْ حَيْثُ وَقَعَ وَادْخُلَ فِي الْخَمْسَةِ الْبَاقِيَةِ عِلْمُ ذَلِكَ

من اوافق ثم شرع في هل ويل تنميما للقسم الثاني فقال (ص)

وهل بل (ة) هل مع ترى وليبايقا * نبذت وكأغفر لي رد صاد (ح) ولا

(ش) أي قرأ المشار اليه (بالقاء) من قى وهو خلف باظهار هل ويل عند جميع حروفها وكذا الآخرون علم ذلك من الوفاق الال هل عند التاء ليعقوب كما أشار اليه بقوله هل مع ترى وهي في موضعين هل ترى بالملك وهل ترى لهم من بالحاء ثم قال ولبا بفا نبذت الخ أي أظهر يعقوب جميع ذلك فقوله وليبايقا أي أظهر باء بفاء وذلك في خمسة مواضع في النساء أو ينقلب فسوف وفي الرعد ولذا تعجب فمجب وفي سبحان قال اذهب فن وفي طه قال اذهب فان لك وفي الحجرات ومن لم يتب فأولئك وقوله نبذت أي وأظهر يعقوب نبذتها وقوله وكأغفر لي أي أظهر الزاء الساكنة عند اللام حيث وقع وقوله رد صاد أي أظهر أيضا الدال عند التاء من رد ثواب وهو في موضعين بآل عمران وقوله صاد أي أظهر الدال عند الذال من فاتحة صريم وقوله حولا أي قرأ مرموز (حا) حولا وهو يعقوب جميع ما تقدم بالاظهار عند قوله وليبايقا الى آخر البيت (ص)

أخذت (ط) لي أورثتم (ح) (ة) لذ لبثت عذ * هما وأدغم مع عذت (أ) ب ذأ عكسن (ح) لا

(ش) يعني روى رويس وهو المشار اليه (بالقاء) من طل باظهار الدال عند التاء اذا وقع قبل الدال خاء حيث وقع نحو اخذتم واتخذتم ولتخذت وان اوهم ابراد صيغة أخذت التخصيص فشهرة العموم ترفهه ثم قال أورثتم مما فداى قرأ المشار اليها (بالحاء) من حاءو (بالقاء) من قد وهما يعقوب وخلف باظهار التاء عند التاء من أورثتموها حيث وقع وأدغم ثم قال لبثت عذها يعني عن يعقوب وخلف اظهار لبثت ولبثتم حيث وقع وأدغم ابو جعفر علم ذلك من قوله وأدغم مع عذت أب أي قرأ مرموز (الف) أب وهو أبو جعفر بادغام لبثتم ولبثت وغدت وهو موضعان في فافر والدخان وعلم من الوفاق خلف كذلك فاتفقا وليعقوب بالاظهار علم ذلك من قوله ذا عكسن حلا فان ذا اشارة الى عذت القريب ومعنى اعكسا أي أظهر لانه عكس الادغام يعني قرأ مرموز (الحاء) من حلا وهو يعقوب باظهار الدال من عذت ثم قال ص

وياسين ثون أدغم (ة) لدا (ح) طيوسين ميه * م (ة) زيلمت أظهر (ا) ذ وفي ار كعب (ة) شا (آ) لا

(ش) اخبر ان المشار اليها (بفاء) قد و (حا) حط وهما خلف ويعقوب ادغما الثون من يس

ومن نون والقلم في الواو من والقرآن الحكيم ومن والقلم فاتحى يس ونون. وظهر ابو جعفر النون في الموضمين علم ذلك من الوفاق ثم قال وسينميم فزاي قرأ مر. موز (فا) فز وهو خلف بادغام السين في الميم من طسم فاتحى الشعر او القصص ثم اسأف فقال يلهث اظهر ادينى قرأ المشار اليه (بالالف) من اد وهو ابو جعفر باظهار التاء عند الذال من يلهث ذلك في سورة الاعراف ثم قال وفي اركب فشا الايى اذ مر موز (فا) فشاو (الف) الاوها خاف وابو جعفر قرء باظهار الباء عند الميم في قوله تعالى اركب معنا في هود وعلم من الوفاق ان يعقوب يقرء بالادغام (ص).

﴿ التَّوْنُ السَّائِكَةُ وَالتَّنْوِينُ ﴾

وَعُتْنَةُ يَا وَالْوَاوُ (ف) زَيْنِ خَا (ا) ت * لُ اِلْخَفَا سَوَى يُنْغَزِرُ يَكُنْ مِنْخَقِ (ا) لَا (ش) اخبر ان المشار اليه (بنا) فز وهو خاف قرأ بالفتنة عند الواو والياء خللا فلو اياته من حمزة ثم ذكر مخالفة ابو جعفر أصله في الزين والحاء فقال وينين (خا) اتل الاخفا يعنى قرأ مر موز (الف) اتل وهو ابو جعفر باغناء النون والتنوين عند الخاء والزين في جميع القرآن وقد اجتمعا في قوله تعالى هل من خالق غير الله فبقى على أصله في غيرها من حروف الخلق باظهار ثم استثنى من ذلك ثلاثة الفاظ وهى قسینفوضون فى الاسراء وان يكن غنيا فى النساء والمنخقة فى المائدة فوافق فيها أصله كالبيان فذكرها لتلا يعطرد الحكم فقال سوى ينفض يكن منخق الا (ص)

﴿ الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ ﴾

(ش) الفتح عبارة عن ترك الامالة والتقليل والامالة لغة الاموجاج واصطلاحاً أن تنحو بالفتح نحو الكسرة وبالف نحو الياء ولا يبالغ في ذلك لتلا بصير كسر أعضاء والفتح لغة أهل الحجاز والامالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس واختلف هل الامالة فرع عن الفتح أو ان كلا منهما أصل برأسه فذهب الجمهور الى الاول بعدم توقفه على سبب وتوقف الامالة عليه واختار الناظم الاول فلذا ابتدأ به فقال ص

وَبَا لَفَتْحٍ قَهَارِ الْبَوَارِ ضِعَافٍ مَّة * تَيْنُ الثَّلَاثِي رَانَ جَاشَاءَ مِيلًا
كَأَلَا بَرَارِ زُوِيَا لَامٍ تَوَزَاةٍ (ف) دُولَا * تَمَلِّ (ح) زِيُوِيَا عَنِي بِسُبْحَانَ أَوْلَا

(ش) يعني أن المشار اليه (بنا) قد وهو خلف خالف أصله في الالفاظ الممدودة فقراً
بعضها بالفتح وبعضها بالامالة والمـ اذ بالامالة هنا الاضجاع أما ماخالف بالفتح فيه فهو
القهار المجرور حيث وقع والبيوار المجرور لا غير وضعا في النساء وفتح أيضا الالامات التي
وقعت عينا في الافعال المائلة حمزة سوى جاء وشاء ورا ن هذا معنى قوله عين الثلاثي وأما ما مال
فيه فهو في أربعة أصول مطردة وفي موضع مخصص وهو الف ران في المطففين وأما الاصول
فأولها الالف المتقلبة عن عين الفعل الثلاثي من جاء وشاء أشار اليه بقوله جاشاء ميلا يعني
قرأ مرموز (فا) قد وهو خلف بالامالة في الالفين حيث وقع كل الف بين رانين ثانيتهما عرورة
واليه أشار بقوله كالأبرار وأورده بكاف التشبيه فأندرج فيه مثل قرار والاشرار ثالثها كلمة
الرؤيا المعرفة باللام حيث وقع وهذا معنى قوله ورؤيا باللام أما العار من اللام فوافق أصله بالفتح
رابعا الف التوراة حيث وقع فخالف أصله في عين الثلاثي بالتخصيص وفي نحو الابرار
وقلة حمزة ثم انتقل الى ذكر مخالفة يعقوب بكاله في بعض برواية في آخر فقال ولا تمل
حز سوى أسمى الخ يعني ولم يمل المشار اليه (بحاء) حز وهو يعقوب في شيء من الألفات المائلة
لأصله الا في كلمة أسمى أولى موضعي سبحانه ثم أورد بقية ماخالف فيه فقال ص

و (ط) لن كافرين الكل والنمل (ح) ط ويا • • • سين (ي) من وافتح الباب (ا) ذعلا

(ش) يعني ان المشار اليه (بطا) طل وهو رويس أمال الف كافرين حيث وقع معرنا
ومشكراً اذا كان بالياء كما نطق به ثم أخبر أنه واقفه روح في ما وقع في النمل في قوله انها
كانت من قوم كافرين وهذا معنى قوله وفي النمل حط فخالف روح أصله في غير النمل ثم
قال ويس ين أي روى مرموز (يا) ين وهو روح أمالة فتحة الياء من يس ثم قال وافتح الباب
اذ علا يعني قرأ مرموز (الف) اذ وهو أبو جعفر بفتح باب الامالة أي جميع ما أماله
نافع واقفه أعلم (ص)

﴿ الرءاءت واللامات والوقف على المرسوم ﴾

كَمَالُونَ رَأَاتٍ وَلَا مَاتِ أَتْلَهَا • وَقَفْتُ يَا أَبُهَا (أ) لَا (ح) م وَلِم (ح) لَا

وَسَائِرُهَا كَالِيزَمَعَ هُوَ وَهِيَ وَهَذِهِ • هُتَحَوَّ عَلَيْهِتُ إِلَيْهِ رَوَى الْمَلَأَ

(ش) ذكر أبا جعفر هنا في مخالفته نافعا من رواية ورش ولهذا صرح بموافقة قالون

فقال كفالون واءات ولا مات اتلها أى قرأ المشار اليه (بالالف) من اتلها وهو أبو جعفر في جميع الرءات واللامات مثل قالون ثم شرع في المرسوم فقال وقف ياأب بالها الاحم المراد بالمرسوم رسم المصحف العثماني وهو قياسى واصطلاحى فالقياسى ماوافق فيه اللفظ الخط والاصطلاحى ماخالفه يبدل أو زيادة أو حذف أو وصل أو فصل أخبر أن المشار إليها (بالالف) من الاول (بالحاء) من حم وها يعقوب وأبو جعفر قرأياأب بالهاء في الوقف حيث وقع وهو في يوسف ومريم والتقصص والصافات ووقف خلف بالهاء انبأما للرسم علم ذلك من الوفاق وهذا من قبيل البديل ثم شرع في الزيادة وهي الحاق هاء السكت وتجري في أربعة أصول مطردة وكلمات مخصوصة (الاصل الاول) ما الاستفهامية وهو ما ذكره الناظم بقوله ولم حلا وسأرها كالبرزى يعنى وقف للمشار اليه (بحاء) حلا وهو يعقوب بزيادة هاء السكت على ما الاستفهامية المحذوف الفها عند دخول الجار للترق وذلك في خمس كلمات احداها لم وهو ما ذكره الناظم بصريحه والاربعة الباقية عم وفيهم وم وم وهذا معنى قوله وسأرها كالبرزى وعلم من الوفاق ان الاخران يقفان على السيم الساكنة (الاصل الثانى) وهو الضمير المفرد الغائب مذكرا كان أو مؤنثا وهو ما ذكره الناظم بقوله مع هو وهى يعنى وقف أيضا مرموز (ح) حلا وهو يعقوب بزيادة هاء السكت على هو وهى حيث وقع نحو هو وهى فهو ففى لم وهى ووقف الآخران على الياء علم ذلك من الوفاق (الاصل الثالث) النون المشددة من جمع الاناث وهو ما ذكره بقوله وعند نحو عليه الى أى وقف من كنى له بضمير عنه وهو يعقوب بزيادة هاء السكت على كل نون مشددة من ضمير جمع الاناث الغائبات كيف وقع سواء اتصل به شئ أو لم يتصل نحو هن ولهن وبهن ومنهن وعليهن واليهن وفيهن واحدا هن وأيديهن وأرجلهن وأبوهن وأنت يضمن حملهن وعلى أبصارهن ويحفظن فروجهن قال شيخنا على الزميلي قال الناظم في النشر وقد أطلقه بعضهم وأحسب أن الصواب تقييده بما كان يمسها كما نقلوا ولم أجدهم يوثق به أحداً مثل بغير ذلك فإن نص على غيره أحد يوثق به رجعنا اليه والا فالامر كما ظهر لنا ووقف الآخران على النون المشددة ساكنة كما علم ذلك من الوفاق (الاصل الرابع) الياء المشددة المبني للتعكم وهو ما ذكره بقوله اليه روى الملايئى روى الاشراف عن مرموز (ح) حلا وهو يعقوب انه وقف بزيادة هاء السكت على ياء للتعكم المشددة المبنية نحو على والى ولدى ويسدى وبمصرخى ووقف

الأخران على الياء المشددة ساكنة علم ذلك من الوافق ولاخلاف بينهم في حذف الهاء وصلا في جميع ما ذكر ثم عطف وقال (ص)

وَذُوْ نُدْبَةٍ مَّعَ ثَمِّ (ط) بَ وَلَهَا أَحْذَفْنَ • يَسْلُطَانِيَّةٌ مَّالِي وَمَا هِي مُوَصَّلَةٌ
(ح) مَاهُ وَأَثْبِتَ (ف) نَزْكَذَا أَحْذَفَ كِتَابِيَّةٌ • حِسَابِي تَسْنُ اقْتَدَ لَدَى الْوَصْلِ (ح) مُفْلَا

(ش) لما فرغ من الاصول شرح في كلمات مخصوصة وهي تسن ما أثبت فيه وما أحذف منه على خلاف بينهم فشرح فيما أثبت فيه على خلاف بينهم فقال وذو ندبة مع ثم طب أراد بنى ندبة ما يتفجع به ياء اذ ما وقع منه بالواو لم يقع منه في التلاوة أى روى للمشار اليه (بطاء) طب وهو رويس الحاق هاء السكت في الوقف في ثلاث كلمات ذات ندبة وهي يا أسني، يا ويلتي ويا حسرتي وجه زيادة هاء السكت بعد الالف مبالغة اعلام التفجع بزيادة المط على المد الطبيعي لسكون ما بعدها وكذلك في ثم الظرف حيث وقع فرقا بينه وبين الماطفة نحو واذا رأيت ثم رأيت ولا خلاف بينهم في حذف الهاء وصلا ثم قال ولها أحذفن سلاطانية مالى وماهى موصلا حماء وأثبت فزأى قرأ المشار اليه (بحاء) حماء وهو يعقوب بحذف هاء السكت في الوصل المعلوم من قوله موصلا في ثلاث كلمات وهي م، سلاطانية مالى مالى في الحاقه وماهيه في القارعة واستفيد من قوله بالوصل انه يثبت في الوقف كاصله وقوله وأثبت فزأى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف بآتياتها في الحاليين اتباعا للرسم علم ذلك من الاطلاق بخلاف أصله ولا يثبت قوله مالى وماهى نحو مالى لا أرى الهدهد وماهى الا ذكرى فانه متفق الحذف في الحاليين فهو من جملة قوله وان كلمة أطلقت فالشبهة اعتمدتم عطف للشبه بالحذف فقال كذا أحذف كتابيه الخ أى قرأ مرموز (ح) حفلا وهو يعقوب كالثلاثة المتقدمة بحذف هاء السكت وصلا في أربع كلمات وهي كتابيه بالحاقه أى الاربع مواضع ويتسنة في البقرة واقتدد في الانعام ثم شرح في الوصل والتفصيل فقال (ص)

وَأَيَّا بَأَيَّا مَا (ط) كَوَى وَبِمَا (ف) دَا • وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفُ لِسَاكِنَةٍ (ح) مُفْلَا
كَتَبْنِ النَّذْرَ مَنْ ثَوَّتْ وَكَسِرَ وَلَا مَ • لَوْ مَعَ وَيَكْبَانَةٌ وَيَكْبَانُ كَذَا تَلَا

(ش) أى وقف للمشار اليه (بطاء) طوى وهو رويس على كلمة أيا في أيا ما تدعوا بسبحان فابدل التنوين الفاق وقوله وبما فدا يريد ان المشار اليه (بفا) فدا وهو خاف وقف على مادون

أيا بخلاف أصله وعلم من الرفاق لابي جعفر كذلك ثم قال وبالياء أن تحذف لسا كنه
 حلا كتفن النذر من يوت وأ كسر أى وقف مرموز (ح) حلا وهو يعقوب بانبات الياء على
 الاصل وذلك فيما حذف رسما لالتقاء الساكنين غير ممنون وذلك في سبعة عشر موضعا
 في البقرة ومن يؤث الحكمة بكسر التاء في قرائته دون قراءة الجماعة وهذا معنى قوله وأ كسر
 وذكر من يوت بفتح الكسر وان كان الا نسب ان يذكره في القرش كما ذكر في سائر
 السكتب فيه إلا انه أوردته هنا تبليها على انه من أمثلة الضابط على قرائته دون قراءة
 الجماعة وسوف يؤث الله المؤمنين في النساء وأخشون اليوم في المائدة ويقض الحق في
 الانعام على قراءته ونجى المؤمنين في يونس والواد في الاربعة مواضع وأما بهادي في النمل
 فوقفه للكل بالياء بالواد المقدس بظه والنازعات وعلى واد النمل في سورة والواد المقدس
 في القصص ولهاد الذين آمنوا بالحق وبهاد المعنى في الروم ويردن الرحمن في يس وصال
 الحميم في الصافات ويناد المناد في ق وتفن النذر في اقتربت والجوار اللذات بالرحمن
 والجوار الكس في التكوين فوقف بالياء في السبعة عشر موضعا ووقف الآخرا بنفي ياء علم ذلك
 من الوفاق وقد جمع الناظر رحمه الله تعالى ما حذف لالتقاء الساكنين في بدايته في القراءات فقال
 (كَيُوتِ النَّسَاءُ مِنْ بَعْدِهَا أَخْشَوْنَ بَعْدِيَّةٌ • مِنْ صَالِ الْجَحِيمِ وَالْجَوَارِ مَعًا عَلَا)
 (يُرْدُنِي يُكَادِي نُجَجٍ يُؤْتِسُ كَفَنٍ يَلَا • مَمْرُهُ إِذْ رُومَ الْحَجِّ وَأَدِي كُنْ عَلَا)
 ثم قال ولام مال مع ويكاه ويكون الخ هذا متصل أيضا بقراءة يعقوب أى وقف
 مرموز (ح) حلا على لام مال بخلاف أصله لاتباعا للرسم وذلك في الاربعة مواضع
 ووقف الآخرا على ما علم ذلك من الوفاق لهما وقوله مع ويكاه كلما تلا يشير به الى انه
 وقف مرموز (ح) حلا بخلاف أصله في الاول على الهاء وفي الثاني على النون كرمهما دون
 الكاف فيهما ووقف الآخرا كذلك فانفقوا علم ذلك من الوفاق (ص)

﴿ يَا آتِ الْإِصْنَافَةِ ﴾

كَفَالُونَ (أ) ذِي دِينٍ سَكَنَ وَإِخْوَتِي • وَرَبِّ أُنْفِخْ أَصْلَادُ أَسْكَنَ الْبَابِ (ح) حلا
 سَيَوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا لَنَذَا وَغِي • رَمَحِيَّ مِنْ بَعْدِي اسْنُهُ وَاحِدًا وَلَا
 عِيَادِي لَا (ي) سَمُوْ قَوْمِي أَفْتَا حَا لَهُ • وَقُلْ لِعِمَادِي (ط) ب (ف) شَأْ وَلَهُ وَلَا
 لَمِي لَا يَمِ عُرْفَ تَعَوُزْتِي عِمَادٍ لَا لَنِي • لَمَا مَسَى آتَانِي أَهْلَكْنِي مَلَا

(ش) أى قرأ المشار اليه (بالالف) من اد وهو أبو جعفر مثل قالون بفتح ياء الاضافة سواء كانت عند همزة قطع مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة أو عند همزة وصل أو عند غير الهمزة ففتح حيث فتح قالون واسكن حيث اسكن الا ما استثنى بقوله لى دين سكن الخ فانه خالف قالون في مواضع ثلاثة أما فى لى دين في سورة الكافرون فانه أسكن وفتح نافع وأما فى اخوئى يوسف فانه فتح كورش وأما ربى أن لى عنده فانه فتحها كورش قولوا واحداً وخالف قالون فى أحد وجهيه لازل قالون فيها وجهين ثم انتقل الى يعقوب فقال واسكن الباب حملاً أى قرأ مرموز (ح) حملاً وهو يعقوب بأسكان ياء آت الاضافة مطلقاً سواء لقيت الياء الهمزة المقطوعة أو الموصولة باللام أو المفردة عنها أو لقيت غير الهمزة بخالف أبا عمرو فى جميع ما فتح الا ما استثنى بقوله سوى عند لام العرف فانه وافقه فى فتح كل ياء آت لام التعريف نحو أنانى الكتاب وربى الذى يحى ويميت الظالمين ونحو ذلك الا ما استثنى منه ذلك بقوله الا للتدا وهو استثناء من الاستثناء فدخل فى المستثنى منه يعنى قرأ يعقوب بأسكان ياء الاضافة الواقعة عند لام التعريف اذا كان الياء فى الاسم للنادى فوافق صاحبه فيه وذلك فى المنكبوت يا عبادى الذين آمنوا وفى الزمر يا عبادى الذين أسرفوا لا خير وفتح فى البواتى من ذلك ثم عطف غير على سوى وقال وغير محيى من بعدى اسمه فهو استثناء من قوله وأسكن الباب فانه وافق صاحبه فى فتح محيى آخر الانعام وفى ياء من بعدى اسمه فى الصف وقوله واحذفن ولاعبادى لا يسموا الخ يعنى روى مرموز (ياء) يسمو وهو روح عبادى لا خوف آخر الزحف بحذف الياء من قوله يا عبادى فى الحالين فبقي رويس على اثباتها مسكنة علم من الوقاق وقوى افتحاله يريد انه روى مرموز يا يسموا فتح الياء الملاحية للهمزة الموصولة المفردة فى قوله تعالى ان قوى اتخذوا فى الفرقان فبقي رويس على الاسكان علم من قوله وأسكن الباب ثم عطف على الفتح فقال وقل لعبادى طب فشا الخ أى روى المشار اليه (بطا) طب وقرأ المشار اليه (بغيا) فشا وهما رويس وخلف بفتح الياء فى قوله قل لعبادى الذين آمنوا فى سورة ابراهيم وقوله وله ولا لى لام عرف شرع فى اليا التى لقيت الهمزة الموصولة بلام التعريف وهذا معنى قوله لى لام عرف يعنى قرأ من كنى له بضمير له وهو فشا بفتح الياءات الملاحية لام التعريف ومن الإمثلة التى أوردها نحو ربى أى ربى الذى يحى ويميت بالبرة وحرم ربى الفواحش فى الاعراف وعبادى أى

عبادي الصالحون وعبادي الشكور وقل لعبادي الذين آمنوا في إبراهيم والواقع من المختلف فيه خمس مواضع ذكر ثلاثة وبقي اثنان فاحترز بقوله لا التدامن الذين في المنكسوت والزرر وهما يا عبادي الذين آمنوا يا عبادي الذين أسرفوا فوافق خلف صاحبه فيها بالاسكان وأما عبادي الذين يستمعون القول فلا خلاف بينهم في حذفها في الحالين للرسم الا بمقوب فيثبتها وفقاً كما سيأتي ثم عطف على المثبت فقال مني اي مني الضر ومنسي الشيطان آتان اي اتاني الكتاب واما اتاني الله فيجيء في باب الزوائد اهلكني أي اهلكني الله وكذلك مهدى للظالمين في البقرة وآياتي الذين يتكبرون في الاعراف وارادني الله بضر في الزمر ولم يذكر ذلك الناظم بخلاف خلف أصله في جميع ذلك بالفتح سوى المنفى وما ذكره الناظم رحمه الله تعالى مفرقاً في هذا الباب اورد فيه شيخنا علي الرملي ضابطاً بينهم منه خلاف مسائل هذا الباب فراجع (ص)

﴿ يَأْتِ الزَّوَادُ ﴾

وَتَبَيَّنَتْ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَقَيُّ يَوْ هَسَفٍ (م) زَكْرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرَةُ وَصَلَا
يُؤَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُوا • نِ تَسْتَلْنِ تَوْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعَ وَلَا
وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِئُزُونِ قَدْ هَذَا • نِ وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وَمَسَلَا
دَعَانِي وَخَافُونِي وَقَدْ زَادَ فَاتِحًا • بُرْدِي بِحَالِيهِ وَتَدْبِعُنِ (أ) لَا

(ش) اعلم ان أبا جعفر يثبت ما ثبتته من الزوائد في الوصل ويعقوب في الحالين وخلف يسقط في الحالين وربما خرج بعضهم في بعض عن أصله وتكون تلك الياءات في وسط الآي وفي رؤسها كما سنذكرها وذكر القسامين بقوله وتثبت في الحالين الخ أي أراد بقوله وتثبت في الحالين الياءات التي في وسط الآي والتي في رؤسها بقوله نانيا زكروس الآي أي قرأ المشار اليه (بحا) حز وهو يعقوب في الحالين بآيات الياء الزائدة التي وقعت في حشو الآي الا في قوله تعالى في يوسف انه من يتق فأنه حذفها في الحالين علم من الوافق وكذا قرأ بآياتها في الحالين اذا وقعت في رؤس الآي وهي ستة وثمانون ياء منها تسع لورش وافقه فيها وصلا ومن مثال الباقي ننظرون وقارهيون وتفضعون وأرسلون وتعيدون وشراب وعقاب وعذاب ولي دين ودعاء إبراهيم ونحو ذلك وهو ظاهر وسنذكره في آخر السور ان شاء الله تعالى ثم ذكر ما وافق فيه أبو جعفر يعقوب بآياته وصلا دون الوقف فقال

والحبر موصلاً يوافق ما في الخرز اي وافق المشار اليه بالالف) بن الحبر وهو أبو جعفر
أصل يعقوب ومصلاً فقط في اثبات الياء الزائدة في ثلاث عشرة كلمة ذكرت في الخرز لاصل
يعقوب وهو أبو عمرو هو الذي عداه بقوله في الباع اي التي قبل دعاء في البقرة وبعد يدم في
القمر واتقون يريد واتقون يا أولى الاسباب في الثانية في البقرة وتسألني اي
فلا تسألني ما ليس لك به علم في هود وأما الذي في الكهف فسيأتي ذكره وتوتون موثقاً
في يوسف ويريد بقوله كذا اخشون مع ولا اخشوني ولا تشتروا بالمائدة وقيد بقوله مع
ولا ليخرج واخشوني ولا تهم في البقرة فأنها ثابتة للجميع في الحاليين واخشون اليوم فأنها
معدومة في الحاليين وثبت ليعقوب في الوقف واشركتمون يريد بما اشركتمون من قبل
إبراهيم والباد يريد سواءاً لما كف فيه والباد بالحج وتخزون يريد ولا تخزون في ضيفي
في هود وأما فانتقوا الله ولا تخزون في الحبر فأنه رأس آية غذفه في الحاليين ويأتي ذكره
ليعقوب وقد هذان في الانعام وقيد بقيد ليخرج قل اني هداني ربى فأنها ثابتة أجماعاً
واتبعون اي فاتبعون اهدكم بنافر واتبعون هذا في الزخرف ثم كيدون فلا تنظرون في
الاعراف ودعاني أي دعاني فليستجيبوني في البقرة وخافوني إن كنتم بأكل حمران فجميع
ذلك اتفق أبو جعفر في الوصل مع يعقوب وأما في غيره من الياءات سوى ما ذكر مخالفته
فيه أصله فيوافق أصله سواء كان موافقاً ليعقوب أم لا ثم ذكر ما زاد فيه أبو جعفر على
يعقوب فقال وقد زاد فأنها يردن بحاليه وتبين ألا يعنى قرأ المشار اليه بالالف من ألا
وهو أبو جعفر إن يردن الرحمن في سورة يس بآيات الياء في الحاليين مفتوحة في الوصل
ساكنة في الوقف وكذا ان لا تتبني أفصيت في طه اثبتا مفتوحة في الوصل ساكنة في
الوقف الا ان أبا جعفر يثبتها مفتوحتين ومصلاً ساكتين وقفاً ويعقوب في الأول يحذف
وصلاً ويثبت ساكنه في الوقف وفي الثاني يثبت ساكنه في الحاليين فزاد أبو جعفر على
يعقوب بفتح الكلمتين وهذا معنى قوله وقد زاد فأنها ويلزم من زيادته على يعقوب بآيات
الياء عند الاول ومصلاً فانهم وفهم من المخالفة في المذكورات للواقعة في السكوت عنه
إذا ثبت الأصل قطعاً نحو اكرم من وأما اذا لم يكن الاثبات مقطوعاً به بأن كان ذا
وجهين نحو تذكروا وبالواحد فهو مخالف له في الحذف الا في الاثبات فثامل ثم قال (ص)
تَلَاوِي التَّوَادِي (ي) ن عِبَادِي اتَّقُوا (ط) مَا • دُعَاهُ (ا) تَلُّ وَاحْتَدِفْ مَعَ تُبْدُونَنِي فَلَا

(ش) أى روى المشار إليه بالباء) من بن وهابن وردان اثبات ياء التلافي والتناهي وصلا وكلاهما في غافر ويريد بقوله اتقوا طمأني روى رويس وهو المشار إليه (بطا) طمأ اثبات ياء ياعبادى فائقون في الزمر في الحالين ثم استأنف فقال دعائي اقل واحذف الخ يعنى قرأ المشار إليه (بالف) اقل وهو ابو جعفر باثبات ياء دعائي بابراهيم في الوصل ويريد بقوله مع تمدوني مقارنة دعائي بتمدوني في الحذف بنى قرأ رموز (فا) فلا وهو خلف بمحذف الياء في الكلمتين في أى الحالين بخلاف أصله وعبر اظهاره للنون في الادغام الكبير ثم عطف على الحذف فقال

وَأَنَا نَدِي (أ) سُرُوصِلٍ وَتَمَّتْ أَلْ * أَصُولُ يَمُونِ اللَّهِ ذُرًّا مُقْصَلًا

أى روى المشار إليه (يبا) يسر وهو روح حذف الياء وصلا في فماتاني الله خير مما آتاكم في سورة النمل واثبت وقها كما هو قاعدته فصار رويس بالاثبات في الحالين كاصله وذلك لشهرته في اللفظ وهذا معنى قوله يسر وصل وفي نسخة

(وَعِنْدَ يَزِيدِ الْيَاءِ فِيهَا يَذَرْتِ * وَفِي غَيْرِهِ كَالْأَصْلِ وَقَفَا وَمَوْصِلًا)

(فَلَمَّا يَجْتَلِفُ فَلَا أَصْلَ قَالُوا فِيهِمَا * وَأَنَا نِي تَمْلُ مِثْلُ * إِنْ قَدْ تَلَا)

وقوله وتمت الاصول الخ اتم الكلام في الاصول بتيسير الله فانظمت في السلك فلا غبار عليها واجتمعت مفصلة مبينة ولما فرغ من ذكر الاصول شجع يتكلم على القروش فقال (ص) ﴿بَابُ قُرْشِ الْحُرُوفِ﴾ سُورَةُ الْبَقَرَةِ ﴿

حُرُوفَ التَّهْجَى أَفْصِلْ بِسَكْتٍ كَمَا أَيْفَ

(أ) لَا يَخْذَعُونَ (أ) عِلْمٌ (ح) جَى وَاشْتَمًا (ط) لَا

يَقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا * إِذَا كَانَ لِلْآخِرَى قَسْمٌ (ح) لَا عَلَا

وَالْأَمْرَ (أ) نُلْ وَأَعْسِكُنْ أَوَّلَ الْقَصِّ وَهُوَ هِي

يُلْ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَا (أ) ذِ وَ (ح) مَلَا

فَعَزَّكَ (أ) بَنَى اصْنَمٌ مَلَائِكَةً اسْجُدُوا * أَوَّلَ (ة) شَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ (ح) وَلَا

(ش) يعنى قرأ المشار إليه (بالف) من ألا وهو أبو جعفر بالسكت على حروف التهجي

الواردة في فواتح السور سواء كانت على حرف واحد نحو ص أو أكثر نحو الم كهيمص ويانم

من سكنته الطبيعية إظهار اللدغ منها والخفي ثم استأنف فقال يخذعون اعلم حجاباً أي قرأ
مرموز (حا) حجاباً (والف) اعلم وهما أبو جعفر ويعقوب وما يخذعون الثاني بخاء ساكنة بين
المفتوحين ثم قال واشمها طلاً بقل وما معه أي دوى رويس وهو المشار اليه (بطا) طلاً بالشم
الضمة في قيل حيث وقع وكذا في الأفعال الستة التي ذكرت مع قيل في الشاطبية وهذا
معنى قوله وما معه وهو غيض وجيء وحيل وسبق وسىء وسيئت ووافق الأخران وروح
أصولهم فقرأ في الخمسة الأول بكسرة خالصة والثلاثة في السادس على أصولهم فقرأ أبو
جعفر بالاشتمام كرويس وخلف وروح باخلاص الكسر ثم فصل فقال ويرجع كيف جا
الخ يعني قرأ مرموز (حا) حلاً وهو يعقوب بفتح حرف المضارعة وكسر الجيم على التسمية
أي يبناء الفاعل حيث وقع سواء كان غيباً أو خطأ باو أحداً أو مجموعاً وذلك إذا كان من رجوع
الآخرة نحو اليه يرجعون ويوم يرجعون ونحوها وكذلك ترجع الأمور واحتز بقوله
إذا كان للآخرى عن نحو عى فهم لا يرجعون أي عن الكفر إلى الإيمان ولا إلى أهلهم
يرجعون ثم قال والامر اتل الخ أي قرأ المشار اليه (بالف) من اتل وهو أبو جعفر واليه
يرجع الأمر كله يهود بالتسمية للفاعل وعكس في أول القصص وهو وظنوا أنهم إلنا لا يرجعون
فقرأ بالتجهيل وهذا معنى قوله وأعكس أول القصص تخالف أصله فيهما ووافق خلف
صاحبه في الجميع فسمى حيث سمى وجعل حيث جعل ثم استأنف وقال هو وحى يمل الخ
أي قرأ مرموز (الف) اد وهو أبو جعفر باسكان الهاء من هو وحى حيث وقع إذا كان مسبوقاً
بالواو والفاء أو اللام الزائدة وكذا قرأ باسكان الهاء من يمل هو بالبقرة و ثم هو بالقصص
ويريد بقوله وحلا فرك أن مرموز (حا) حملاً وهو يعقوب قرأ بتحر يك الهاء في الجميع ووافقته خلف
على تحريك الجميع علم ذلك من الوفاق ثم فصل فقال وأين أضمر ملائكة اسجدوا الخ أي قرأ مرموز
(الف) أين وهو أبو جعفر بضم تاء للسلايكة اسجدوا حيث وقع اتباعاً لضمة الجيم وهذا
من أجراء الوصل مجرى الوقف ثم استأنف فقال ازل فشا أي قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف
فأزلها بغير الف مشددة اللام كالآخرين ثم استأنف فقال لا خوف بالفتح حولاً أي قرأ
المشار اليه (بخا) حولاً وهو يعقوب فلا خوف بفتح الفاء حيث وقع من غير تنوين كما
لفظ به بلا التي لثني المجلس وقرأ الآخران بالرفع والتنوين على أنه اسم لا بمعنى ليس علم
ذلك من الوفاق ثم قال (ص)

وَعَدْنَا (١) نَلْ بَارِي بِأَمْرَاتِهِمْ * أَسَارَى (٢) دَا خَفُ الْأَمَانِيَّ أَسْجَلَا
 (ش) يعني قرأ للشارالية (بالالف) من ائل وهو أبو جعفر وعدنا بنير الف بعد الواو كما
 لفظ به في الثلاثة مواضع أي واذا وعدنا موسي هنا وعدنا موسى بالاصراف ووعدنا كم
 جانب الطور ببطه وعلم من الوفاق ليعقوب كذلك وخلف بالالف ثم استأنف وقال باري، باب
 يأمر أتم حم أي قرأ مرموز (ح) حم وهو يعقوب بأتمام حركة همزة بارتكم في الموضعين في
 البقرة ويريد بقوله باب يأمرانه أيضاً قرأ بأتمام حركة الراء الواقع بعدها ضمير جمع الغائب
 والمخاطب حيث وقع ثم استأنف فقال أسارنى فدا أى قرأ مرموز (فا) فدا وهو خلف
 اسارى بألف بعد السين كما نطق به ثم استأنف فقال خف الأمانى أسجلا أى قرأ
 مرموز (ألف) أسجلا وهو أبو جعفر الامانى وما جاء من لفظه بتخفيف الياء حيث وقع وهو
 ستة مواضع مفتوحتان الامانى هنا وفي أميته في الحج ومضمومتان تلك أمانيهن هنا
 وخرتكم الامانى بالحديد ومكسورتان ليس بأمانيهن ولا أمانى أهل في النساء ولزم من
 التخفيف اسكان للمضمومتين والمكسورتين وكسر الهمال موقعها بدياء ساكنة وتخفيف
 للشدد لفة واخر الامانى عن الاسارى للنظم وكذلك البوائى ثم استأنف
 فقال (ص)

أَلَا يَمِيدُوا خَاطِبَ (٢) شَا يَمْلُونْ قُلْ * (ح) وَى قَبْلَهُ (أ) سَلْ وَبِالْغَيْبِ (٢) نَى (ح) لَا
 (ش) أى قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف لاعميدون الا الله بالخطاب وعلم للآخرين
 من الوفاق كذلك ثم قال يملون قل حوى قبله أصل وبالغيب فق حلا أى قرأ مرموز
 (ح) حوى وهو يعقوب بما يملون بصير قل من كان عدوا بالخطاب الله يوم من ذكره في ذيل
 خاطب فشا وعلم من انفراده الغيب للآخرين ويريد بقوله قبله اصل انه قرأ مرموز (الف) اصل
 وهو أبو جعفر عما يملون أولئك الذين اشتروا بالخطاب وهو قبل بما يملون الذى بعده قل
 من كان ويريد بقوله وبالغيب فق حلا انه قرأ مرموز (فا) فق (ح) حلا وهما خلف ويعقوب
 في هذه الكلمة بالغيب فكل خالف أصله ووجه مخالفته الاصل في الكلمتين ان ماتهما
 يحتمل كليهما ثم قال (ص)

وَقُلْ حَسْبَا مَعَهُ ثَقَاؤُوا وَنَفْسُهَا * وَتَسْأَلُ (ح) وَى وَالْضَمَّ وَالرَّفْعُ (أ) صَلَا
 (ش) أى قرأ مرموز (ح) حوى وهو يعقوب حسبا ثلاث فتحات كخلف ويريد

بقوله معه تفادوا يعني قرأ المشار اليه (بحا) حوى وهو يعقوب تفادى وع بالضم والمد واستغنى
باللفظ عن التيد وقرأ أيضا يعقوب أو نساها بالضم والكسر وترك الهمز كما لفظ به من
انسيت الشيء اذا أمرت بتركه أو بترك حكمه وعلم من الوفاق للآخرين كذلك
فاتفقوا وكذا قرأ ولا تسال بفتح التاء وجزم اللام على التهي واستغنى باللفظ عن التيد
فجمع يعقوب هذه الاربعة في الخاتمة واليه اشار بقوله حوى وقوله والضم والرفع اصلا
أى قرأ المشار اليه (بالف) اصلا وهو أبو جعفر بالضم والرفع أى ضم التاء ورفع اللام على اننى
وعلم من الوفاق خلاف ذلك ثم قال (ص)

وَكَسَّرَ أَخْبَذَ (أ) دَسَكَنَ أَرْنَا وَأَرْنَ (ح) ز • خِطَابٌ يَقُولُ (ط) بَ وَقَبْلَ وَمِنْ (هـ) لَا
وَقَبْلَ (ي) هِىَ (أ) دَغِبَ (ة) قَى وَبَرَى (أ) نَلْ خَا • طِبَا (ح) ز وَأَنْ أَكْسِرَ مَمَّا (هـ) أَنْزَ (أ) لَا

(ش) أى قرأ المشار اليه (بالف) اد وهو أبو جعفر واتخذوا من مقام ابراهيم بكسر
الخاء على الامر وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم استأنف وقال سكن ارنا وأرن حز
أى قرأ المشار اليه (بحا) حز وهو يعقوب باسكان الراء في ارنا وارنى حيث وقعا فذكر هذا
باعتبار مخالفة يعقوب لاحدى روايتى الامبل ثم استأنف وقال خطاب يقولو طب أى
روى مرموز (طا) طب وهو رويس أم تقولون ان ابراهيم بتاه الخطاب كخلف لقوله
فل اتحابونا وعلم من الوفاق أن أبا جعفر وذو حاياء النبى على الاخبار عن اليهود والنصارى
وم غيب ثم عطف على الخطاب وقال وقبل ومن حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب
عما يعملون الواقع بعده ومن حيث بتاه الخطاب التالى لقوله فاستبقوا الخيرات ثم عطف
على الخطاب أيضا وقال وقبل يمي ادغب قى أى قرأ مرموز (الف) اد وروى مرموز (يا) يى
وها أبو جعفر وروح مما يعملون الذى بعده ولئن أنيت بتاه الخطاب واليه اشار بقوله
وقبل يمي تفرج يعملون تلك أمة فانه يجمع عليه بالغيب ويريد بقوله غب قى أى قرأ مرموز (فا) فى
وهو خلف هذه الكلمة بالتيب وعلم من الوفاق لرويس كذلك ثم فصل فقال ويرى اتل
خاطبا أى قرأ المشار اليه (بالف) اتل وهو أبو جعفر ولو يرى الذين يراه الغيب كما نطق به
فذكره باعتبار مخالفته أصله يوجب أن يكون اللفظ بالنبى وقوله خاطبا حز أى قرأ
مرموز (حا) حز وهو يعقوب بتاه الخطاب فيها أى لكل فرد وجواب لو على القراءتين
محذوف أى لراوا أو لرايت أمرا فظيما ثم استأنف فقال وإن اكسر مما حاز العلاء أى قرأ

مرموز (ح) حائزو (الف) الملا يعقوب وأبو جعفر بكسر هـ ان في الموصنين وهما ان القوة لله جميعا وأن الله شديد العقاب على تقدير لقالوا أو لا يستأنف الأول وعطف الثاني عليه وعلم من انفرادهما انه قرأ خلف بالفتح على تقدير لموا أو لعلمت (ص)

وَأَوَّلُ يُطْوِعُ (ح) لَا المِيتَةَ اشْدُدَا • وَمِيتَةً وَمِيتَةً (أ) دَ وَالْأَنْعَامُ (ح) لَمَّا
وَفِي حِجْرَاتٍ (ط) لَ وَفِي الْمِيتِ (ح) كَزَ وَأَوْ • وَلِ السَّائِكِينَ انْصَبْ (ة) قَى وَبَقْلَ (ح) لَا
بِكُسْرٍ وَطَلَّ اضْطَرَّ فَاكْسِرُهُ آمِنَا • وَرَفَعْتُ لَيْسَ الْبِرَّ (ة) وَزَّ وَفَقَلَا
وَلَسَكِنْ وَبَعْدُ انْصَبْ (أ) لَا اشْدُدْ اِسْغِيَا

كَمَوْسٍ (ح) مَا وَالْعَصْرُ وَالْيَسْرُ انْقَلَا
وَالْأَذْنُ وَسُحْقًا الْأَكْلُ (ل) ذَا اكْأَا الرُّعْبُ

وخطوات سُحَّتْ سُفُلُ رُحْمَا (ح) وَى (أ) لَمَّا
وَنُذْرًا وَمُنْكَرًا رُسُلُنَا خُشِبُ سُبُلْنَا • (ح) مَا عُدْرًا أَوْ بِأَقْرَبَةٍ سَكَنَ (أ) لَمَّا
(ش) يعنى قرأ للشار اليه (بحا) حلا وهو يعقوب ومن يطوع خيرافان الله وهو المراد بالاول بياه النبية وتشديد الطاء واسكان المين على المضارع والجزم كما نطق به وعلم من الوفاق خلق كذلك فاتفقا هنا ولأبى جعفر تطوع ماضيا من التطوع وم على أصولهم فى الثانى وهو فن تطوع خيرا فهو خير له ثم استأنف وقال الميتة اشددن الخ أى قرأ مرموز (الف) اذ هو أبو جعفر الميتة حيث وقع بتشديد الياء اطلقه فاندراج فيه المواضع الاربع من تلك اللفظة وهو هنا وفي المائدة والنحل ويس فوافق اصله فى يس وخالفه فى غيرها وكذا شدد ميتة وميتا حيث وقع وذلك فى الانعام والقرآن والزخرف والحجرات وق ووافقة يعقوب فى ميتا فى الانعام وهو المعنى بقوله والانعام حلالا ولا يقوم التخصيص لانه داخل فى عموم أبى جعفر الا ان قوله والانعام حلالا مطلق فيندرج فيه ميتة فى موصني الانعام ايضا فينبى ان يؤخذ التخصيص من العطف على القريب وهو ميتا وقوله وفى حجرات طل أى ووافقها رويس دون روح فى ميتا بالحجرات ويريد بقوله وفى الميت حزانه قرأ يعقوب فى لفظ الميت بالتشديد للمعروف من السياق وأطلقه فاندراج فيه الحى من الميت والميت من الحى حيث وقما فوافق المذكورين فى التشديد وخالف اصله واما ميت المارى من اللام فهو على اصولهم (توضيح) تلخص من ذلك انهم اختلفوا فى الميتة هنا وفى المائدة والنحل

ويس ققرأ أبو جعفر فيها بالتشديد والآخران بالتخفيف علم من الوفاق واختلفوا في ميتا
 في الأنعام والفرقان والزخرف وق اما في الانعام فشدد أبو جعفر ويعقوب وعلم من الوفاق
 انه مخفف خلف وأما في الحجر ات فشدد أبو جعفر ورويس وخفف روح وخلف وأما في ق فشدد أبو
 جعفر وخفف الآخران واختلفوا في الميت حيث وقع وكذلك في ميت نحو بلد ميت فشدد في
 الجميع أبو جعفر وخلف ووافقه يعقوب في المعرف تخالف أصله وخفف في المنكر على أصله وانفقوا
 على تشديد ما لم يمت نحو وما هو يميت وانتك ميت وانهم ميتون لانه متحقق فيه صفة الموت ثم فصل
 فقال وأول الساكنين اضم فتى الخ لم يذكر الناضم للثلاثة اعتمادا على البشيرة وتحقيقه انه قرأ مر موز (فا)
 فتى وهو خلف بضم الحرف الساكن أول الساكنين اذا كان بعد الساكن ضمة لازمة وابتداء الكلمة التي
 فيها الساكن الثاني همزة وصل مضمومة سواء كان الساكن الأول تنويناً أو أحد حروف أوائل السور
 وقوله وبقل حلا بكسر أي قرأ المشار اليه (بحا) حلا وهو يعقوب بكسر الجميع سوى أو فانه قرأ
 بالضم والآخران بضم الجميع ثم فصل فقال وطا اضطر فأكسره آمنأي قرأ مر موز (الف) آمنأ وهو أبو
 جعفر فن اضطر بكسر الطاء حيث وقع ثم قال ورفمك ليس البر فوز وتقال الخ أي قرأ المشار اليه (نفا)
 فوز وهو خلف برفع البر في قوله ليس البر ان تولوا على انه اسم ليس ثم فصل وقال وتقال
 ولكن وبعد انصب الا أي قرأ مر موز (الف) الا وهو أبو جعفر بتشديد نون لكن
 فينصب نصب البر بعده وهذا معنى قوله وبعد انصب وأطلقه فاندراج فيه للوضمان ثم
 قال واشدد لتكملوا كموص جمأي قرأ مر موز (حا) حما وهو يعقوب ولتكملوا بتشديد الميم وعلم
 من الوفاق انه بالتخفيف للآخرين ويريد بقوله كموص تشبيه موص بتكملوا في التشديد
 يعقوب من الوصية وعلم من الوفاق خلف كذلك فاتفقا فانه لا يي جعفر بالتخفيف من
 الايضاء ثم قال والسر واليسر أثقلا والاذن الخ أي قرأ مر موز (الف) اذ وهو أبو
 جعفر بتحريك سين السر واليسر بالضم وهو لغة وعبر عن التحريك بالثقل اللازم له
 واندرج في اطلاقه كلما جاء منها نحو ذو عصرة واليسرى والسرى ويسراً مذكراً كان أو
 مؤنثاً مبرقاً أو منكراً وكذلك الاذن كيف وقع وكذلك نسخقاً في سورة الملك وكذلك
 الاكل اذا لم يضاف الى مؤنث علم ذلك من لفظه حيث وقع نحو الاكل وأكله وأكل ققرأ
 أبو جعفر بالضم في جميع الالفاظ الخمسة والآخران على أمرولهم ثم استأنف وقال أكلها
 الرعب وخطوات الخ أي قرأ مر موز (حا) حوى و(الف) الملاوها يعقوب وأبو جعفر في

الاتفاظ الستة بضم العين وأطلق فاندرج فيه نظيره وأطلق الرعب أى كيف وقع وكذلك خطوات حيث وقع وكذلك سحت وهو معرف وعلم من الوفاق خلف الاسكان فى الاربع كلمات وهى الرعب وخطوات والسحت ورعما وتعين له الضم فى اكلها والا كل واكله وا كل وفى شغل فى سورة يس ثم فصل فقال ونذرا وتكرارسلنا الخ أى قرأ مرموز (حا) حى وهو يعقوب بضم العين فى الاتفاظ الخمسة واحترز بنذر المنصوب للتون عن الرفوع نحو فأتين النذر فانه متفق عليه بالتحريك واحترز بتكرار المنصوب وهو وضمان بالكهف وموضع بالطلاق عن المجرور وهو الى شيء نكر فى القمر فانه على أصله فيه بالتحريك واندراج فى رسلنا رسلهم ورسلكم حيث وقع ثم قال عذرا أى قرأ مرموز (البا) من قوله اوبا وهو روح عذرا بالتحريك وقوله أو قيد من قوله بافى ذال عذرا ثم قال قربة سكن الملا أى قرأ المرموز اليه (بالف) الملا وهو أبو جعفر قربة لهم فى التوبة باسكان الراء فذكر باعتبار مخالفته لورش ثم قال (ص)

يَبُوتَ أَضْمًا وَأَرْفَعُ رَفْتًا وَفُسُوقٌ مَعَ • جَدَّالَ وَخَفَضُ • فِي الْمَلَائِكَةِ (ا) نُقْلًا (ش) (يعنى قرأ المشار اليه) بالف) انقلا وهو أبو جعفر بضم الباء من يوت حيث وقع وكيف جاء منكرا كان او مرفعا باللام أو بالاضافة الى ظاهر أو مضمر نحو يوت النبي ويوتكم وعلم من الوفاق انه ليعقوب كذلك وانه خلف بالكسر لاجل الياء بعدها وقوله وارفع رفث الخ اى قرأ مرموز الف انقلا وهو أبو جعفر فلا رفث ولا فسوق ولا جدال بالرفع والتنوين فى الثلاثة ووافقه يعقوب فى الاولين وخلف بالفتح فى الثلاثة على الباء بالتنوين علم ذلك من الوفاق ثم قال وخفض فى الملائكة انقبلا اى قرأ مرموز (الف) انقلا وهو ابو جعفر الملائكة بخفض التاء اى فى قوله تعالى ظلل من الغمام والملائكة عطفًا على ظلل وعلم من انفراده انه قرأ الاخران بالرفع عطفًا على فاعل يأتيهم ثم قال (ص)

لِيَحْكُمَ جِبِلٌّ حَيْثُ جَاءَ وَيَقُولُ فَاذ • حَسْبِ (ا) عِلْمٌ كَثِيرٌ (ب) (د) أَوْ أَنْصِبُوا (ح) لَا قُلُوبَ وَاصْنَعُوا أَنْ يَخَافَا (ح) لَا (أ) ب • وَفَتَحْ (ف) قَى وَأَقْرَأْ نُضَارَ كَذًا وَلَا يُضَارَ بِخَيْفٍ مَعَ سُكُونٍ وَقَدْ زَا • فَعَرَّكَ (ا) ذَا وَأَرْفَعُ وَصِيَّةَ (ح) ط (ذ) لَا (ش) اى قرأ مرموز (الف) علم وهو أبو جعفر بتجليل ليحكم بين الناس هنا وفى آل عمران ليحكم بينهم وموضع النور ليحكم بينهم اذا فريق وليحكم بينهم ان يقولوا معنى قوله

حيث جا اى حيث وقع وعلم من انفراده للآخرين بالتسمية كالجماعة ويريد بقوله يقول فان نصب
اعلم ان رموز (الف) اعلم وهو ابو جعفر قراء ايضا بنصب لام يقول في قوله حتى يقول
الرسول على ان حتى للاستقبال اى ان يقول أو كى يقول وعلم من الوفاق للآخرين كذلك
فاتتقوا ثم استأنف فقال كثير البيا فدا اى قرأ رموز (فا) فدا وهو خلف اثم كبير بالباء
الموحدة مكان المثلثة في قراءة أصله ثم قال وانصبوا حلافل العفو اى قرأ رموز (حا) حلا
وهو يعقوب بنصب قل العفو على تقدير ينفقون العفو ثم فصل وقال واضم ان يخافا حلا باب الخ
اى قرأ رموز (حا) حلا (والف) اب يعقوب وابو جعفر الا ان يخافا بضم الياء على البناء للمفعول
وان لا يقيا بدل الاشتغال نحو خيف زيد شره وقوله ففتح فنى اى قرأ رموز (فا) فنى خلف
بفتح الياء على البناء للفاعل وان لا يقيا مفعول به فكل خالف اصله ثم قال واقرأ تضار كذا
ولا يضار بخف مع سكون الخ اى قرأ رموز (الف) اذا وهو ابو جعفر لاتضار والدة
وكذا ولا يضار كاتب بتخفيف الراء مع أسكانها وهو معنى قوله بخف مع سكون
وسكون الراء على نية الوقف كمن سكن سباء وعلم من الوفاق أن يعقوب قرأ بالرفع والتشديد
على النفى وان خلف بالفتح والتشديد على النفي وقوله وقدره غرك اذا أى قرأ رموز
(الف) اذا وهو ابو جعفر قدره بتحريك الدال في الموضعين هنا وعلم من الوفاق خلف كذلك
فاتتقا ويعقوب بالاسكان ثم قال وأرفع وصية حط فلا أى قرأ المشار اليهما (بجا) حط (وفا) فلا
وها يعقوب وخلف وصية لازواجهم بالرفع أى امرهم وصية أو عليهم وصية وعلم من الوفاق
أنه لا بى جعفر كذلك (ص)

يضاعفه أنصب (ح) ز وشده كيف ججا • (لا) ذا (ح) م ويصط بصفة الخلق (د) متلا
(ش) أى قرأ المشار اليه (بجا) حز وهو يعقوب بنصب فيضاعفه على جواب الاستفهام
ودخل الذي في الحديد علم العموم من اطلاقه اعتمادا على الشهرة وعلم من الوفاق للآخرين
بالرفع على الاستئناف أو عطفا على يقرض واراد بقوله وشده كيف ججا اذا حم أنه قرأ رموز
(حا) حم (والف) اذا يعقوب وابو جعفر بتشديد الميم من الصيغ المشتقة من المضاعفة وهم
الحكم بقوله كيف جاء فاندراج فيه المجرد من اللواحق نحو والله يضاعف وما معها نحو
فيضاعفه ويضاعفها وما اشبهها واندرج فيه أيضا مضاعفة ويلزم منه حذف الالف وعلم من
الوفاق خلف تخفيف الميم فتلغص من ذلك أن أبا جعفر قرأ في الموضعين بالتشديد والرفع

ويعقوب بالتشديد والنصب وخلفا بالتخفيف والرفع ثم قال ويسط بصطة الخلق أي
مرموز (يا) بمتلا وهو روح يقبض ويبسط هنا وزادكم في الخلق بصطة بالصاد فيها
وعلم لفظ الصاد من النظم من ذكره والاحسن أن يؤخذ الصاد من قوله بمتلا لأنها من
المستعلية واحترز بقوله بسطة الخلق عن بسطة المسلم فانه متفق عليه بالسين وأما الباقي
فهم على اصولهم (ص)

عَسَيْتَ (أ) فَتَنَحْ أَذْغَرَفَةَ يَضُمُّ دِفَاعَ (ح) ز ٥ وَأَعْلَمُ (ق) ز وَأَكْسِرُ فُصْرُهُنَّ (ط) ب (أ) لَا
(ش) أي قرأ المشار اليه (بالف) اذ وهو أبو جعفر بفتح سين صيت هنا وفي القتال
وجرده من اللواحق لضرورة النظم ثم قال غرفة يضم دفاع حز أي قرأ مره وز (ح) حز وهو
يعقوب بضم غين غرفة بيده وعلم من الوفاق ان خلفا كذلك ولا في جعفر بالفتح وقوله دفاع
حز أي قرأ يعقوب دفاع أيضا بالكسر والالف كما نطق به اطلقه فاندراج فيه الواقع
هنا وفي الحج وعلم من الوفاق أنه لا في جعفر كذلك فاتفقا وخلف دفع بفتح فسكون فصر
ثم قال وأعلم فزاي قرأ مرموز (ف) فز وهو خلف قال أعلم بهزة مفتوحة ورفع الميم على أخبار
المتكلم عن نفسه وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قالوا كسر فصر هن طبأ لا
أي روى مرموز (ط) طب وقرأ مرموز (الف) الا وهما دويس وابو جعفر فصر هن بكسر
الماد وعلم من الوفاق خلف كذلك فاتفقوا ولروح بضم الصاد تيننه تقدم في مرسوم الخط
أن يعقوب قرأ ومن يؤت الحكمة فقد بكسر التاء وحذف الياء بعدها وصلا وثابتها
وقفا على أنه مبني للفاعل وفاعله ضمير عائد على الاسم العظيم من قوله واقه واسع عليم
أي ومن يؤت الله (ص)

نَعْمًا (ح) زِ اسْكُنْ (اد) وَمِيسِرَةَ افْتَحَا ٥ كَبَحَسْبُ (أ) دَوَا كَمَرُهُ (ق) قِي فَادُونَا وَلَا
وَبِالْفَتْحِ أَنْ تَذْكُرَ يَنْصَبُ (ق) صَاحَتْ ٥ رِهَانُ (ح) تَيَّ يَفْغُرُ بِمُذَبِّ (ح) مَا (أ) لَعْلَا
يَرْفَعُ يَفْرُقُ يَأْ يَرْفَعُ مَنْ يَشَا ٥ يَتُوسَفُ يَسْلُكُهُ بِهَلَسُهُ (ح) دَلَا
ش أي قرأ مرموز (ح) حز وهو يعقوب نعا باتمام كسرة الميم ولم يقيد اعتمادا على الشهرة
فاندراج فيه موصفا للبقرة والنساء وعلم لخلف كذلك واراد بقوله اسكن ادا أنه قرأ المشار اليه
(بالف) ادو هو ابو جعفر باسكان الميم منفردا وم وافقوا اصولهم في النون فلخف الفتح
وللاخرين الكسر ثم قال وميسرة افتحا كبحسب اداي قرأ مرموز (الف) ادو هو ابو جعفر

الى ميسرة بفتح السين وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا وقوله كيحسب أي قرأ
 يحسب المستقبل بفتح السين حيث وقع نحو يحسب ويحسبون ويحسبهم ولا يحسب وقوله
 واكسره فق أي قرأ مرموز (فا) فق وهو خلف بكسر السين وعلم من الوفاق أن يعقوب
 كذلك فاتفقوا ثم قال فأذنوا ولا وبالفصح أن تذكر بنصب فصاحة أي قرأ مرموز (فا) فصاحة
 وهو خلف فأذنو بحرب بترك الالف بعد الهزمة وفتح الذال كما لفظ به على صيغة الامر بمعنى
 اعلوا وعلم من الوفاق للآخرين كذلك واتفقوا وقرأ أيضاً مرموز (فا) فصاحة خلف فتذكر
 أحدهما بنصب الراء على العطف وفتح همزة أن تضلا وعلم من الوفاق للآخرين كذلك
 فاتفقوا وفي الكاف على أصولهم تخفف يعقوب وشد الأخران ثم قال رهان حي أي
 قرأ مرموز (حا) حي وهو يعقوب فرهان كما لفظ به على أنه جمع رهن وعلم من الوفاق للآخرين
 كذلك فاتفقوا ثم قال ينفر يذهب حي للملا برفع أي قرأ مرموز (حا) حي وهو يعقوب
 و(الف) الملا وهو ابو جعفر فينفر ويعذب برفعهما على الاستئناف وعلم من الوفاق خلف
 يجزم الفعلين عطفا على يحاسبكم ثم استأنف فقال يفرق يا برفع من يشاء بيوسف يسلكه
 يعله حلا جميع ذلك ليعقوب أي قرأ المشار اليه (بحا) حلا وهو يعقوب بالنيبة في الخمسة وهي
 هنا لا يفرق بين أحد من رسله ويرفع درجات من يشاء كلاهما بيوسف ويسلكه عذابا
 ويعلمه الكتاب ﴿ ياءات الاضافة ثمان ﴾

أني اعلم في الموضوعين فتحها ابو جعفر مهدي الظالمين فتحها كلهم يبقى للطائفتين
 فتحها ابو جعفر وبني الذي يحبي فتحها كلهم فاذا كروني اذكركم سكنها كلهم وليؤمنوني
 أيضاً ومني الى فتحها ابو جعفر وسكنها الآخران ﴿ ياءات الزوائد ست ﴾
 الداع اذا دعان واتقون يا اولي ائبت الثلاثة في الوصل ابو جعفر وفي الحاليين يعقوب
 وفارهيون فاتفقوا ولا تكفرون اثبتن في الحاليين يعقوب والله للوفيق (ص)

﴿ سورة آل عمران ﴾

بَرَوْنِ خَطَابَا (ح) ز و (ق) ز يَقْتُلُوا قَتْلَةً مَعَهُ وَضَعْتُ (ح) وَأَنْ افْتَحَا (ق) لا
 (ش) يعني قرأ المشار اليه (بحا) حز وهو يعقوب ترونها مثليهم بالخطاب والمخاطب اليهود
 وعلم من الوفاق لابي جعفر كذلك ثم قال يفرقتلوا أي قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ويقتلون
 الذين بفتح الياء وبلا ألف بعد القاف وضم التاء وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا

ولا خلاف لأحد من العشرة في الاول ثم قال تقيية مع وضعت حم أي قرأ مرموز (ح) حم وهو يعقوب تقيية كما لفظ به بفتح التاء وكسر القاف وياه مشددة وعلم من انفراده للآخرين نقاة وقرأ أيضاً بما وضعت باسكان المين وضم تاء التكلم كما نطق به على أنه قول أم مريم وتقدم ويطعه الكتاب بياء الغيبة لابي جعفر ويعقوب والنون للآخرين في آخر البقرة ثم قال وإن افتح فلا أي قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف أن الله يبشرك يحيى بفتح الهمزة أي بأن الله يبشرك وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال (ص)

يُبَشِّرُ كَلًّا (ذ) ذَقُل الطائر (ا) تَلُّ طاء • زُرَّا (ح) زُتُوْنِي الْيَا طَوِي افْتَحْ لِمَا قَلَّا (ش) أي قرأ المشار اليه (بنا) فد وهو خلف يبشر حيث وقع بتثقيل الشين كما نطق به وذلك يبشرك في الموضعين هنا ويبشرهم في التوبة وإنا نبشرك في الحجر ومريم وتبشر به بها ويبشر المؤمنين بسبعان والكهف وخرج من عموم قوله كلا يبشر في الشورى إذ ذكر النازم حكمه في سورته وخرج أيضاً فيما تبشرون ثاني الحجر فانه متفق عليه بالتشديد للعشرة فاطلاقه للاعتماد على الشهرة وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال الطائر اتل الخ أي قرأ مرموز (الف) اتل كهيئة الطائر بأذني هنا والمائدة بالمدهويزة مكسورة بعد هاءم قال طائر آحز أي قرأ مرموز (ح) آحز وهو يعقوب طائراً في السورتين المذكورتين كما نطق به وعلم من الوفاق لابي جعفر كذلك في هذا والله تود وتختلف طيراً على أصله فتلخص بما ذكر في كهيئة الطائر وطائراً بأذني في السورتين أن أبا جعفر قرأ اللططين بألف ويعقوب في الأول بلا ألف وفي الثاني بألف وخلف فيهما بلا ألف ثم قال نوفي اليا طوى أي روى مرموز (طا) طوى وهو رويس فيوفيههم بالياء على أن الضمير لله ثم قال افتح لما فلا أي قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف لما آتيتكم بفتح اللام على أنها موثقة للقسم ومأمورة لأو شرطية والجواب لتؤمنن والآخرين كذلك علم من الوفاق ص

وَيَأْمُرُكُمْ فَانصِبْ وَكُلُّ يَرْجِعُونَ (ح) ثم • وَحِجُّ الْخَيْرِ وَأَقْرَأْ يَضْرُكُمُ الْإِلَّا أي قرأ المشار إليه (ح) حم وهو يعقوب بنصيب واه ولا يأمركم أن عطف على ما قبله وعلم من الوفاق لخلف كذلك وأنه لابي جعفر بالرفع على الاستئناف وقرأ يعقوب أيضاً راجعاً إليه يرجعون بياء الغيبة مناسبة لقوله المفسقون ثم قال وحج اكسروا فقرأ يضركم ألا أي قرأ مرموز (الف) ألا وهو أبوا جعفر حج الليث بكسر الحاء تخلف ويعقوب بالتثنية علم من الوفاق وقرأ

أيضا أبو جعفر يضر كم كيدم بضم الضاد وبتشديد الراء للاتباع كخلف أيضا ويعقوب على أصله يكسر الضاد مع جزم الراء من ضار يضير ضيراً ثم قال ص
 وَقَاتِلْ مِتْ أَصْنَمُ جَيْمًا (ألا) يَقُلْ • لَ جَهْلٌ (ح) حَى وَالْغَيْبُ يَحْسَبُ فَضْلًا
 بِكَفْرِ وَيُضَلُّ الْآخِرَ اعْكِسْ بَفَتْحِ بَاءٍ • كَذَى فِرْحَ وَاشْدُدْ يَبَيِّنْ مَعًا (أ) (لا
 (ش) أى قرأ المشار اليه (بألف) الا وهو أبو جعفر قاتل معه بألف يبن
 فحسنتين كخلف وقرأ أبو جعفر أيضا متبوعين ومتبوعين بضم الميم حيث وقع وأشار
 للمعوم بقوله جيمًا ثم قال ينفل جهل حتى أى قرأ مرموز (ح) حَى وهو يعقوب ان
 يقل بالنبا على المفعول أى ينسب الى الفلول وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال
 والغيب يحسب فضلا بكسر وبخل الخ أى قرأ مرموز (فا) فضلا وهو خلف بالتيب في
 يحسب المتصل بقوله كفروا وهذا معنى قوله بكفر وكذلك يحسب الذين المتصل بقوله
 يخلون وهذا معنى قوله وبخل وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فى الموضعين ثم عكس
 الترجمة فاستأنف وقال الآخر اعكس بفتح با كذى فرح واشدد يميز معًا حلا أى قراء
 مرموز (ح) حلا وهو يعقوب بالخطاب في فلا تحسبهم بمفازة وهو المراد بقوله الآخر لكن
 مع فتح بانه وهذا معنى قوله بفتح با بخلاف أصله وعلم من الوفاق للآخرين كذلك بالخطاب
 والفتح فلى هذا ضمير الجمع مفعول أول ويريد بقوله كذى فرح التشبيه في عكس التيب
 فقط أى قرأ أيضا يعقوب ولا يحسب الذين يفرحون بالخطاب على ان المفعول الاول الذين
 والثاني محذوف اكتفاء بذكره بعده فى تحسبهم وعلم من الوفاق انه خلف أيضا بالخطاب
 فاتفقا وانه لا بى جعفر بالتيب في الاول والخطاب في الثانى والاخران بالخطاب فيها وقوله
 واشدد يميز معًا حلا أى قرأ يعقوب أيضا يميز هنا فى الافعال بضم الياء الاولى وكسر الياء الثانية مع
 التشديد وفتح الميم وعلم من الوفاق انه خلف كذلك وانه لا بى جعفر بالتخفيف كأمه (ص)
 وَيَحْزَنُ فَاَنْتَحَ ضَمٌّ • كَلَّا سَوَى الَّذِي • لَدَى الْأَنْبِيَاءِ فَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ (أ) (ح) فَضْلًا
 (ش) أى قرأ المشار اليه (بألف) احفلا وهو أبو جعفر بفتح يا يحزن وضم الزاى حيث وقع
 خلافا لأصله وانقرض بضم اليا وكسر الزاى فى قوله لا يحزنهم الفزع فى الانبياء وهذا معنى
 قوله سوى الذى لدى الانبياء الخ (ص)
 سَنَكْتُبُ مَعَ مَا بَعْدُ فَالْبَصْرِ فُزْيِي • نَنْ يَكْتُمُوا خَاطِبُ (ح) نَا خَفَقُوا (ط) لُ

يَفْرَنُكَ يَحْطُمُ نَذَهَبَ أَوْ تُرِينُكَ يَسْ * تَخْفَنُ وَشَدَّ لِيَكُنِ لِّلذَمِّ (أ) أَلَا
 (ش) أَى قرأ المشار اليه (بنا) عز وهو خلف سنكتب وقولم وتقول بالنون وضم التا
 فى سنكتب ونصب اللام فى قنلمم والنون فى وتقول كالىصرى وعلم من الوفاق للآخرين
 كذلك فاتفقوا ثم قال يبين يكتسوا الخ أَى قرأ المشار اليه (بحاء) حنا وهو يعقوب بن اخطاب
 فى تبينه للناس ثم قال خفوا طلا يفرنك الخ أَى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس لا
 يفرنك ولا يحطمنكم سليمان فى النمل فاما نذهب بك وأورينك كلاهما فى الزخرف ولا
 يستحقنك فى الروم بتون التوكيد الخفيفة فى الافعال الحسة وتقف على نذهب بالالف مثل
 وليكونا ولنسفاً وقيد ترينك باو فرج فاما ترينك بيونس والرعد والطول فانه متفق على
 تثجيل فونعا فلم من ذلك ان ما كان مسبوقة باو فرويس يخففه والاخران يتقلانه وما
 كان غير مسبوقة باو فنفي التثجيل ثم قال وشدد لكن الذمما الا أَى قرأ مرموز (الف)
 الا وهو أبو جعفر لكن الذين اتقوا ربهم هنا وفى الزمر بتشديد لكن فيها
 ﴿يَأْتِ الْأَصْنَفَةُ سِتْ﴾ وجهى لله منى انك أَى أعيذنا ربى اجعل لى آية انى أخلق
 أنصارى الى الله فتحها أبو جعفر وسكنها الآخران
 ﴿يَأْتِ الزَّوَادِ ثَلَاثُ﴾ ومن انبىء وخافونى ان سكنتم وأطيعون أثبت الاولين
 ابو جعفر وصلا والثلاثة فى الحالين يعقوب (ص)

﴿سُورَةُ النَّسَاءِ﴾

مَوَالِذِهَا قَانَصِبَ أَمْ كَلَّا كَنْصِ (ق) ق * قَوَّاحِدَةٌ مَعَهُ قِيَامًا وَ(ج) جَلَا
 أَحَلَّ وَنَصَبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ اذْ يَكُنْ * قَاتَتْ وَأَشْعَمَ بَابَ أَصْدَقُ (ط) ب وَلَا
 (ش) يعنى قرأ المشار اليه (بنا) فق وهو خلف والارحام بالنصب عطفا على الجلالة
 كالاخرين فاتفقوا ويريد بقوله أَمْ كَلَّا كَنْصِ انه قرأ أيضا خاف بضم الهمزة من كلمة أَمْ
 حيث وقع واليه أشار بقوله كَنْصِ وعلم من الوفاق للآخرين كذلك ثم قال فواحدة معه
 قِيَامًا الخ أَى قرأ مرموز (الف) اذ وهو أبو جعفر فواحدة أو ما ملكت بالرفع كما نطق به
 على انه مبتدأ محذوف الخبر أو بالعكس أى فواحدة تكفى أو فأنكوحه واحدة وعلم من
 الوفاق للآخرين بالنصب كالجماعة على تقدير فأنكحوا واحدة وأشار بقوله معه قِيَامًا الى
 قوله تعالى قِيَامًا وَأَرْزُقُوهُمُ أَى قرأ مرموز (الف) اذ أبو جعفر قِيَامًا هنا بالالف كما نطق به

وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا وقوله معه أى مقارن فواحدة قيد للمختلف فيه
 فاحترز به عن الذي فى المسألة فانه متفق عليه بالالف بينهم وفاقا لاصولهم وأراد بقوله
 وجهلا أحل انه قرأ مرموز (الف) اذ وأحل لكم البناء للمفعول ليوافق حرمت عليكم وعلم
 من الوفاق انه خلاف كذلك ويقوب بالتسمية للفاعل ويريد بقوله ونصب الله واللوات انه
 قرأ مرموز (الف) اذ أيضاً بما حفظ الله واللوات بنصب الله على ان ما مصدرية أى يحفظن امر
 الله او نكرة بمعنى شئ اى بالشئ الذى حفظ حق الله فحذف المضاف واقيم المضاف اليه
 مقامه وتقدير المضاف متعين لان الذات للتعبد لا ينسب حفظها لاحد وعلم من انفراد
 للآخرين بالرفع فقوله واللوات قيد يمين الاختلاف فيه ثم قل يكن فانت واشتم باب اصدق
 طب ولا أى قرأ مرموز (طا) باب وهو رويس كان لم تكن بينكم وبينه بتأنيث الفعل وعلم
 من انفراده للآخرين وروح بالتذكير لانه غير حقيق وروى أيضا رويس اشمام كل صاد
 قبل دال وهم الحكم بقوله باب اصدق فاندرج فيه نحو يصدقون وتصدق وقصد السبيل
 وعلم من الوفاق انه خلف كذلك ولا بى جعفر وروح بالصاد الخالصة (ص)

وَلَا يُظْلَمُونَ (١) اذ (ب) و (ح) ز حَصِرَتْ فَنُتُو * نَ انصِبْ وَاخْرَى مُؤْمِنًا فَتَحَهُ (٢) لَا
 (ش) أى قرأ المشار اليه (ب) بالف (د) وهو أبو جعفر وروى مرموز (يا) وهو روح ولا
 يظلمون فتिला ايما يكونوا بالنصب كما نطق به وهو الموضع الثانى وخرج الاول وهو
 يظلمون فتिला فانه متفق عليه وعلم من الوفاق انه خلاف كذلك ولروى بالخطاب على
 الالتفات ثم قال وحز حصرت أى قرأ المشار اليه (ب) (ج) حز وهو يعقوب حصرت صدورهم
 بنصب تاء التأنيث منونة ويقف بالهاء على اصله وعلم من انفراده للآخرين باسكان التاء
 ويقفان بالتاء ثم قال واخرى مؤمنا فتحه بلاى روى مرموز (با) بلا وهو ابن وردان لست
 مؤمنا بفتح الميم الاخيرة منه واحترز بالاخري عن الاولى وهى ومن يقتل مؤمنا لانه
 متفق عليه بالكسر على انه اسم مفعول وعلم من انفراده للآخرين وابن جازر يكسر الميم
 كالجماعة على انه اسم فاعل (ص)

وَاخْرَى مُؤْمِنًا فَتَحَهُ (٢) لَا
 وَغَيْرُ اَنْصِبًا (٣) زَنُوتَ يُوْتِيهِ (٤) ط وَتَد * خُلُوسَ (ط) ب جَهْلَ كَطَوِيلَ وَكَافَ (٥) لَا
 وَفَاطِرَ مَعَ تَزَلَّ وَتَلَوِيهِ سَمَ (٦) م * وَتَلَوُ (٧) دَا كَدَّ وَاتْلُ سَكَنَ مُتَقَلَّ
 (ش) أى قرأ مرموز (فاء) فز وهو خلف بنصب راه غير على الاستثناء او الحال وعلم

من الوفاق انه لابي جعفر كذلك وانه يعقوب بالرفع على انه صفة للقاعدين ثم قال نوت
نؤتيه حط أى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب فسوف نؤتيه اجرا بنون العظمة وعلم
من الوفاق انه لابي جعفر كذلك وانه خلف بالنبية واتفقوا في الحرف الاول وهو أويقلب
فسوف نؤتيه اجرا ليمد الاسم العظيم عنه فلا تحسن فيه النبية كحسنها في الاول لقربه
فلا تتمدى هذه الترجمة الى الاول لتقدم محله وشهرة الخلاف في هذا دوت ذلك ثم قال
ويدخلوا سم ط ب أى روى مرموز (طا) ط ب وهو رويس يدخلون الجنة بالتسمية للفاعل أى
بفتح الياء وضم الخاء وعلم من الوفاق انه لروح بالتجهيل كاصله ويريد هنا فقط بدليل
تفصيله عقب ذلك مستأنفا لابي جعفر بقوله جهل كطول وثاف لا يريد بالكاف تشبيه
موضع النساء بالطول ومريم معناه جهل التي هنا مع التي في الطول ومريم وبهذا ظهر صحة
ما قلنا قبل في مراده يمتنى قرأ مرموز (الف) الا وهو ابو جعفر بتجهيل هذه الكلم هنا
وفي الطول في الموضعين وفي مريم فاتفق روح وابي جعفر في النساء بالتجهيل وعلم من
الوفاق لرويس بالتسمية وأما في الطول فابو جعفر بالتجهيل في الموضعين ووافقة يعقوب
في الاول وكذلك وافقة رويس في الموضع الثاني منه كما يجيء في صورته وعلم من الوفاق
التسمية في الموضع الثاني لروح وفي الموضعين خلف وأما مريم فابو جعفر بالتجهيل ووافقه
يعقوب وخلف بالتسمية فهذه أربع مواضع واندرج الخامس في قوله فاطر مع نزل وتلويه
سم حم قوله فاطر من تمة السابق الا أنه فصله لاشتراكه مع نزل وتلويه في تسمية يعقوب
أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب يدخلونها في فاطر بالتسمية بخلاف أصله وعلم من
الوفاق الآخرين كذلك (توضيح) قد تلخص مما ذكر في المواضع الخمسة ان ابا جعفر وروحا
جهلا في هذه السورة ومريم وموضي الطول ووافقه رويس في مريم وموضي الطول
وسمي خلف في المواضع الخمسة ووافقه الاخران في فاطر ورويس في النساء وروح في ثاني
الطول فتأمل في استخراجها فانه من مشكلات هذه القصيدة ويريد بقوله مع نزل وتلويه
المصاحبة في التسمية أى قرأ أيضا مرموز (حا) حم بتسمية نزل في قوله والكتاب الذي
نزل على رسوله والكتاب الذي انزل من قبل ونزل في قوله وقد نزل عليكم في الكتاب
وهما المشار اليهما بقوله وتلويه وعلم من الوفاق ان الآخرين في الاول والثاني كذلك وانهما في

الثالث بالتجويل ثم قال وتلو فدا أى قرأ مرموز (فا) فدا وهو خلف تلوو باسكان اللام وبعدها واو ان الاولى مضمومة والثانية ساكنة وعلم من الوراق للآخرين كذلك ثم قال تمدوا قل سكن مثقلا أى قرأ للشار اليه (بالف) اتل وهو ابو جعفر لا تمدوا في السبب باخلاص اسكان العين وتشديد الدال وعلم من الوراق للآخرين باسكان العين وتخفيف الدال وليس فيها ياء اضافة وفيها زائدة وسوف يؤت الله وقف يعقوب بالياء كما تقدم واذا وصل حذف للساكين والله الموقف لاصواب (صح)

﴿سورة المائدة﴾

وَشَنَانٌ سَكَنَ (١) وَفِرَ أَنْ صَدَّ فَاغْتَمَا * وَأَرْجُلُكُمْ فَاغْتَمَا (٢) لَا تَخْفُضِ (أ) عَمَلًا (ش) يعنى قرأ مرموز (الف) أوف وهو ابو جعفر باسكان النون الاولى من شنان فى الموضمين وعلم من الوراق للآخرين بتحريكهما فىهما ثم قال ان صد فافتحن وأرجلكم فانصب حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بفتح همزة ان صدوكم وعلم من الوراق للآخرين كذلك فافتقوا وقرأ أيضاً يعقوب بنصب وارجلكم عطفًا على وايدىكم وقوله اخفض اصلاى قرأ مرموز (الف) اصلا وهو ابو جعفر بالخفض فى وارجلكم (ص) مِنْ أَجْلِ الْكَبِيرِ أَنْقَلَ (١) دَوْ قَاسِيَةَ عَبْدًا * وَطَاغُوتٌ وَلِيَحْكُمَ كَشْبَةَ (ف) مَلَا (ش) أى قرأ للشار اليه (بالف) اد وهو ابو جعفر من أجل ذلك بكسر همزة أجل ونقل حركتها الى نون من فالنون حينئذ مكسورة والهمزة محذوفة على لغة تميم ثم قال وقاسية عبد وطاغوت وليحكم كشبة فصلاى قرأ جميع ذلك خلف فى الكلمات الاربعة كشبة فيصير له قاسية بالالف وتخفيف الياء اسم فاعل وعبد بفتح الباء على الساوى والطاغوت بنصب التاء وليحكم بسكون اللام والميم وعلم للآخرين كذلك فافتقوا (ص)

وَرَفَعَ الْجُرُوحَ (١) عِلْمٌ وَبِالنَّصَبِ مَعَ جَزَا * تَوْنٌ وَمِثْلُ أَرْفَعَ رِسَالَاتِ (ح) وَلَا مَعَ الْأَوَّلِينَ أَصْنَمٌ قُيُوبٌ عِيُونٌ مَعَ * جُيُوبٌ شَيْوُخًا (ف) دَوْ يَوْمَ أَرْفَعَ (١) مَلَا (ش) أى قرأ للشار اليه (بالف) اعلم وهو ابو جعفر والجروح بالرفع على الاستثناى ثم قال والنصب مع اي وبالنصب من كلمة اخلاف فى الجروح الا انه متعلق بيعقوب كبقاى الامثلة الآتية أى قرأ مرموز (حا) حولًا اخر البيت وهو يعقوب والجروح بالنصب عطفًا

على النفس وعلم من الوفاق لخلف كذلك وقوله مع جزء فون اي مصاحبه ذلك اللفظ جزء اي
قرأ مر موز (ح) حولاً ايضاً جزءاً بالتثنية ومثل بالرفع كخاف وعلم من الوفاق انه لا ي
جعفر باضافة جزء الى مثل وقوله رسالات حول اي قرأ يعقوب ايضاً فابانت رسالاته بالجمع
كما نطق به كابي جعفر ويريد بقوله مع الاولين اي قرأ مر موز (ح) حولاً ايضاً عليهم
الاولين بالجمع كما نطق به وعلم من الوفاق ان لخلف كذلك وان لا ي جعفر الاوليان بالتثنية
ثم قال غيوب عيون مع غيوب شيوخا فدي قرأ مر موز (فا) فد وهو خلف بضم أوائل
الكلمات الاربعة وهي الغيوب حيث وقع وعيون كيف جاء وجيوبهن وشيوخا في غافر
كالآخرين فانفقوا ثم قال ويوم ارفع الملاي قرأ مر موز (الف) الملا وهو أبو جعفر
يوم ينفع الصادقين برفع الميم على انه خبر لمبتدأ محذوف اي هذا اليوم يوم وعلم من الوفاق
للاخرين كذلك (ياءات الاضافة ست) يدي اليك اني أخاف اني أريد فاني اعذبه اي
المهين لي ان فتح الجميع ابو جعفر وسكن الاخران (ياءات الزوائد ثنتان) أخشون اليوم
اثبتا يعقوب في الوقف واخشون ولا نشترؤا بآتي اثبتا ابو جعفر في الرصد وفي الحالين
يعقوب والله الموفق للصواب (ص)

﴿سُورَةُ الْأَنْعَامِ﴾
وَيُصْرَفُ فَسَمِي بِحَشْرُ الْيَا يَقُولُ مَعَ * سَبَأُ لَمْ يَكُنْ وَانْصَبْ نَكْذَبُ وَالْوَلَا
(ح) وَيَ أَرْفَعُ يَكُنْ أَنْتَ (ف) دَا بَعْلُوا وَتَحْ

مَتْ خَاطِبُ كَيْسَرِ بْنِ الْقُصَصِ يُوسُفُ (ح) لَا

(ش) أي قرأ المشار اليه (بحا) حوى وهو يعقوب من يصرف بفتح حرف المضارعة وكسر
الراء كخلف وعلم من الوفاق لا ي جعفر بالتجليل وقوله بحشر اليباء الخ اي قرأ مر موز (ح) حوى
أيضاً ويوم يحشرهم جميعاً ثم يقول للذين هنا ويوم يحشرهم جميعاً ثم يقول للملائكة في سبأ
بياء النبي في التعلين جميعاً في السورتين وعلم من افراد في السورتين انه للاخرين بالنون
فيهما وأما ويوم نحشرهم جميعاً ثم نقول للذين اشر كوا مكانكم يونس فانه متفق عليه تفرج
بقوله مع سبأ ويريد بقوله لم يكن أنه قرأ مر موز (ح) حوى ايضاً لم يكن فتنتهم بياء
التذكير ويريد بقوله وانصب نكذب والولا انه قراء مر موز (ح) حوى ايضاً بنصب ولا نكذب
ونكون فنكذب على جواب التثنية ونكون عطفاً عليه ولما استوفى ترجمة يعقوب قال
ارفع يكن انت فدا ارفع من تمة السابق الا أنه يتعلق بمر موز (ف) فدا فاراد بقوله ارفع

رفع الفعلين المذكورين آخر البيت السابق ويقول به يكن ثم لم يكن المذكور وسط البيت يعني
قرأ مرموز (فا) فدا وهو خلف برفع ولا تكذب وتكون وبثانيتها ثم لم تكن خلافا لاصلة
فاتفق مع أبي جعفر في الثلاثة ثم قال يعقلوا وتحت الخ جميع ذلك ليعقوب أي قرأ مرموز
(حا) حلا وهو يعقوب أفلا تعقلون قد نعلم هنا وأفلا تعقلون والذين يسكنون بالاعراف
واليه أشار بقوله وتحت وأفلا تعقلون وما علمناه بيأسين وأفلا تعقلون أفن وعدناه بالقصص
وأفلا تعقلون حتى إذا يوسف بالخطاب في الجميع ثم قال (ص)

فَتَحْنَا وَتَحْتَ أَشْدَدُ (أ) لَا (ط) بَ وَالْأَنْبِيَا

مَعَ أَقْتَرَبَتْ (ح) ز (ا) د وَيَكْذِبُ (أ) صَلَا

(ش) يعني قرأ مرموز (ألف) الاوروى مرموز (طا) طبوها أبو جعفر ووريس فتحننا
عليهم أبواب هنا وفتحنا عليهم بركات في الاعراف بتشديد التاء ثم قال والانبيا مع اقتربت
حز ادأى قرأ مرموز (حا) حز (وألف) أدوها يعقوب وأبو جعفر اذا فتحت بأجوج في الأنبياء
وفتحننا أبواب السماء في القمر بتشديد التاء فيهما فتخلص من ذلك أن أبا جعفر وريس بالتشديد
في الاربعة ووافقهما روح في الأخيرين وخفف خلف في الجميع ووافقهم روح في الأولين ثم
قال يكذب أصلا أي قرأ مرموز (الف) أصلا وهو أبو جعفر لا يكذبونك بتشديد الذال
كالاخرين (ص)

و (ح) ز فَتَحُ إِنَّهُ مَعَ فَلَانَهُ وَ (ة) آيَزُ * تَوَفَّتُهُ وَاسْتَوَفَّتُهُ يُنْجِي فَتَقْلَا
بِثَانِ آتَى وَالْخَفُ فِي السَّكَلِ (ج) ز وَتَحُ * مَتَّ صَاد يَرَى وَالرَّفْعُ آذَر (ح) صَلَا

(ش) يعني قرأ للشاراليه (بحاء) حز وهو يعقوب انه من عمل فانه غفور بفتح الهمزة
في الكلمتين وعلم من التوافق انه لا في جعفر بفتح الأول بدلا من الرحمة وبكسر الثاني علي
الجزء على حد ومن يحص الله وخلف بالكسر فيهما على استثناف الأول وجزائية الثاني
ثم قال وفانز توفته الخ أي قرأ مرموز (فا) فانز وهو خلف توفته رسلنا واستهوت الشياطين
بثانيتها الفعلين كالاخرين ثم قال ينجي فتقلا بثنان آتى الخ اعلم انهم اختلفوا في المشتق من
التنجية في أحد عشر موضعا وهو من تنجيكم وقل الله تنجيكم هنا وفي يونس تنجيكم بيدك
وننجي رسلنا وعلينا تنجي للؤمنين وفي الحجر انا لننجيهم وفي مريم ثم تنجي الذين اتقوا
والمنكوبون لتنجينهم وأنا لننجيكم وفي الزمر وينجي الله وفي الصافات تنجيكم قرأ مرموز

(الف) أتى وهو أبو جعفر قل الله ينجيكم في هذه السورة بالتحفيل وهو الثان وعلم من الوفاق انه قرأ في البواقي كذلك وقرأ مرموز (ح) حز وهو يعقوب بتحفيف الجميع ماعدا الزمر فانه قرأ فيه بالتحفيف من رواية روح وهذا معنى قوله وتحت صاد بري واتفقوا على تحفيف موضع الصف وفاقاً لأصولهم وزيد على المذكور موضعان فنجى من نشاء في يوسف وكذلك تنجى المؤمنين الأول يأتي في سورة والثاني متفق التحفيف بينهم ثم قال والرفع أزر حصلاي قرأ مرموز (ح) حصلا وهو يعقوب برفع راء أزر على النداء والآخرين النصب عطف بيان أو بدل علم من الوفاق ثم قال (ص)

هَذَا دَرَجَاتِ النَّوْنِ يُجْعَلُ وَبَعْدُهَا * طَبَا دَرَسَتْ وَأَضْمُ عَدُوًّا (ح) لآحِلَا
(ش) أي قرأ مرموز (ح) حلا وهو يعقوب بتدوين درجات من نشاء كخلف هنا واحترز بقوله هنا من أتى يوسف وقوله يجعل وبعد خاطباً أي قرأ يعقوب بجمعونه قراطيس بالخطاب وكذا في الذين بعده كالأخرين فاتفقوا وقرأ درست بثلاث فتحات متواليات وبلا ألف بعدهما مع سكون التاء على الماضي المؤنث بمعنى انمحت كما نطق به وعلم من الوفاق للأخرين درست بنير الف على ضيغة المذكر المخاطب بمعنى قرأت ويريد بقوله واضم عدواً أنه قرأ يعقوب أيضاً عدواً بنير علم بضم العين والدال وتشديد الواو كما نطق به وعلم للأخرين بفتح العين واسكان الدال وتحفيف الواو ثم قال (ص)

وَ(ط) بَ مُسْتَقَرًّا فَتَحَ وَكَسَرَ أُنْهَا وَيُوْ * مَيْنُوا (ق) دَ * وَ(ح) بِرَسَمٍ حَرَّمَ فَصَلَا
(ش) أي قرأ مرموز (ط) طب رويس بفتح القاف من فستقر كما بي جعفر وخلف فاتفقوا ولروح بالكسر ثم قال وكسر أنها وتؤمنوا فد أي قرأ الرموز له (بنا) فد وهو خلف بكسر الهمزة من أنها إذا جاءت وقرأ آباء النبي في لا يؤمنون هنا ووافق أصله في الجانية ثم قال وجبرسم الخ أي قرأ مرموز (ح) جبر وهو يعقوب وقد فصل لكم ما حرم عليكم به فتح الفاء والصاد من فصل وفتح الحاء والراء من حرم بتسمية القملين كما بي جعفر وبالتجويل خلف في الأول وبالتسمية في الثاني وعلم من الوفاق في الثاني ثم قال (ص)

وَحَزُّ كَلْتِ وَالْيَاءُ يَحْشُرُهُمْ (ز) دَ * يَكُونُ يَكُونُ أَنْتَ وَمَيَّةُ (ا) نَجَلَا
يَرْفَعُ مَعَهُ وَذَكَرُ يَكُونُ (ه) زَ * وَخَفَ وَأَنْ حَفِظْتُ وَقُلْ قَرُّوْا (ه) لَّا
(ش) يعني قرأ مرموز (ح) حز وهو يعقوب وتبت كلمة ربك في هذه السورة

بلا الف على التوحيد كما نطق به كخلف علم من الوفاق ولا في جعفر بالألف على الجمع وم
 في الباقي على أصولهم ثم قال والياء يحشرهم يد أي روي مرموز (يا) يد وهو روح ويوم
 يحشرهم هنا بالتيبة وهو الثاني من هذه السورة وعلم من الوفاق أن في بالنون ثم قال يكون
 يكن أنث وميتة انجلا برفع ما عنه أي قرأ مرموز (الف) انجلا وهو أبو جعفر الآن يكون
 ميتة وإن يكن ميتة بالتأنيث فيهما وميتة بالرفع والتشديد كما تقدم وعلم من الوفاق أنه يعقوب
 بالتذكير فيهما وانصب ميتة وخلف كذلك فيهما بالتذكير والرفع مخالف صاحبه في يكون
 ووافقه في يكن واليه أشار بقوله وذكر يسكون فز ثم قال وخف وان حفظ أي قرأ مرموز
 (حا) حفظ وهو يعقوب وان هذا صراطى بتخفيف النون ساكنة كقراءة ابن عامر وعلم من
 الوفاق أنه لا في جعفر بالفتح والتشديد على تقدير اللام ولخلف بالسكس والتشديد
 على الابتداء ثم قال وقول فرقوا فلا أي قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف فرقوا دينهم هنا والروم
 بنير الف مشددة كما نطق به كالأخرين علم من الوفاق (ص)

وَعَشْرٌ فَنُونٌ وَأَدْفَعُ امْثَالَهَا (ح) لَّا * كَذَا الضَّعْفُ وَأَنْصَبُ قَبْلَهُ نُونًا (ط) لَّا

(ش) يعني قرأ الشارالية (بجاء) حلا وهو يعقوب فله عشر بالنون واما لها بالرفع على أنه
 صفة لعشر ويريد بقوله كذا الضعف وانصب قبله نونا ط لا يشبه الضعف بأمثالها في الرفع أي
 روي مرموز (ط) ط لا وهو رويس جزء الضعف بما في سورة سبأ برفع الضعف وتنوين جزء
 لكن بنصبه وهذا معنى قوله وانصب قبله نونا ووجه رويس ان الضعف مبتدأ خبره
 الظرف وهو لم أو فاعل بالظرف والاسمية أو الفعلية خبر لا وتلك جزء منصوب على
 المفعولية له أو حال أي مجزيين به والمصدر يقع على الكثير (باء) ان الاضافة ثم اني امرت
 اني أخاف اني اراك وجهي للذي ربي إلى صراط ومما في لله فتح الجميع ابو جعفر واسكنها
 الاخران صراطى مستقيما اسكنها الكل ومحياى اسكنها ابو جعفر وفتحها الاخران وفيها
 محذوفة وقد هذان اثبتها في الوصل أبو جعفر وفي الحالين يعقوب (ص)

﴿سورة الأعراف﴾

هَٰذَا نَجْرُكَ يَا سَمِيُّ (ح) مَيَّ نَصَبُ خَالِصَةٍ * أَنَّى تَقْتَبِحُ أَشَدُّ نَعَّ أَبَاكُمْ (ح) لَّا

يُنْشِئُ لَهُ أَنْ لَمَنَةُ أَنْلُ كَعَمْرَةٍ * وَلَا يَخْرُجُ أَضْهُمُ وَالْكَبِيرُ خُلَافَ (ب) جَلَا

(ش) أي قرأ الشارالية (بجاء) حي وهو يعقوب ومنها يخرجون بفتح التاء وضم الراء

بالتسمية للفاعل كخلف واحتز بقول هنا عن الروم الزخرف والجلالة فانهم وافقوا اصولهم
ثم قال ونصب خالصة اتي اى قرأ مرموز (الف) اتي وهو ابو جعفر بنصب خالصة
على الحال كالأخرين فاتفقوا ثم قال تفتح اشد مع ابلغكم حلا الخ اى قرأ مرموز (حا) حلا
يعقوب لا تفتح لهم بتشديد التاء ويلزم منه فتح الفاء وأما في تأنيث حرف المضارعة فانه
موافق لصاحبه ولهذا اكتفى الناظم بقيد التشديد وعلم من الوفاق لابي جعفر كذلك
وخلف بالذكر والتخفيف ولزم اسكان الفاعل ويريد بقوله مع ابلغكم الخ اى قرأ يعقوب
أيضاً الراجع اليه ضمير له ابلغكم هنا والاحقاف ويفشى الليل النهار هنا والرعء بتشديد
السين واللام في ابلغكم كخلف وقوله ان لنة اتل كحزة اى قرأ مرموز (الف) اتل وهو
ابو جعفر أن لنة بتشديد أن ونصب لنة الى هذه الترجمة اشار بقوله كحزة لانه قرأ
كذلك وعلم لخلف كذلك ويعقوب بالتخفيف والرفع ثم قال ولا يخرج اضم واكسر
للخلف بجلا اى روى مرموز (با) بجلا وهو ابن وردان في أحد وجهيه لا يخرج الانكدا بضم
الياء وكسر الراء وفي الوجه الآخر كالجماعة وهذا الوجه لم يذكره في طيبته (ص)

وَحَفْضُ إِلَهٍ غَيْرُهُ نَكْدًا (أ) لَا آفَ • تَحَنُّنٌ يَقْتُلُوا مَعَ يَنْبَغُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَا
لَهُ وَرَسَّالَتْ (ب) حَلٌّ وَاضْمٌ حُلًى (ف) دُ • وَ (ج) زَحَائِمٌ تَغْفِرُ خَطِيئَاتٍ (ح) مَلَأَ
كَوْرَشٍ يَقُولُوا خَطَّابِينَ (ح) مٌ وَيَلْحِدُ وَاضٌ
مِمَّ اكْسِرْ كَحَا (ف) دُ ضَمُّ طَا يَبْطِشُ (أ) سَجَلَا

ش اى قرأ المشار اليه (بالف) الا وهو ابو جعفر من اله غيره بخفض الراء حيث وقع علم من
العموم ومن شهرة الاطلاق وعلم من الوفاق للأخرين رفع الراء والمجرور صفة لاله لفظا
ولمرفوع صفة معنى على أن من زائدة اى ما لكم اله غيره وقرأ أيضاً مرموز (ألف) ألا نكدًا
بفتح الكاف وهو معنى قوله نكدًا ألا فتن ثم قال يقتلوا مع يتبعوا اشد وقيل علا اى
قرأ هذه الكلمات الثلاثة ابو جعفر لان ضمير له راجع الى مرموز الا يقتلون ابناً كم تشديد
التاء فيلزم ضم الياء وفتح القاف وكسر للمشدة وعلم من الوفاق للأخرين كذلك فاتفقوا
وجرد الناظم يتبعون من الواحق ليعم ما في هذه السورة وهو لا يتبعوكم وفي الشعراء يتبعهم
الغاوون اى قرأ ابو جعفر بتشديد التاء في الموضين فيلزم فتح للمشدة وكسر الباء ولذا
اكتفى بالتشديد وعلم من الوفاق للأخرين كذلك وقوله وقيل علاه يريد قوله حقيق على

ان لا أقول اى قرأ أبو جعفر أيضا على تخفة بعد اللام على المجاورة كالأخرين فاتفقوا ثم
قال ورسالت يحل أى روى مرموز (يا) يحل وهو روح على الناس برسالتى على التوحيد
كأبى جعفر علم من الوفاق لخلف ورويس بالجمع ثم قال واضم على قد الخ اى قرأ مرموز
(فا) قد وهو خلف بضم الحاء وكسر اللام وآلية الشدة من حليهم وعلم من الوفاق لأبى جعفر
كذلك وقوله وحز حليهم اى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بفتح الحاء واسكان اللام
وتخفيف الياء كما نطق به ثم قال تغفر خطيئات حملا كورش اى قرأ مرموز (حا) حملا وهو
يعقوب تغفر لكم جاء التأنيت مع الضم وفتح الفاء على التجييل وخطيئات بالجمع مع رفع
تائه وإلى هذه القيود اشار بقوله كورش لانه من جملة من قرأ كذلك وتخصيصه للتظلم
وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف تغفر بالنون وكسر الفاء وخطيئات بالجمع وكسر
الثاء ثم قال يقولوا خاطبا حم اى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب بخطاب يقولون المومنين
على الالتفات كالأخرين واتفقوا ثم قال ويلحد اضم ا كسر كعافد اى قرأ مرموز (فا) قد
وهو خلف يلحدون هنا وفى فصلت بضم الياء وكسر الجاء كالأخرين وأما لسان الذي
يلحدون فى النحل فقرأه كاصله وقال النويرى يريد هنا والنحل وفصلت واعتبر باطلاق الناظم
وهو سهولان الناظم لم يذكره فى التعبير وكذا فى النشر والشايطية الا ما هنا فى فصات
وقال هو فى النحل على اصله ثم قال ضم طاي بطش اسجلاى قرأ مرموز (الف) اسجلا وهو
ابو جعفر هنا لم ايد يبطشون بها وفى القصص ان يبطش بالذى وفى الدخان يوم نبطش
بضم الطاء وعلم من الوفاق للأخرين بكسر الطاء وإلى العموم اشار بقوله اسجلا (ص)
وَأَصْرَ أَنَا مَعَ كَثِيرٍ أَعْلَمَ وَمُرْدٍ فِي أَفْ • تَحْنُ مُؤْمِنٌ وَأَقْرَأُ يُعْشَى أَنْصِبِ الْوَيْلَا
(ح) لَا يَمْلِكُوا خَارِبٌ طَوَّى (ح) أَظْهَرَنَ

(ف) تَبَى (ح) زَوْيَحْسَبُ ادَّ وَخَاطَبَ (ة) اعْتَلَا

(ش) يعنى قرأ مرموز (الف) اعلم وهو أبو جعفر بحذف الألف من انا وصلا قولاً
واحداً إذا وقع بعدها همزة مكسورة نحو ان أنا الانذير فوافق الآخرين (يامات الاضافة
سبعة) حرم ربى الفواحش فتحها الكل انى أخاف من بعدي أعجلتم فتحها أبو جعفر
مى بنى اسرائيل انى اصطفيتك اسكنها الكل عن آياتى الذين فتحها الكل عذابى أصيب

فتحها أبو جعفر (يا آت الزوائد اثنان) ثم كيدون فلا اثبتها في الوصل أبو جعفر وفي الحالين
يعقوب فلا نظرون اثبتها في الحالين يعقوب (سورة الانثال)

قال ومر في افتتاح موهن واقرأ ينشئ وانصب الولا حلا ه أي قرأ مرموز (حا) حلا وهو
يعقوب مردفين بفتح الدال اسم مفعول كأبي جعفر وغلط بكسرها اسم فاعل علم من الوفاق
وقرأ أيضاً موهن كيد الكافرين بأسكان الواو وتخفيف الهاء مع التنوين ونصب كيد وقرأ
أيضاً اذ ينشئكم بتشديد الشين ونصب النعاس وعلم من الوفاق غلط كذلك ولأبي جعفر
بتخفيف الشين ونصب النعاس وأشار بقوله أنصب الولا نصب كيد الذي يلي موهن
ونعاس الذي يلي ينشئكم ثم قال يعملوا خاطب طوى أي قرأ مرموز (طا) طوى وهو رويس
فإن الله بما تعملون بصير وإن تولوا بالخطاب وعلم من انفراد لمن بقى بالغبية ثم قال حي اظهرن
ففي حز أي قرأ مرموز (فا) فتي وهو خلف و(حا) حز وهو يعقوب من حي عن ينة يماون
الاولى مكسورة كأبي جعفر فاتفقوا ثم قال ويحسب ادو خاطب فاعتلا أي قرأ مرموز
(الف) اد وهو أبو جعفر ولا يحسب الذين كفروا سبقوا بالغبية فالوصول فاعل وسبقوا
للمفعول الثاني والاول محذوف أي أيام سبقوا وتقدم فتح السين له وعلم الغيب من وقوعه مقابل
الخطاب وقوله وخاطب فاعتلا أي قرأ مرموز (فا) فاعلا وهو خلف بناء الخطاب فيه علم
من الوفاق ليعقوب كذلك فاتفقا وقوله اعتلا أي ارتفع الخطاب لكثرة رجاله (ص)
وفي ترهبوا اشدّد (ط) ب وضِعْفًا فَحَرَكْ ا هـ

دُدْ ا هـ يَزْ يَلَا تُؤْنِ اسَارَى مَعَا (أ) لَا

(ش) يعني روي مرموز (طا) طب وهو رويس ترهبون به بتشديد الهاء فيازم فتح
الراء ولذا اكتنى بقيد التشديد وعلم من انفراده لمن بقى بتخفيف الهاء ثم قال وضِعْفًا فَحَرَكْ
امدداً أي قرأ مرموز (الف) الا آخر البيت وهو أبو جعفر وعلم ان فيكم منعفاً بفتح
الضاد وفتح العين وبالف بعد الفاء وهمزة مفتوحة من غير تنوين وعلم من انفراده ليعقوب
بالضم والاسكان والتنوين من غير الف وهمزة وغلط كذلك إلا انه يفتح الضاد وقوله
اسارى معاً الا أي قرأ مرموز (الف) الا ايضاً ان تكون له اساري ومن الاساري في الموضعين
بالجمع كما نطق به وعلم من الوفاق لغلط بالتوحيد فيهما ليعقوب بالتوحيد في الاول والثاني سيأتي

خلافه لأصله فيه (ص)

يَكُونُ فَإِنَّ (ا) ذَوْلَايَةَ ذِي افْتَحَنَ * (ف) قَى وَاقْرَأُ الْأَنْرَى (ح) حَيْدًا مُحْصَلًا
(ش) يَنْبَى قَرَأُ مَرْمُوزُ (الف) إِذْ وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ إِنْ تَكُونُ لَهُ إِسَارَى بِتَأْنِيثٍ تَكُونُ
لِتَأْنِيثِ إِسَارَى وَعِلْمُ مِنَ الْوَفَاقِ لِيَعْقُوبَ كَذَلِكَ وَلِخَلْفٍ بِالذِّكْرِ لِأَن تَأْنِيثَ إِسْرَى غَيْرَ
حَقِيقَتِي ثُمَّ قَالَ وَلَايَةَ ذِي افْتَحَنَ فَنَبَى أَيْ قَرَأُ مَرْمُوزُ (فا) فَنَبَى وَهُوَ خَلْفٌ وَلَا يَتَّبِعُ هُنَا خَاصَّةً
بِفَتْحِ الْوَاوِ وَعِلْمُ مِنَ الْوَفَاقِ لِأَخْرَجَ كَذَلِكَ لِيُشَارَ إِلَى فِي السَّكْفِ فَهُوَ عَلَى أَصُولِهِمْ فَلِخَلْفِ
السَّكْرِ وَالْأَخْرَجَ الْفَتْحُ ثُمَّ قَالَ وَاقْرَأُ الْأَنْرَى حَيْدًا أَيْ قَرَأُ مَرْمُوزُ (حا) حَيْدًا وَهُوَ يَعْقُوبُ
أَيْدِيَكُمْ مِنَ الْأَنْرَى بِالتَّوْحِيدِ بِخِلَافِ أَصْلِهِ (يَأْتِ الْأَضَافَةُ اثْنَانِ) أَيْ أَرَى أَنِّي أَخَافُ فَتَحَمُّهَا
أَبُو جَعْفَرٍ وَلَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الزَّوَالِدِ ص

﴿سورة التوبة ويونس وهود عليهما الصلاة والسلام﴾

وَقُلْ عَمْرَةَ مَعَهَا سَقَاةَ الْخِلَافِ (يَنْ) * عَزِيزٌ فَنَوْنٌ (ح) زَوْعِينَ عَشَرَ (ا) لَا
فَسَكَنَ جَمِيعًا وَامْتَدَّدَ اثْنَا يُضَلُّ (ح) ط * بَضْمٌ وَخَفٌ أَسْكَنَ مَعَ الْفَتْحِ مُدْخَلًا
وَكَلِمَةً فَأَنْصَبَ ثَانِيًا ضَمُّ مِيمٍ يَنْ * مَزُ الْكَلِّ (ح) زَوْعِينَ فِي رَحْمَةِ (ف) لَا
يَنْبَى رَوَى مَرْمُوزُ (با) بِنْ وَهُوَ ابْنُ وَرْدَانَ أَجْلَسَ سَقَاةَ الْحَاجِّ بَضْمُ السَّيْنِ مِنْ غَيْرِ يَاءٍ جَمْعٍ
سَاقٍ كَثِيرٍ وَغَزَاةٍ وَحَمْرَةٍ الْمَسْجِدِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ كَمَا نَطَقَ بِهِمَا وَلَمْ يَذْكُرْ هَذَا النَّاطِقُ فِي
طَبِيعَتِهِ ثُمَّ قَالَ عَزِيزٌ فَنَوْنٌ حَزْ أَيْ قَرَأُ مَرْمُوزُ (حا) حَزْ وَهُوَ يَعْقُوبُ عَزِيزٌ بِالتَّنْوِينِ مَعَ السَّكْرِ
وَقَوْلُهُ وَعَيْنَ عَشَرَ أَلَا فَسَكَنَ جَمِيعًا وَامْتَدَّدَ ائْتَى يَرِيدُ بِهِ عَشَرَ الْمَسْبُوقِ بِالْعَدَدِ وَأَمَّا فِي غَيْرِهِ
فَهُوَ مُوَافِقٌ لِأَصْلِهِ يَنْبَى قَرَأَ مَرْمُوزُ (الف) أَلَا وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ بِإِسْكَانِ عَيْنَ عَشَرَ حَيْثُ
وَقَعَ وَهُوَ أَحَدُ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةِ عَشَرَ وَيَمْدُ الْفَاءُ ائْتَى لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ وَإِلَيْهِ إِشَارَةٌ بِقَوْلِهِ وَامْتَدَّدَ
ائْتَى ثُمَّ قَالَ يُضَلُّ حَطَّ بَضْمٌ أَيْ قَرَأُ مَرْمُوزُ (حا) حَطَّ وَهُوَ يَعْقُوبُ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا
بَضْمُ الْيَاءِ وَكَسْرُ الضَّادِ وَعِلْمُ مِنَ الْوَفَاقِ لِأَبِي جَعْفَرٍ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسْرُ الضَّادِ فَكَلَّمَا الْقَرَاءَتَيْنِ
عَلَى الْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ وَلِخَلْفِ بَضْمِ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ الضَّادِ مَبْنِيًّا لِلْمَقُولِ ثُمَّ قَالَ وَخَفٌ أَسْكَنَ مَعَ
الْفَتْحِ مُدْخَلًا لَمْ يَكُنْ كُلُّ ذَلِكَ أَنْفَرْدَ بِهِ يَعْقُوبُ يَنْبَى قَرَأُ مَرْمُوزُ (حا) حَطَّ يَعْقُوبُ وَمُدْخَلًا لَوْلَوْ
بِفَتْحِ اللَّيْمِ وَإِسْكَانِ الدَّالِّ مَخْفُفَةً وَعِلْمُ مِنَ الْوَفَاقِ لِأَخْرَجَ بَضْمُ اللَّيْمِ وَفَتْحُ الدَّالِّ مُشَدَّدَةً وَكُلُّ

منها اسم مكان فالاول من الدخول والثاني من الادخال وقوله وكلمة فانصب الخ أى قرأ
 يعقوب أيضا وكلمة الله هي العليا بالنصب عطفا على الاولى وهو معنى قوله ثانياً وتيدها به اذ
 لا خلاف في الاولى وعلم من الوفاق للآخرين بالرفع على الابتداء وقرأ أيضا يعقوب بضم
 ميم يلمز حيث وقع لقوله الكل نحو يلمزك ويلمزون وتلمزوا في المحبرات وللآخرين
 بكسر الميم ثم قال والرفع في رحمة فلا أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف ورحمة اللذين آمنوا
 بالرفع عطفا على اذن بخلاف صاحبه وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فانفقوا ثم
 قال (ص)

وفي المَعْدِرُونَ الخُفُّ والسُّوءُ فَأَفْتَحَا

والانصارَ فَارْفَعَ (ح) زْ وَأَسَسَ وَلَوْلا

فَتَمَّ أَنْصِبَ (ا) نَلْ أَفْخَ تَقَطَّعَ (ا) د (ح) مِى * وبالفهم (ف) زْ الأ أنْ يُخْفَ قُلْ الى
 بَرُونَ يَخْطَابَا (ح) زْ وبالنصب (ف) د يَزِي * غُ أَثَتْ (ف) كَسَا أَفْخَ إِنَّهُ يُبْذَوُ (ا) نَبْجَلَا

(ش) أى قرأ المشار اليه (بحا) حزوهو يعقوب وجاء المَعْدِرُونَ بتخفيف الدال من الاعذار فيلزم
 أسكان العين وعلم من انفراده للآخرين بتشديد الدال وفتح العين كاجتماعه من الاعتذار
 ويريد بقوله والسوء فافتحن أى لفظ عليهم دائرة السوء هنا وفي الفتح أى قرأ يعقوب
 أيضا بفتح السين في الموضعين كالآخرين فانفقوا وقوله والانصار فأرفع أى قرأ يعقوب
 برفع راء الانصار أيضا عطفا على والسابقون وعلم من انفراده بالجر للآخرين عطفا على
 المهاجرين وأما لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والانصار فجرح متفق عليه اذ لا محل
 لرفعهم ثم قال (وأسس والولا قسم انصب أثل) يريد بقوله والولا بليانه لانه يليه أى قرأ
 مرموز (الف) أثل وهو أبو جعفر أسس بثلاث فتحات متواليات على التسمية للفاعل
 في الموضعين وينبأه بالنصب على المفعولية في الموضعين أيضا وعلم الموم من تجرده عن
 أفن ومن شهرة أصله أيضا وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فانفقوا ثم قال (افتح تقطع
 ادحى وبالفهم) أى قرأ مرموز (الف) ادو (حا) حاوها أبو جعفر ويعقوب الا ان تقطع قلوبهم
 بفتح التاء على البناء للفاعل وقرأ مرموز (فا) فز وهو خلف بضم التاء على البناء للمجهول
 ثم قال (الا ان الخف قل الى يرون خطابا حز وبالنصب فد) أى قرأ مرموز (حا) حزوهو
 يعقوب الى ان تقطع بالى الجارة مكان الا الاستثنائية فصار أبو جعفر الا ان تقطع بالتشديد

والتسمية ويعقوب بالتخفيف والتسمية في تقطع وخلف بالتجليل والتشديد اه رمي إلى وقوله
 يرون خطا با حزأى قرأ مرموز (ح) حز وهو يعقوب أيضا ولا يرون أنهم بالخطاب وقرأ مرموز
 (فا) فدوهو خلف بالنيب كآبي جعفر فانفقا ثم قال يزبغ أنت فشا أى قرأ مرموز (فا) فشاوهو
 خلف تزبغ قلوب بالتأنيث وعلم من الوفاق للآخرين كذلك (ياه آت الاضافة ثنتان)
 مى أبدا فتحها أبو جعفر مى عدوا أسكنها السكل وليس فيها شيء من الزوائد (ثم شرح
 في سورة يونس) فقال افتتح أنه يبدأ انجلا يعني قرأ مرموز (الف) انجلا وهو أبو جعفر أنه يبدأ
 الخلق بفتح الهمة أى بانه أو لانه وعلم من انفراده للآخرين السكسر على الابتداء (ص)
 وَقُلْ لَقَضَىٰ كَالشَّامِ (ح) مَ: يَمْكُرُ وَالْإِدُّ • وَيَنْشُرُكُمْ (ا) دَ قَطْعًا أَسْكِنَ (ح) لَاحِلًا
 (ش) (ش) يعنى قرأ للشار اليه (بحا) م وهو يعقوب لقضى اليهم أجلهم بفتح القاف والضاض
 كآبن عامر على بناء القاعل وأجلهم بالنصب على المفعولية ولم يتعرض لنصب أجلهم فربما
 يتوهم من عدم تعرضه تحصيل الترجمة بقوله لقضى ورفع أجلهم من وفاق ابن عمر
 ولم يقرأ به أحد ولكنه اعتمد على تشبيهه بآبن عامر ثم قال يكرروا يد أى قرأ مرموز
 (با) يد وهو روح ما يكررون هو الذي يباه النيب كما نطق به وعلم من انفراده بالخطاب
 للماقين على الالتفات ثم قال وينشركم اد أى قرأ مرموز (الف) اد وهو أبو جعفر هو الذي
 ينشركم فى البر والبحر بالنون والشين المعجمة كآبن عامر ثم قال قطعا اسكن حلا حلا
 أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب قطعا من الليل باسكان الطاء على ان القطع هو
 السواد وظلمة اخر الليل ومظلمة صفة أو حال وعلم من الوفاق تحريك الطاء للآخرين على
 أنه جمع قطعة بعض من الليل فيه ظلمة (ص)

يَهْدَىٰ سَكُونُ الْهَاءِ (ا) دَ كَسْرُهَا (ح) وَى • وَلَيَفْرَحُوْا خِاطِبُ (ط) لَا يَجْتَمِعُوا (ط) لَا
 (ا) ذَا أَصْفَرَ اِرْقَمَ (ح) قَ مَعَ شُرَكَائِهِمْ

كَأَكْبَرُ وَوَصَلَتْ فَاجْتَمِعُوا افْتَحَ (ط) وَى اسْتَلَا

اَلْأَسْبَحُ (ا) مَ أَخْبِرَ (ح) لَا وَاَفْتَحَ (ا) تَلْ (فا) • قَ اِنِّى كُنْتُ اَبْدَالُ بَادِيءِ (ح) حَلَا
 (ش) (ش) أى قرأ للشار اليه (بالف) اد وهو أبو جعفر أمن لا يهدى بسكون الهاء وتقرء
 به وقوله كسر ها حوى أى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب بكسرهاائه وكل منها
 وافق أصله في فتح الياء وتشديد الدال وعلم من الوفاق خلف يهدى بسكون الهاء وكسر

الادل مضارع هدى ثم قال وفليفرحوا خاطب طلا أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس
فليفرحوا بالخطاب على الامر الحاضر العام وعلم من انفراده لمن بقى بالنية الشاملة للكل
لائاسب ما بعده وقوله تجمعوا طلا أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس وقرأ مرموز
(الف) أذا هو أبو جعفر خير مما تجمعون بالخطاب وعلم من الوفاق خلف ودوح بالنسبة
وأشار بقوله طلا الى صحة هذه القراءة ثم قال أصغر أرفع حق مع شركاؤكم كما كبر أى قرأ
قرأ مرموز (حا) حق وهو يعقوب ولا أصغر من ذلك ولا أكبر برفعها كخلف عطف
على محل مثقال أو على الابتداء فان محل مثقال الرفع على الفاعلية ووجه النصب فيها أن
لا لنهى الجنس وعلم من الوفاق لابي جعفر نصبها وأما التى فى سبأ فتتفق عليها
بالرفع للكل وقرأ يعقوب أيضاً فأجمعوا أمركم وشركاؤكم برفع الهزمة من شركاكم عطفاً على
الضمير المرفوع فى فأجمعوا اذ الفصل أغنى عن التوكيد وهو أقوى من فصل ما أشركتنا
ولا آباؤنا ووجه النصب المطف على أمركم فى قراءة الآخرين ثم قال ووصل فأجمعوا افتح
طوى أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس فأجمعوا هنا بوصل همزة وفتح ميمه على
على أنه امر من يجمع فصار فتح الميم سبباً لسقوط الهزمة على الوصل عند الدرج واليه
أشار بقوله طوى اسألاً وعلم من انفراده لمن عداه بهزمة قطع مفتوحة وكسر ميم أمر
من الاجماع وسيجيء الذى فى طه ثم قال آخر البيت أسئلاً السحر ام أخبر حلا يريد
بقوله أسئلاً أستفهم يبنى قرأ مرموز (ألف) أم أبو جعفر ما جثم به السحر بزيادة همزة
الاستفهام قبل همزة الوصل فالتحق بالذ كرين وشبهه فى التسهيل مع القصر وفى الابدال
مع المد وهو الأولى فصار فيه كافي عمرو ثم قال أخبر حلا أى قرأ مرموز (خا) حلا وهو
يعقوب بالأخبار فيه فيحذف همزة الاستفهام فصار المد كوران بعكس صاحبها وعلم من
الوفاق خلف كيعقوب ووجه القراءة الأولى أن ما فى ما جثم به استفهامية مبتدأ خبره جثم
أى أى شئ جثم ثم ابتدأ بالاستفهام على سبيل التقرير ووجه القراءة الثانية أن ما موصول
صلته جثم به وهو مبتدأ والسحر خبره انتهى (يادات الاضائة خمس) لى أن أبدله ونفسي
أن وأنى أخاف وربى إنه لحق أن أجرى الاعلى الله فتح الجميع أبو جعفر (يادات الزوائد اثنتان)
تنظرون اثبتها فى الحالين يعقوب نتج المؤمنين أثبتها يعقوب فى الوقت (ثم شرع فى سورة
هود عليه الصلاة والسلام) فقال وأنتح أتل فاق أى قرأ المشار اليها (بالف) أتل و(فا) فاق وهما

أبو جعفر وخلف أتى لكم نذير بفتح الهمزة كيعقوب فاتفقوا ثم قال أبدال بادي حملا أي
قرأ رموز (ح) حملا وهو يعقوب بابدال همزة بادي بعد الدال ياء مفتوحة كالأخرين فاتفقوا
وبادي من البدو بمعنى الظهور (ص)

عَمَلٌ غَيْرٌ (ح) بغير كالسكسائي ونونو * ثمود (د) فدا وأترك (ج) ما سلم (فا) نقلا
سلام ويعقوب أرفقن (ف) ز ونصب حا * فظ امرأك ان كلا (أ) قل نقلا
(ش) أي نر الشاراليه (بحا) حز وهو يعقوب إنه عمل بكسر الميم وفتح اللام ونصب
غير كالسكسائي وعلم من الوفاق للأخرين بفتح الميم ورفع اللام منونة ورفع غير ثم قال ونونوا
ثمود فدا الخ أي قرأ رموز (فا) فدا وهو خلف إلا أن ثمودا هنا وجودا وأصحاب الرس في الفرغان
وثمودا وقد تبين في المنكسوت وثمودا فما أبقى في النجم بالنونين وصلا ويقف بالالف كما في
جعفر وقوله وأترك حا أي قرأ رموز (ح) حا وهو يعقوب بترك النونين في جميع ذلك
ويقف بغير ألف فالتونين على أنه اسم منصرف للحي فنفوت العملية وأترك على أنه غير
منصرف لإسم للقبيلة ولم يلتبس هذا بقوله وإلى ثمود أخام صالحا أول القصة ولا بقوله لثمود
باللام فإنه يجمع عليه والثاني متروك النونين عندهم كاصولهم فأطلقها اعتمادا على الشهرة ثم قال
سلم فاقلا سلام أي قرأ رموز (فا) فاقلا وهو خلف قال سلام هنا والذاريات بفتح السين واللام
مع الالف بعدها كما نطق به ولفظ بالرفع فخرج قالوا سلاما المجمع عليه بين العشرة وعلم من
الوفاق للأخرين كذلك ثم قال ويعقوب أرفقن فز أي قرأ رموز (فا) فز وهو خلف وراء
إسحاق يعقوب بالرفع كالأخرين فهو مبتدأ خبره من وراء إسحاق أي ويعقوب مولودها
من وراء إسحاق ثم قال ونصب حافظا امرأك أي قرأ رموز (ح) حافظا وهو يعقوب إلا أمرتك
بالنصب على الاستثناء كالأخرين ثم قال ان كلا اتل مثقلا أي قرأ رموز (ألف) اتل وهو
أبو جعفر وإن كلا بتشديد النون وعلم من الوفاق للأخرين كذلك ص

وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقِ اتَى وَيَا (١) وَرَمَحَ * وَفِي (ج) مَدَّ وَخَفَّ (د) قَزَلْتُمَا الْآ
بُضِيمَ وَخَفَّ وَكَسَرَنَ بَقِيَّةَ جَنَّا * وَمَا يَتَعَلَّوْا (خا) طَبَّ مَعَ النَّمْلِ حَوْلًا
(ش) أي قرأ الرموز له (بألف) اتى وهو أبو جعفر لما ليوفيهن هنا ولما علمها حافظ بالطارق
بالتشديد ويؤخذ التشديد له إما من اللفظ على التثقل آخر البيت أو لسكون الواو فاصلة

فاستغنى باللفظ عن القيد وعلم للاخرين التخفيف فيهما اما يعقوب فمن الوفاق واما خلف
 فمن الترجمة الآتية وقوله ويا وزخرف جد أي روى الرموز له (بحجم) جدوه هو ابن جاز في
 سورة يس وإن كل لما جميع لدينا وفي سورة الزخرف وإن كل ذلك لما متابع بالتشديد
 فيهما وعلم لمن نقي بالتخفيف فيهما اما لابن وردان ويعقوب فمن الوفاق واما خلف فما
 يأتي وقوله وخف السكل فق اي قرأ الرموز له (بفا) فق وهو خلف بتخفيف لما في السور
 الأربعة (توضيح) تحصل مما ذكر ان خلفا ويعقوب خففا في الجميع ووافقهما ابن وردان في
 يس والزخرف ونقل أبو جعفر بكاه هنا وفي الطارق ويس والزخرف من رواية ابن جاز
 وإذا رُكِبَ وإن كلاً مع لما هنا صار أبو جعفر بتشديد الكلمتين والاخران بتشديد
 الاولى وتخفيف الثانية فشدد إن على اصل المشبهة بالقمل وتشديد لما على انها الجازمة وحذف
 فلما للدلالة عليه فيكون المعنى وإن كلاً لما يهملوا ويتركوا فوالله ليو فينهم ربك اعمالهم
 ووجه تخفيف لما أن لما لا ميم لام تأكيد تقديره وإن كلاً خلق ولا م جواب قسم محذوف
 وهو لام ليو فينهم وما زائدة للفصل بين اللامين وقام القسم مع جوابه مقام الخبر واما
 تشديد لما في السور الثلاثة الباقية مع تخفيف ان فلتفق عليه فلي أن إن نافية ولما بمعنى الا ووجه
 تخفيفها انها لام الابتداء وما زائدة فان مخففة من الثقيلة ولم تعمل ثم قال زلما الا اي قرأ
 الرموز له (بألف) ألا وهو أبو جعفر زلما من الليل بضم اللام اتباعاً لضمة الاول وعلم من
 انفراده للاخرين بفتح اللام ثم قال وخف واكسر ن بنية جنا اي روي مرموز (جيم) جنا
 وهو ابن جاز اولوا بنية بكسر الباء وسكون القاف وتخفيف الباء وعلم من انفراده لمن نقي بفتح
 الباء وكسر القاف وتشديد الباء ثم قال وما يملوا خاطب مع النمل حفلا اي قرأ الرموز له (بجا)
 حفلا وهو يعقوب مما يملون هنا وآخر النمل بالخطاب فيهما ٦ لاخرين فانفقوا (يا آت
 الاضافة ثمانية عشر) إني أخاف عليكم في ثلاثة مواضع اتى إذا لمن اتى اعطاك اتى أعوذ
 بك اتى اشهد الله اتى اراكم عني انه ترح اجري الاثنان ولكني اراكم نصحي
 إن أردت فطرنى أفلا ضيفني أليس توفيتني الا بالله شقاني ان ارهطلى أعز قمع السكل أبو
 جعفر (يا آت الزوائه اربع) فلا تسألن ولا تحزنون يوم يأت اثبتها في الوصل ابو جعفر وفي الحالين
 يعقوب فلا تنظرون اثبتها في الحالين يعقوب (ص)

﴿سورة يوسف عليه الصلاة والسلام والرد﴾

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أَدَ وَيَرْتَعْ وَيَعْدُ يَا • وحاشا يحذف وافتح السجن أولا
 (ج) حي كذبوا (ا) نزل الخلف نجي (ح) امد • ويسقى مع الكفار صدأ ضمما (ح) لا
 (ش) أي قرأ الرموز له (بالف) أد وهو أبو جعفر يا أبت حيث وقع بفتح التاء وعلم
 من الوفاق للآخرين بالكسر فالتفتح على أنها للتأنيث عوضت عن الالف لتدل عليها
 والكسر على أنها تاء تأنيث أيضا إلا أنها بدل من الياء المفتوحة في أبي غركت بحركة الياء
 لتدل عليها ثم قال ويرتفع وبعد ياء الخ أي قرأ يعقوب وهو المشار اليه (بحا) حي في صدر البيت
 الثاني ياء النبية في يرتفع وكذا في يلبس المشار اليه بقوله وبعد ياء أي باقى الفعلين وعلم
 من الوفاق للآخرين كذلك وهم في عين يرتفع على أصولهم فابو جعفر بالنبية فيها وكسر
 العين وحذف الياء الزائدة والاخران بالذنب فيها أيضا لكن مع إسكان العين وقوله وحاشا
 يحذف يريد به الموصفين وهو من جملة اطلاقه اعتماد على الشهرة أي قرأ مرموز (حا) حي
 أيضا حاش لله ما هذا وحاش لله ما علمنا عليه يحذف الالف بعد الشين في الوصل بخلاف
 صاحبه فيها وأما في الوقف فهو كصاحبه في الحذف وقوله وافتح السجن أولا يريد به قال
 رب السجن أي قرأ مرموز (حا) حي أيضا بفتح سين السجن هنا فقط واعتز بقيد
 أولا من البواقي فانه فيها كالجاعة وتقدم يرفع دوجلات من يشاء بالياء فيها ليعقوب ثم قال
 كذبوا أتل الخلف الخ أي قرأ المرموز وله (بالف) أتل وهو أبو جعفر قد كذبوا جاءهم
 بتخفيف الذال كخلف علم من الوفاق وليعقوب التشديد ثم قال نجي حامد أي قرأ المرموز
 له (بحا) حامد وهو يعقوب نجي من نشاء بنون واحدة مضمومة وتشديد الجيم وفتح
 الياء كما نطق به والآخرين بنونين الاولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الجيم وإسكان
 الياء علم من الوفاق (ياءات الاضافة ثلثان وعشرون) ليعزني انه ربي احسن مثواي اني
 اراقى كلاهما اني أعصر اراقى أحمل ربي اني تركت آبائي ابراهيم اني ادى لى ارجع
 نفسي اذ النفس ربي ان ربي غفور اني اوفى الكيل اني انا أخوك لى ابي او كلاهما وحزنى
 الى الله اني اعلم ربي انه هو أحسن بى اذ اخوتى ان ربي سبيلى ادعو فتح السكل ابو جعفر
 (ياءات الزوائد ست) حتى تؤتون أثبتها في الوصل ابو جعفر وفي الحاليين يعقوب يرتفع انه من
 يتق حذفها السكل فارسلون ولا تقربون لولا أن تفقدون أثبتهن في الحاليين يعقوب ثم

شرح في سورة الرعد فقال ويستقي مع الكفار صد اضمين حلا يسمى قرأ الرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب يستقي بماء واحد بالتذكير كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين بماء التأنيث أي هذه الاشجار وقوله مع الكفار أي قرأ يعقوب أيضاً ونعلم الكفار بالجمع كما نطق به كخلف ولاي جعفر بالافراد على أنه اسم جنس يفيد معنى الجمع وصد اضمين أي قرأ يعقوب أيضاً وصد واعن السبيل هنا وفي غافر بضم الصاد كخلف علم من الوفاق ولاي جعفر بالفتح (يا آت الزوائد اربع) متاب للتعالم ما ب عقاب اثبتن في الحاليين يعقوب (س)

• (ومن سورة ابراهيم عليه السلام الى سورة الكهف) •

(ط) ب) رَفَعَ اللَّهُ ابْنَهُ كَذَا اكْثَرْنَ • نَا صَبِينَا وَاخْفِضْهُ مُوَصَّلًا (ش) أي روى الرموز له (بطا) طب وهو رويس برفع الجلالة من قوله تعالى الحمد لله الذي اذا ابتدأ بها وهو معنى قوله ابتداء على أنه مبتدأ والذي له خبره وقوله كذا اكسرنا صبيننا أي روى رويس أيضاً كسر همزة انا صبيننا في سورة عبس حالة الابتداء على الاستئناف وأما في حالة الوصل فيخفص الجلالة ويفتح همزة وهذا معنى قوله اخفض افتحه موصلاً على الالف والنشر المرتب وعلم من الوفاق أن أبا جعفر على اصله في الرفع في الحاليين فالوقوف على ما قبله لانه كاف والذي له صفته وأما في سورة عبس فلاي جعفر وروح الكسر مطلقاً على اسلمها وخلف الفتح مطلقاً ولا يقف على ما قبله لان انا صبيننا بدل اشتغال من طعامه (ص) يَضِلُّ اَضْمًا لِقَمَانٍ (ح) زَ غَيْرَهَا (د) كَذَا • (و) زَ مُصْرِيْهِ افْتَحَ عَلَيَّ كَذَا (ح) لا (ش) أي قرأ رموز (ح) ز وهو يعقوب ليضل عن سبيل الله في سورة لقمان بضم الياء من الاضلال كالآخرين فاتفقوا وقوله غيرها يد أي روى للرموز له (يا) يد وهو روح بضم الياء في غير لقمان وهو ليضلوا عن سبيله هنا وليضل عن سبيل الله في الحج وليضل عن سبيله في الزمر وعلم من الوفاق لا ي جعفر وخلف كذلك ولويس في غير لقمان بالفتح من الضلال فتحصل مما ذكر أن روحاً يضم في الاربعة كاي جعفر وخلف ورويس في لقمان فقط ثم قال وفر مصرخي افتح أي قرأ رموز (فا) فز وهو خلف بمصرخي بفتح الياء المشددة كالآخرين فاتفقوا (يا آت الاضافة ثلاث) وما كان لي عليكم اسكنها البكل قبل لمبادي الذين اسكنها روح وفتحها من بقي أني اسكنت فتحها ابو جعفر

(يآآت الزوائد ثلاث) وخاف وعيد اثبتها في الحالين يعقوب بما اشرر كتمون وتقبل دعائى
 اثبتها في الوصل ابو جعفر وفي الحالين يعقوب ثم شرع في سورة الحجر وقال على كذا
 حلا يبنى قرأ مرموز (ح) - لا وهو يعقوب صراط على مستقيم بكسر اللام ورفع الياء
 المشددة منونة كما نطق به على أنه صفة صراط أي رفيع من العلو والآخرين على أصولهم
 ثم قال (ص)

وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ (ف) ز • وَتَبَشِّرُوا • بِنِي فَانْفَتْحَ (أ) بَا يَنْزُلُ وَمَا بَعْدُ (ي) جَنْبَى
 كَمَا الْقَدَرُ شَقَّ افْتَحَ تَشَاقُونَ نُونُهُ (أ) ز • ل يَدْعُونَ (ح) فَعَطَّ مَفْرُطُونَ أَشَدُّ (أ) لَمَلَا
 (ش) أَى قرأ المرموز له (بفا) لمز وهو خلف بكسر نون يقنط من فاذا م يفتنطون في الروم ولا
 تقنطوا من رحمة الله في الزمر واطلقه اعتماداً على الشهرة وعلم من الوفاق ليعقوب كذلك
 ولا ي جعفر بفتح النون ثم قال فافتح أبا أي قرأ مرموز (الف) أبا وهو ابو جعفر فم تبشرون بفتح
 النون كالأخرين فاتقوا وكفى بقوله ابا عن بلوغ القارىء بذلك الترجمة درجة الكمال (يآآت
 الأضافة أربع) نبي عبادى اتي أنا كلاهما بناتى ان كنتم فتح الكل ابو جعفر (يآآت الزوائد
 ثنتان) فلا تفضحون ولا تحزبون اثبتها في الحالين يعقوب ثم شرع في سورة النحل فقال
 ينزل وما بعد يجتلا كما القدر يبنى قرأ المرموز له (ييا) يجتلى وهو روح ينزل الملائكة بتاء
 مثناة فوق ونون وزاى مفتوحتان مشددا الزاى ويرفع الملائكة وهو المشار اليه بقوله بعد
 والى هذه الترجمة اشار بقوله كما القدر اى تنزل الملائكة والروح المتفق عليه في سورة القدر
 وعلم من انفراده ان بقى يياء الغيبة المضمومة وكسر الزاى وخفف الزاى منهم رويس كاصله
 من الانزال ويلزم منه اسكان النون وشدده الآخران من التنزيل ويلزم منه تحريك
 النون ثم قال شق افتح تشاقون نونه اى قرأ مرموز (الف) اىل وهو ابو جعفر
 الا بشق الانفس بفتح الشين وعلم من انفراده للأخرين الكسر وقوله تشاقون نونه اى
 قرأ ابو جعفر أيضاً تشاقون فيهم بفتح النون علم ذلك من عطفه على المفتوح كالأخرين
 فاتفقوا ثم قال يدعون حفظ أَى قرأ المرموز له (بجا) حفظ وهو يعقوب والذين يدعون
 بالنبية كما نطق به وعلم من الوفاق بالخطاب للأخرين فالغيب لمناسبة وم يهتدون والخطاب
 لمناسبة تسرون وتملنون ثم قال مفرطون أشدد الملا أَى قرأ المرموز له (بالف) الملا وهو

أبو جعفر مفرطون بتشديد الراء من التفریط فيلزم فتح الفاء ولهذا ا كنى بالتشديد وعلم
من الوفاق للآخرين بتخفيف الراء مفتوحة اسم مفعول من الافراط فيلزم سكون الفاء
ثم قال (ص)

ونسفیکم افتتح (ح) م وأنث (ا) ذاکونجی * حدون فخطیب (ط) ب کذاک یروا (خ) لا
ینزل عنه اشدد لیجزی نون اد * ویخذوا خطیب (ذ) لا ینخرج (ا) نجلا
(ح) وی الیاء وضم افتتح (ا) لا افتح وضم (ح) ط
و (ح) ز مد آمرنا یلقاه (ا) وصلا

(ش) یعنی قرأ الرموز له (بحا) حم وهو یعقوب نسفیکم هنا وفي المؤمنون بفتح النون
وقوله أنث اذا أى قرأ رموز (الف) اذا وهو أبو جعفر في السورتين بناء التأنيث المفتوحة
وعلم من الوفاق خلف بضم النون ثم قال ويحجدون فخطيب طب أى روى رموز
(طا) طب وهو رويس أفبئمة الله تحجدون بالخطاب وعلم من الوفاق بان بقي بالنيب المناسبة
فا الذين فضلوا ثم قال كذاک یروا حلا ينزل عنه اشدد قوله كذاک اشارة الى الخطاب
أى قرأ الرموز له (بحا) حلا وهو یعقوب ألم تروا الى الطير بالخطاب كخاف ولا يي جعفر
بالتيب وأما ألم يروا الى ما خلق الله قبله فهو فيه كاصحابهم فلحق الخطاب وللآخرين
بالتيب وقوله ينزل عنه اشدد ضمير عنه راجع لرموز (حا) حلا أى قرأ یعقوب أيضاً
والله أعلم بما ينزل بتشديد الزاي كالآخرين ثم قال لیجزی نون اد أى قرأ رموز (الف)
أد وهو أبو جعفر ولنجزين الذين بنون للتكلم فالذين مفعول وعلم للآخرين بياء النبية
وخرج ولنجزينهم متفق النون فاطلقه اعتمادا على الشهرة وليس فيها ياء اضافة

(ياء آت الزوائد ثنتان) فاتفقون فارهيون أثبتهما في الحاليين یعقوب ثم شرع في سورة
بنی اسرائیل وقال وتخذوا خطیب حلا یعنی قرأ الرموز له (بحا) حلا وهو یعقوب الا
تتخذوا بالخطاب كالآخرين فاتفقوا ثم قال ینخرج أنجلا حوى الیاء وضم افتتح الا افتح
وضم حط قوله ینخرج أنجلا حوى الیاء یعنی قرأ الرموز لها (بالف) أنجلا (وحا) حوى
وهما أبو جعفر ويعقوب ويخرج له يوم القيامة بياء النبية ثم قال وضم افتح الا على الف
والنشر المرتب أى أضبم الیاء وأفتح الراء لرموز (الف) الا وكذلك قوله افتح وضم

خط لكن بعكس الاول أى افصح الياء وضم الراء لرموز (حا) خط وعلم من انفراد كل
منها بقراءته لخلف بالنون المضمومة وكسر الراء كالجماعة (توضيح) تلخص مما ذكر ان
أبا جعفر بالغيب والتجربيل من الاخراج ويعقوب النيبية والتسمية من الخروج وكلهم اتفقوا
على نصب كتابا حال من الضمير بمعنى مكتوب في كلا القراءتين وفي قراءة خلف مفعول
ثان ففى قراءة ابى جعفر نائب الفاعل ضمير الطائر وفي قراءة يعقوب الفاعل ضمير الطائر ثم
قال وحزمدا أمرنا الخ أى قرأ رموز (حا) جز وهو يعقوب امرنا مسترفيا بالف بعد
الهمزة وعلم من انفراده للآخرين بغير ألف ثم قال يلقاه أو صلا أى قرأ الرموز له (بالف)
أو صلا وهو ابو جعفر كتابا يلقاه بتشديد القاف كابن عامر وعلم للآخرين بفتح الياء
ولسكين اللام ثم قال (ص)

وَأَفْ افْتَحَنَ (ح) مَّا وَقُلْ خَطَأً (أ) قَى * وَنَحْصِفْ نَعِيدُ الْيَا وَنُرْسِلُ (ح) مَلَا
وَنُفْرِقُ (ي) مَ أَنْتَ (أ) تَلْ (ط) مَا وَشَدَّ * دِدِ اخْلَفَ بِنَ وَالرَّيْحَ بِالْجَمْعِ (أ) صَلا
كَصَادَ سَبَأً وَالْأَنْبِيَا نَاءَ أَذْ مَعَا * خِلَافَكَ مَعَ تُفْجِرُ لَنَا اخْلَفَ (ح) مَلَا

(ش) أى قرأ للشار له (بحا) حقا وهو يعقوب أف حيث وقع بفتح الفاء من غير تنوين
اذ ترك التنوين لازم لتلك القراءة وعلم من الوفاق لابي جعفر بالكسر والتنوين وخلف
بالكسر من غير تنوين وهو اسم فعل معناه التضجر والكراهة فن كسر بناء على الاصل
لالتقاء الساكنين ومن فتح طلب التخفيف ومن نون اراد التنكير ومن لم ينون اراد
التعريف والكل لذات ثم قال وقل خطأ أى قرأ الرموز له (بالف) أى وهو ابو جعفر
خطأ كبيرا كاي ذكوان بفتح الخاء والطاء كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين بكسر الخاء
وسكون الطاء فالاول مند الصواب والثانى الاثم ثم قال ونحسف نعيد الياء ونرسل حملا ونفرق
يم أنت أتل طما وشدد الخلف بن أى قرأ رموز (حا) حملا وهو يعقوب ان يحسف بك ويرسل معا
ويعيدكم فى الاربعة المتوالية بياء النيبية على عود الضمير الى الرب فى قوله ربكم الذى وعلم
من الوفاق للآخرين كذلك ثم عطف على الاربعة قوله ونفرق يم أى روى رموز (يا) يم
وهو روح فنفرقكم بياء النيبية على عود الضمير الى ما يمود اليه ضمير الاربعة وقوله أنت أتل
طما أى قرأ رموز (الف) اتل وروى رموز (طا) طمر وهما رويس وأبو جعفر فنفرقكم بته

التأنيث على اسناده الى ضمير الريح وشدد راءه ابن وردان في أحد وجهيه على انه من التفریق وهذا معنى قوله وشدد الخلف بن وتفرّد بالتشديد ولم يذكر التشديد في الطيبة ووافق في الآخرين ابن جاز ورويس وعلم من الوفاق خلف ياء الغيبة ثم قال والريح بالجمع أصلاً كصداً سباً والانبيا يريد قاصفاً من الريح هنا وفسر ناله الريح بص ولسان الريح بالانبيا وسباً يعني قرأ مرموز (الف) أصلاً وهو أبو جعفر بالجمع في المواضع الاربعة وعلم من انفراده للآخرين بالتوحيد فيهن وأبو جعفر على أصله في الذي في ابراهيم والشورى ثم قال ناه أدمأى قرأ مرموز (الف) ادوهو أبو جعفر ونأى بجانبه هنا وفي فصلت بتقديم الألف على الهمز كما نطق به على قاعدة القلب مثل جاء وعلم من الوفاق للآخرين بالعكس مثل رأى ثم قال خلافاً مع تفجير لنا خلف حملاً أي قرأ مرموز (حا) حملاً وهو يعقوب لا يلبثون خلافاً بالكسر وألف بعد اللام كخاف وعلم لا يي جعفر بالفتح والسكون مع القصر وكلاهما بمعنى بعدك وقوله مع تفجير الخ أي قرأ يعقوب أيضاً حتى تفجير لنا بفتح الفاء وسكون الفاء وضم الجيم كتقتل كخلف وعلم لا يي جعفر بضم التاء وفتح الفاء وتشديد الجيم مكسورة واحتز بقيد لنا عن تفجير الانهار متفق التشديد فيها (يا آت الانصافه واحده) ربي اذا لامسكم فتحها أبو جعفر (يا آت الزوائد ثنتان) لئن أخرتني الى فهو المهتد أنيتهما في الوصل أبو جعفر وفي الحالين يعقوب والله الموفق (ص)

(سورة الكهف)

وَتَزُوْرُ (ح) ز) وَأَكْمِرْ بِوَرْقٍ كَثْمِرِهِ • يَضْمَى (ط) وَى فَذَ (ا) نُلْ (ل) اَثْمِرِ (ا) ذُ (ح) لا (ش) أي قرأ المشار اليه (بحا) حز وهو يعقوب تزه عن كهفهم باسكان الزاى وتشديد الراء كابن عامر كما نطق به وعلم لا يي جعفر بفتح الزاى مشددة وألف بعدها وتخفيف الراء وخلف كذلك الا أنه يخفف الزاى ثم قال وأكسر بورق كشره بضحي طوى فتح اتل ياغر اذ حملاً أي روى مرموز (طا) طوى وهو رويس بورقكم بكسر الراء كابي جعفر وعلم خلف وروح باسكانها ويريد بقوله كشره تشبيه بورقكم بشره في انهما لرويس لينفصل الترجمتان بذلك الراوي صريحاً ولذا لم يقل ثمره كالتلاوة لثلاث يوم تعلق

بورقكم بالسابقة ليعقوب واستثناف بشره لرويس أى رموز (طا) طوى وهو
 رويس أيضاً بشره بضم الشاء والميم وهو معنى قوله بعضى طوى جمع غمار أو جمع ثمرة وقرأ
 الرموز له (بألف) اتلى وروى رموز (ياء) يا أبو جعفر وروح بفتح الشاء والميم وهو معنى
 قوله فتح اتلى وقوله ثمر اذ حلا يعنى قرأ رموز (ألف) اذ (وحا) حلا وهما أبو جعفر
 ويعقوب وكان له ثمر بفتح الشاء والميم علم ذلك من ذكره فى مسألة الفتح (توضيح)
 تخلص مما ذكر أن أبا جعفر وروحا قرآ فى الكلايتين بفتحيتين وواقعهما رويس فى وكان له
 ثمر وعلم من الوفاق خلف بضميتين فيهما ثم قال (ص)

وَعَدُّكَ لَكِنَّا (أ) لَا (ط) بَ نُسِيرُ ۖ جِبَالٌ كَحَفْصِ الْحَقِّ بِالْحَفْضِ (ح) لَا

(ش) أى قرأ الرموز له (بألف) الاوروى الرموز له (بطا) طب وهما أبو جعفر ورويس
 لكننا هو الله ربى بإثبات الالف وصلا وعلم لمن بقى بجذها وصلا وقيد بالوصل لان اثباتها
 وفقا متفق عليه فهذا أيضاً من جملة اطلاقاته وأصله لكن أنا نقلت بحركة الهزئة الى النون
 وحذفت وادغمت النون فى النون ثم قال نسير الجبال كحفص الحق بالخفض حالا أى قرأ
 رموز (حا) حلا وهو يعقوب ويوم نسير الجبال بالنون والتسمية للفاعل والجبال
 بالنصب وهذا معنى قوله كحفص وعلم للاخرين كذلك وقوله الحق بالخفض أى قرأ
 يعقوب هنالك الولاية لله الحق بخفض الحق صفة لله كالاخرين فاتفقوا ثم قال (ص)

وَكَنتُ افْتَحْتُ اشْهَدْنَا وَحَامِيَةً وَضَمَّ ۖ مَتَى قَبْلًا (أ) دَيَّا يَقُولُ (ة) كَمَلًا

(ش) أى قرأ للشار اليه (بألف) اد وهو ابو جعفر وما كنت متخذ المصاين بفتح
 التاء على الخطاب وضمها لمناسبة اشهدتهم وقوله اشهدنا أى قرأ أيضاً رموز (الف) اد
 ما اشهدناهم بجمع التكلم كما نطق به لمناسبة واذ قلنا وعلم من افراده للاخرين اشهدتهم
 بالتكلم وجده لمناسبة وما كنت وقوله وحامية أى قرأ ابو جعفر ايضا فى عين حامية بألف
 بعد الحاء وياه اصلية كخاف وعلم ليعقوب حنة بلا الف وبهمز مكان الياء أى فيها الحانة وهو
 الطين الاسود وقوله وضمتى قبلا أى قرأ ابو جعفر ايضا او ياتيهم المذاب قبلا بضم
 القاف والباء كخلف وعلم ليعقوب بكسر القاف وفتح الباء وهما لفتنان بمعنى عيانا ثم قال

ياه يقول فكلا اي قرأ مرموز (فا) فكلا وهو خلف ويوم يقول نادوا يياه للغبية على أن
الضمير فيه لله كالأخرين (ص)

زَكِيَّة (١) سَمُوا كُلَّ يَبْدُلْ خَفْ (ح) ط • جزاء كحفص ضم سديني (ح) ولا
كسدا هنا آتون بالمد (ة) آخر • وعنه فما استطاعوا يخفف فاقبلا

(ش) اي روى المشار اليه (ياه) يسما وهو روح نفسا زكية بتشديد الياء من غير
الف كما نطق به كخلف وعلم لابي جعفر وروى زكية على وزن راضية ثم قال كل يبدل
خف حط اي قرأ المرموز له (بجاه) حط وهو يعقوب بتخفيف دال يبدل كيف وقع
وهذا معنى قوله وهو هنا أن يبدلها ربهما وفي التحريم أن يبدله وفي نوت أن يبدلنا وعلم
من الوفاق خلف كذلك ولابي جعفر بالتشديد من التبديل ثم قال جزاء كحفص ضم
سدين حولا كسدا هنا كل ذلك ليعقوب أي قرأ المرموز له (بجاه) حولا وهو يعقوب
فله جزاء الحسنى بتنوين جزاء واليه اشار بقوله كحفص على أن الحسنى مبتدأ وفله خبر
وجزاء حال أي مجزيا وعلم من الوفاق خلف كذلك ولابي جعفر بالرفع من غير تنوين على
ان جزاء مبتدأ والحسنى مضاف اليه بمعنى الحسنه وفي ذلك بمعنى الجنة وفله خبره وقوله
ضم سدين حولا اي قرأ يعقوب أيضا وبينهم سدا بضم السين وعلم من الوفاق لابي جعفر
كذلك وخلف بالفتح واحترز بقوله هنا عن موضعي بس فانهم كاصحابهم فيها فاعف
الفتح وللآخرين للضم ثم قال آتون بالمد فاخرو عنه فا استطاعوا يخفف فاقبلا أي قرأ مرموز
(فا) فاخر وهو خلف آتوني افرغ بألف بعد همزة القطع كالأخرين فانتقوا وأما الذي
قبله ردما آتوني فهم فيه كاصولهم فانتقوا بالقطع فيها والمد وقوله وعنه فا استطاعوا الخ اي
قرأ مرموز (فا) فاخر وهو الذي راجع اليه ضمير عنه بتخفيف طاء فما استطاعوا
كالآخرين فانتقوا وخرج بقيد فا استطاعوا بالقاء التي بالواو ويلزم من عود ضميره الى
فاخر ان لا يكون فاء فاقبلا رمزا لئلا يتكرر (يات الاضافة تسع) ربي أعلم ربي أحدا
ولولا اذ ربي ان يؤتين ربي أحدا ولم تكن له ستجدي ان شاء الله من دوى أولياء فتح
الستة ابو جعفر معي صبرا ثلاث مواضع أسكنها الكل (يلعات الزوئد سبع) للمبتدان
يهدين ان يؤتين ان ترن ما كنا نبع أن تعلمني اثبت الستة في الوصل أبو جعفر وفي الحاليين
يعقوب فلا تسألني أثبتها الكل في الحاليين والله للوفيق ص

﴿ومن سورة مريم عليها السلام الى سورة الفرقان﴾

يَرِثْ رَفَعُ (حَزْ) وَاضْمُمْ عُنْيًا وَبَابُهُ * خَلَقْتَكَ (فَ) ذَوَالْهَرَمُ فِي لِأَهْبِ (أ) لَا

(ش) اى قرأ المشار اليه (بحا) حز وهو ية يعقوب يرثى ويرث برفع القطعين كالآخرين فاتفقوا ثم قال واضم عتيا وبله خلقتك فدأى قرأ مرموز (فا) قدوهو خلف بضم اويل الانفاظ الاريسة كالآخرين المشار اليهما بقوله عتيا وبابه اى وباب عتيا وهى بكيا وصليا وجثيا وقوله خلقتك فدأى قرأ خلف أيضا وقد خلقتك من قبل على للتكلم وحده كما نطق به وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال والمهزة فى لأهب ألا اى قرأ المرموز له (بالف) الا وهو أبو جعفر بهزة بعد اللام كاحد وجهى قالون على اسناد العنل لجبريل وعلم خلف كذلك ولیمعقوب يياء المضارعة مكان المهزة ثم قال (ص)

وَنَسِيًا يَكْتَسِرُ (فَ) زَوْ مِنْ تَحْتِهَا كَسِرَ أَخْ * فَمَضَا يَمَلُ يَسَاقُطُ فَذَرَزْ (ح) لَا حَلَا
وَشَدَّدَ (فَ) قَى قَوْلُ أَنْصَبَا (حَزْ) وَإِنْ فَانَكَ

يَسِرَ بِحَلْ نُورِثْ شَدَّ طَبْ يَذْكُرْ (أ) عَقَلَا

(ش) اى قرأ المرموز له (بفا) فز وهو خلف وكنت نسيا بكسر النون وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال ومن تحتها اكسر اخفضا يمل أي روى مرموز (يا) يمل وهو روح قتادها من تحتها بكسر ميم من الجارة وهو معنى قوله اكسر وخفض تحتها وهو المراد بقوله اخفضا وعلم لابی جعفر وخلف كذلك فاتفقوا ولرويس بفتح الميم فاعل ناداها ونصب تحتها على الظرفية ثم قال يساقط فند كر حلا حلا أي قرأ المرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب يساقط عليك رطبا يياء التذكير أى يساقط الثمر ورطبا حال وقوله وشدد فتى أي قرأ المرموز له (بفا) قى وهو خلف بتاء التأنيث وتشديد اللسين وعلم لابی جعفر كذلك فرطبا مفعول لهزي^(١) قصار يعقوب بالتذكير والتشديد والآخر بالتأنيث والتشديد ثم قال قول انصبا حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب قول الحق الذى فيه ينصب قول على انه مصدر مؤكد لقول عيسى أى قلت قول الصدق وعلم للآخرين بالرفع على انه خبر مبتدأ محذوف أى هو قول الحق ثم قال وان

فاكسرن يجل أي قرأ رموز (با) يجل وهو روح وان الله ربى وربكم بكسر همزة ان على الاستئناف وعلم خلف كذلك ولابي جعفر ولرويس بفتحها على تقدير ولان الله ثم قال نورث شد طب أي روى رموز (طاه) طب وهو رويس نورث من عبادنا بتشديد الراء وعلم من انفراد لمن بقي تخفيفها وقوله يذكر احتلا أي قرأ الرموز له (بالف) احتلا وهو ابو جعفر أو لا يذكر الانسان بتشديد الذال والكاف ويؤخذ ذلك من ذكره في ذيل التشديد وعلم للأخرين كذلك فاتفقوا (ص)

و (ف) ز لا نو ح فافتح يكاد أن : ش في انا افتح (أ) ذو بالكسر (ح) ط ولا (ش) أي قرأ المشار اليه (بفا) فز وهو خلف ولده ايفتح الواو واللام حيث وقع وهو لا وتين مالا ولدا وقالوا اتخذ الرحمن ولدا أن دعوا للرحمن ولدا ان يشغولوا في هذه السورة وقل ان كان للرحمن ولد في الزحف وهذا من جملة اطلاقاته وعلم من الوفاق للأخرين كذلك ويريد بقوله لانوح انه لم يخالف صاحبه في سورة نوح ماله ولده فضم الواو وسكن اللام وقوله فافتح ترجمة للواو واللام معاً ثم قال يكاد ان في انا افتح أد وبالكسر حط أي قرأ رموز (الف) أد وهو أبو جعفر يكاد هنا وفي الشورى بالتأنيث وعلم للأخرين كذلك فاتفقوا (يا) ات الاضافة سنت من وراي اسكنها الكل اجعل لي اية أي أعوذ في أخاف ربى انه كان فتح الاربعة ابو جعفر آتاني الكتاب فتحها الكل وليس فيها شيء من الزوائد ثم شرح في سورة طه بقوله في انا افتح أد يعني قرأ رموز (الف) أد وهو أبو جعفر في انا ربك بفتح همزة في على تقدير نودى بأني وقوله وبالكسر حط أي قرأ رموز (حا) حط وهو يعقوب بكسر همزة في على حكاية قول الله وعلم خلف كذلك ثم قال رحمة الله (ص)

أَنَا اخْتَرْتُ (ف) بَدْ سَكْنُ لَتَصْنَعُ وَأَجْزُ مِنْ

كَتَخْلِفُهُ أَسْنَى اضْمُمْ سَوَى (ح) مَ وَطَوَّلَا

فِيصْنَعَتْ ضَمَّ اكْسِرْ وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُوا • وَهَذَا (ح) زَ أَنْتَ تُخَيِّلُ يُجْتَلَى

(ش) أي قرأ المشار اليه (بفا) فد وهو خلف وأنا اخترت لك بتشديد نون انا وبناه المتكلم وحده كجاءوا علم للأخرين كذلك فاتفقوا ثم قال سکن لتصنع واجز ما كخلفه اسنى أي قرأ الرموز له (بألف) اسنى وهو أبو جعفر بتسكين لامه لتصنع على عيني ويجزم

العين على الأمر وعلم من انفراده للآخرين بكسر اللام ونصب العين باضمار ان بعد لام كي وقوله كنه خلفه يريد به التشبيه في الجزم أي قرأ أبو جعفر أيضاً لا تخلفه نحن ولا أنت بالجزم علي النهي وعلم من انفراده للآخرين بالرفع على النفي ثم قال انضم سوي حم أي قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب مكانسوي بضم السين وعلم خلف كذلك ولا في جعفر بالكسر ثم قال وطولا فيسحت الخ أي روي مرموز (طاء) طولا وهو رويس فيسحتكم ببذاب بضم الياء وكسر الحاء وعلم خلف كذلك ولا في جعفر بفتحهما ثم قال وبالقطع اجموا وهذان حز أي قرأ المرموز له (بجا) حز وهو يعقوب فاجعوا بقطع الهزمة وكسر الميم أمر من اجمع وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وقوله وهذان أي قرأ يعقوب أيضاً ان هذان بالألف كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين كذلك وم على أمو طم في النون ثم قال أنت يخيل يجتلا أي روي مرموز (يا) يجتلي وهو روح يخيل اليه بناء التأنيت على ان التاعل الحبال والعصي وانهما تسعى بدل احتمال منه وعلم من انفراده لمن بقي يساء التذكير على ان التاعل انها تسمى أي السعي ثم قال (ص)

وَفَزَّ لَا تَخَافُ ارْقَعْ وَإِنِّي أَكْسَرُ اسْكِنَا

كَذَا انْضُمَّ تَحَامَنَا وَأكْسِرُ اشْدُدْ (ط) مَا وَلَا

(ش) أي قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف لا تخاف دركا بالرفع كالأخرين فاتفقوا ثم قال واثري اكسر اسكننا كذا انضم حملنا الخ كل ذلك لرويس أي قرأ مرموز (ط) طما وهو رويس ثم أولاه على أنثرى بكسر الهزمة وسكون الراء وعلم من انفراده للآخرين بفتحهما وروى أيضاً ولسكننا حملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة كأبي جعفر وعلم لمن بقي بفتح الحاء والميم مخففة (ص)

لِنَعْرِقَ سَكَنَ خَفَفِ (ا) عَلَنَهُ وَاقْتَعَا * وَضُمَّ (ي) دَا نَفْعُ يِيَا حُلْ مُجِبِلَا

أي قرأ للمرموز له (بألف) اعلمه وهو أبو جعفر لحرقة باسكان الحاء وتخفيف الراء من الاحراق وقوله واقتعوا وضم بدا أي روي مرموز (با) بدا وهو ابن ورد ان بفتح النون وضم الراء فلا بن جاز ضم النون وكسر الراء علم ذلك من الوفاق لانه لما ذكر الاسكان والتخفيف لأبي جعفر بكاله وخص ابن وردان بالفتح والضم ولم يترض لابن جاز بشيء

من الحركات تعين وفاقه لأصله فيها وعبارة الناظم هنا هي الموافقة لما في النشر والطبعة وعلم
 انه خالف ما في التجبير والتقريب ثم قال تنفتح بياحل مجهلا اى قرأ للموز له (بحا) حل
 وهو يعقوب يوم ينفتح بياذ النبية المضمومة وفتح الفاء على بناء المجهول كالآخرين فاتفقوا (ص)
 وَيُقَضَىٰ بِنُونٍ سَمٌ وَأَنْصِبَ كَوَحْيِهِ • لَيَعْقُوبُهُمْ وَأَفْتَحَ وَإِنَّكَ لَا (أ) انجلا
 (ش) اى قرأ يعقوب أن يقضى إليك وحيه بالنون مكان الياء وكسر الضاد وفتح الياء على
 بناء الفاعل ونصب وحيه على المفعولية وعلم من انفراده للآخرين بياذ النبية والتجويل ورفع
 وحيه على نائب الفاعلية ثم قال وافتح وانك لا انجلا اى قرأ للموز له (بالف) انجلا وهو
 ابو جعفر وانك لا تعظم بفتح الهزة عطفا على موضع الاتجوع وعلم للآخرين كذلك (ص)
 وَزَهْرَةٌ فَتَنْحُ الْهَاءُ (ح) لَا يَأْتِيهِمْ (ز) مَذَا • وَ(ط) بَنُونٌ يُحْمَرُونَ انْتِثَارًا (ذ) وَجَهْلًا
 مَعَ الْيَاءِ تَقْدِيرٌ (ح) زَحْرَامٌ (ف) شَاوَانٌ • نِتَا جَهْلًا نَطَوَى السَّمَاءَ أَرْفَعَ الْعَمَلَا
 (ش) اى قرأ للشاؤ اليه (بحا) حلا وهو يعقوب زهرة الحياة بفتح الهاء وعلم من انفراده
 للآخرين بسكونها ثم قال ياتهم بدأ اى روي مرموز (با) بدأ وهو ابن وردان أو لم يأتهم بياذ
 التذكير كما نطق به وعلم من الوفاق خلف كذلك ولن بقى بالتأنيث وهنات سورة طه
 وعلم مما تقدم ان خلفا يعيل او اخر آى هذه السورة وكذا ذوات الياء في أواسطها وللآخرين
 اخلاص الفتح (ياهات الاضافة ثلاثة عشر) انى أنست نارا لعلى آيتكم انى انا ربك اننى انا الله
 لمذكركى ان الساعة يسرلى أمرى عيني اذ تمشى لنفسى اذهب فى ذكرى اذهب ولا برأسى انى لم
 حشرتنى اعمى فتح الجميع ابو جعفر ولى فيها ما آداب أخرى اخى اشد اسكنهما الكل (ياهات
 الزوائد ثنتان) بالواد المقدس مر حكمة فى الوقف على رسوم الخط أنه يوقف ليعقوب عليه
 بالياء ألا تتبعين اثبتها مفتوحة فى الوصل ساكنة فى الوقف ابو جعفر وساكنة فى الحالين
 يعقوب (ثم شرع فى سورة الانبياء عليهم الصلاة والسلام) فقال وطب نون يحصن اننا أد
 اى روى المرموز له (بطا) طب وهو رويس لنحصنكم بنون المضارعة فناسب ما قبله وهو
 علمناه وقرأ مرموز (الف) أد وهو ابو جعفر بقاء التأنيث على عود الضمير الى صيغة أو الى
 الدروع المدلول عليه بلبوس وعلم لمن بقى بياذ التذكير على عود الضمير الى الله أو لداود
 واللبوس بمعنى اللبوس وتقدم أن الريح بالجمع لآبى جعفر فى الاسراء ثم قال وجهلا مع الياء

تقدر حز اي قرأ الرموز له (بحا) حز وهو يعقوب ان لن تقدر عليه بيا مضمومة وفتح
 الدال على بناء المجهول واليه أشار بقوله وجهلا فاقام الجار والمجرور مقام الفاعل وعلم لمن
 بقي بالنون والتسمية ثم قال حرام فشا اي قرأ رموز (فا) فشا وهو خلف وحرام على قرية
 بفتح الخاء وفتح الراء وألف بعدها كما نطق به كالأخرين فاتفقوا وما أحسن قوله حرام
 فشاء حيث أخبر بنفشو المحرمات لفساد الزمان ثم قال وأنتا جهلا نظوي السماء ارفع السلا
 اي قرأ الرموز له (بألف) السلا وهو أبو جعفر ~~يضم~~ نظوي السماء بضم تاء المضارعة للتأنيث وفتح
 الواو على البناء للمجهول والى التأنيث أشار بقوله وانتا الى التجويل بوجهلا والسماء بالرفع نائب
 الفاعل وعلم من انفراده للآخرين نظوي بالنون والتسمية والسماء بالنصب (ص)

وَيَا رَبِّ ضُمَّ أَهْمَزَ مَعًا رَبَّاتٌ (أ) نَى • لِيَقْطَعَ لِيَقْضُوا أَسْكَنُوا اللَّامَ (يَا) (أ) لَا
 (ش) أى قرأ المشار اليه (بألف) أتى وهو أبو جعفر رب احكم بضم الباء اتباعا للضمة
 الثالثة في احكم ويجوز أن يكون الضم على أنه منادى مفردا أه من الرميلى وعلم من انفراده
 للآخرين بكسرها كالجماعة على حذف ياء المتكلم وهنامت سورة الانبياء عليهم الصلاة والسلام
 (يا آت الاضافة أربع) مى أسكتها الكل لاني إله فتحها أبو جعفر مسني الضر عبادي
 الصالحون فتحها الكل (يا آت الزوائد ثلاث) فاعبدون موضعان فلا تستجلبون أيتها في
 الحاليين يعقوب ثم شرع في سورة الحج بقوله إهمز معا ربأت أتى أى قرأ المشار اليه (بألف)
 أتى وهو أبو جعفر اهتزت وربأت هنا وفي فصلت وهو معنى قوله مما بهمزة مفتوحة
 بعد للباء كما نطق به من ربأ اذا ارتفع وعلم من انفراده للآخرين بلاهمز والتاء للتأنيث
 أى انفتحت للنبات ثم قال ليقطع ليقضوا أسكنوا اللام يا أولا أى دوى رهوز (ياه) يا ألا
 وهو روح وقرأ رموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر ثم ليقطع وثم ليقضوا باسكان اللام
 فيهما فخالف أبو جعفر أصله حيث سكن بكاله وعلم من الوفاق لخالف كذلك فيهما وارويس
 بكسر اللام على الأصل لأن لام الأمر مكسورة (ص)

وَلَوْ لَوْ أَنْصَبَ ذِي وَائْتِ يَنَالَ فِي • هَمًا وَمَا جَزَيْنَ بِالْمَدَةِ (ه) لِلَّ
 (ش) أى قرأ الرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب ولؤلؤا بالنصب في هذه السورة فقط
 علم التخصيص من الاشارة وعلم من الوفاق هنا لابي جعفر كذلك وخلف بالجر فن نصب

عطف على محل أساور ومن جر عطف على المجرور وقوله أنت ينال فيها أي قرأ يعقوب
أيضا إن ينال الله ولكن يناله بالتأنيث في الموضوعين اعتبارا لجمعية لحومها وتأنيث التقوى
وعلم للآخرين بالتذكير فيهما لأن التأنيث غير حقيقي وقوله ومما جازن بالمد الى آخره أي
في هذه السورة وموضي سبأ لأنه أطلقه أي قرأ أيضا يعقوب في المواضع الثلاثة بألف
بمد العين وهو معنى قوله بالمد فيلزم تخفيف الجيم وعلم للآخرين كذلك فانفقوا (ص)
وَيَدْعُونَ الْآخَرَىٰ فَتَجْعَلُ سَيْنَا (ح) مَجْمُوعَةً وَتَدْعُونَ

بِتُ افْتَحَ بضم (ب) محل هيهات (أذ) كلاً

فَلَمَّا أَتَيْنَا أَهْلَ الْوَادِيَةِ وَالْقَوْمِ فَتَجْعَلُ سَيْنَا (ح) مَجْمُوعَةً وَتَدْعُونَ

(ش) أي قرأ مرموز (ح) حمي وعو يعقوب إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا

بالغيث وهو الثاني وهذا معنى قوله الاخرى وعلم من انفراده للآخرين بالخطاب وأما

الأول من هذه السورة وهو وأما يدعون من دونه وفي لغمان فهم كأصولهم فيها فلا في

جعفر الخطاب وللآخرين الغيب والى هنا انقضت سورة الحج (يآآت الاضافة واحدة)

ييسى للعائنين فتحتها ابو جعفر (يآآت النوائد ثلاث) نصكير اثبتها في الحاليين

يعقوب والبياد اثبتها في الوصل أبو جعفر وفي الحاليين يعقوب لهاد الذين امنوا ، في

الوقف على المرسوم أن يعقوب يثبتها وقفاهم شرح في سورة المؤمنين بقوله فتج سينا

حمي يعني قرأ المرموز له (بهاء) حمي وهو يعقوب سينا بفتح السين وعلم خلف كذلك ولأبي

جعفر بكسر هاء ثم قال وثابت افتح بضم يحمل أي قرأ المرموز له (بياء) يحمل وهو روح

ثابت بالدهن بفتح التاء وضم الباء من ثبت وعلم للأمامين كذلك ولرويس بضم التاء وكسر

الباء من انبت وهو بمعنى ثبت فيكون الدهن حالا من الشجرة ثم قال هيهات أد كلا فلانا

اكدزن يريد بقوله كلا لفظي هيهات أي قرأ مرموز (الف) اد وهو ابو جعفر هيهات

هيهات كليهما بكسر التاء علي وعلم للآخرين بالفتح من الوفاق ثم قال والفتح والضم تمجروا

وتنوين تراه اهل وحلا بلا أي قرأ المرموز له (بالاف) من اهل وهو ابو جعفر سامرا

تهجرون بفتح التاء وضم الجيم من الهجر وهو البزيان وما لا خير فيه من الكلام وعلم

للآخرين كذلك وقوله وتنوين تراه اهل اي قرأ أبو جعفر أيضا بتنوين تراه على أنه

مصدر ويقف عليه بالألف بدلا عن التنوين وقوله وحلا بلا أي قرأ مر موز (ح) حلا وهو
 يعقوب بلا تنوين علم من قوله بلا وعلم من الوفاق خلف كذلك وهم على أصولهم في الامالة
 خلف يميل وأبو جعفر ويعقوب يفتحان (ص)

وَأَنفَحُوا * وَخَفَّ قَرَضْنَا أَن مَعَاوَرَعِ الْوَلَا
 (ح) لا اشدُّها بعد أنصباً غضباً أَفْتَحَنَ

نَ مُضَادًّا وَبَعْدُ الْخَفَضُ فِي اللَّهِ إِصْلَا

(ش) أي قرأ المشار اليه (بها) قد وهو خلف أنهم هم الفائزون بفتح الهجزة كالأخرين فاتفقوا ثم
 قال وقال معا فتي أي قرأ مر موز (فا) فتي وهو خلف قال كم ليثم قال ان ليثم وفي الموضوعين بألف بعد
 التقاف على المضى كالأخرين فاتفقوا والى هنا تمت سورة المؤمنون (يأت الاضافة واحدة) لملي
 اعمل صالحا فتحتها أبو جعفر (يأت الزوائد ست) بما كذبون موضعان فاتفقون ان يحضرون
 ترجمون رب ارجعون ولا تكلمون اثبتن في الحالين يعقوب ثم في شرح سورة النور فقال وخفف
 فرضنا أن معا وارفع الولا حلا اشددها بعد انصباً غضباً أَفْتَحَنَ الخ أي قرأ مر موز (ح)
 حلا وهو يعقوب وفرضناها بتخفيف الراء كالأخرين فاتفقوا ويريد بقوله ان معا أن
 لعنة الله وأن غضب الله وبقوله وارفع الولا لعنت وغضب الذين يأتيان بعد أن في
 الموضوعين يعني قرأ ايضا مر موز (ح) حلا وهو يعقوب أن لعنت الله وأن غضب الله بتخفيف
 ان علم ذلك من عطفه على الخفف ويرفع ناء لعنة وباء غضب ووافق اصله في فتح ضاد غضب
 فلذلك لم يترض له فان أن فيهما في قرأه مخففة من الثقلية وقوله اشددها الخ يعني قرأ المرموز
 له (بالالف) من اصلا وهو ابو جعفر بتشديد نون أن في الموضوعين ونصب لعنة وغضب نلى
 انهما اسمان وهو معنى قوله بعد انصباً ويفتح ضاد غضب واليه اشار بقوله غضب أَفْتَحَنَ
 ضادا وبخفض الجلالة الواقعة بعد غضب وهو المراد بقوله وبعد الخفض في الله اصلا ولا
 خلاف في جر الجلالة في الموضع الاول (توضيح) تحصل مما ذكر ان يعقوب قرأ في
 الموضوعين بالتخفيف ورفع لعنت وغضب وجر الجلالة الا أنه انفرد برفع الباء من غضب
 وان ابا جعفر بالتشديد ونصب لعنت وفتح ضاد غضب مع بانه وجر الجلالة وعلم من الوفاق

خلف كذلك فاتفقا ثم قال (ص)

وَلَا يَتَّالُ (أ) عِلْمٌ وَكِبَرَةٌ ضَمُّ حُطْ • وَفَيْرُ انْصَبْ (أ) ذُذْرِي اَضْمُ مُثَقَلًا

(ح) مَيَّ (ف) دَتَوْقَدْ يَذْهَبُ اَضْمُ بِكْسَرٍ (أ) د

وَيَحْسَبُ خَاطِبٌ (ف) قِي وَ(ح) قِي لِيُبْدِلَا

(ش) أى قرأ الرموز له (بالف) اعلم وهو أبو جعفر ولا يتأل ألوا الفضل منكم بناء
مشتاة فوق مفتوحة بعد ياء المضارعة وهمزة مفتوحة بينها وبين اللام المشددة المفتوحة كما
نطق به من الحلف أى ولا يتكاف الحلف أو ولا يحلف ألوا الفضل منكم وعلم من انفراده
للآخرين ولا يأنل كالجماعة من أيتلي اذا حلف ثم قال وكبره ضم حط أى قرأ رموز (ح) حط
وهو يعقوب والذي تولى كبره بضم الكاف وعلم من انفراده للآخرين بكسر هاء ثم فصل
فقال وغير انصب اذ أى قرأ رموز (ألف) اذ وهو أبو جعفر غير أولى الأربة بنصب غير على
الحال والاستثناء وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال درى اضم مثقلا جي فدأى قرأ الرموز
لها (بحاء) حاء (فا) فد وهما يعقوب وخلف كوكب درى بالضم والتشديد كأبي جعفر فاتفقوا ثم
قال توقد يذهب اضم بكسر اذ أى قرأ رموز (بالف) اذ وهو أبو جعفر توقد من شجرة
بتا وواو مفتوحتين وفتح القاف مشددة وفتح الدال كما نطق به فعل ماض والفاعل المصباح
وعلم ليعقوب كذلك وخلف بمضارع مؤنث من أوقد والفاعل الزجاجة وقوله يذهب الح أى قرأ
أيضا أبو جعفر يذهب بالأبصار بضم الياء وكسر الهاء من أذهب وهو معنى قوله اضم
بكسر والباء مؤكدة وعلم من انفراده للآخرين بفتحهما من ذهب والباء للتدنية ثم قال
ويحسب خاطب فق أى قرأ رموز (فا) فق وهو خلف لا تحسب الذين كفروا بتاء الخطاب
وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال وحق ليبدل أى قرأ رموز (ح) حق وهو يعقوب
وليبدلهم بتخفيف الدال وعلم من الوفاق للآخرين بتشديد هاء وليس فيها من الياءات حتى (ص)

• ومن سورة الفرقان الى سورة الروم •

وَنَحْشُرُ يَا (ح) ز (أ) ذ وَجَهْلٌ بِنْتَحِذْ • أَلَا اشْدُدْ كَشَقِّ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

(ش) أى قرأ المشار له (بحاء) حز و(الف) ادو هما يعقوب وأبو جعفر ويوم نحشرم
وما يعبدون ياء الغيبة على عود الضمير الى الله وعلم من الوفاق خلق بالنون ثم قال وجهل

بتخذ الا أي قرأ الرموز له (بألف) ألا وهو ابو جعفر ان تتخذ من دونك من أولياء بضم
النون وفتح الحاء على البناء السجول والضمير في تتخذ التائب عن الفاعل وتال ابن جني وغيره
أن أولياء حال ومن زايدة لمكان التني المتقدم كما تقول ما اتخذت زيدا من وكيل والمعني
ما كان لنا أن نعبد من وذلك ولأن نستحق الولاء ولا العبادة وعلم من انفراده للآخرين
بالسمية أي ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء فنعبدكم فكيف تأمر غيرنا
بعبادتهم ثم قال اشد تشق جمع ذرية حلا أي قرأ الرموز له (بحاء) حلا هو يعقوب ويوم
تشق هنا وفي بتشديد الشين وعلم لأبي جعفر كذلك وخلف بتخفيفها وقوله جمع
ذرية حلا أي قرأ رموز (حاء) حلا أيضا وهو يعقوب ذويانا قرأ عين بألف بين الياء والتاء
وهو مخفي قوله جمع ذرية وعلم لأبي جعفر كذلك وخلف بالتوحيد ثم قال (ص)

وَيَأْمُرُ خَاطِبٌ (ق) بِدِصْقٍ وَعَظْفَةٍ ۖ سَبِيْنٌ وَأَتْبَاعُكَ (ح) لِأَخْلَاقٍ (أ) وَصَلَا

(ش) يني قرأ المشار اليه (بنا) قد أنسجد لسا تأمرنا بالخطاب كالآخرين فائقوا وهنا
تمت سورة الفرقان (يآآت الاضافة ثلثان) ياليني اتخذت أسكنها السكل إن قومي اتخذوا
فتحها ابو جعفر وروح ثم شرح في سورة الشعراء فقال يضيق وعطفه انصبين وأتباعك حلا
أي قرأ الرموز له (بحله) حلا هو يعقوب ويضيق صدى ولا يطلق لسان بنصب الفعلين
عطفًا على أن يكذبون والى الثاني أشار بقوله وعطفه والآخران على أصولهما وقرأ أيضا
يعقوب وأتباعك الأردلون بالجمع على الابتداء وخبره الأردلون والآخران على أصولهما
قال خلق أو صلا أي قرأ الرموز له (بألف) أو صلا وهو ابو جعفر لا خلق الأولين بفتح
الخاء وأسكان اللام كما نطق به بمعنى كذب وعلم من الوفاق ليعقوب كذلك وخلف بضم
الخاء واللام أي حادة الأولين ثم قال (ص)

نَزَلَ شَدُّ بَعْدُ انصِبْ وَتَوْنٌ سَبَأُ شِهَا

ب (ح) زُمْكَتْ افْتَحْ يَاوَالَا (أ) نَلْ (ط) ب (أ)

(ش) يعني قرأ رموز (حاء) حز وهو يعقوب نزل بتشديد الزاي من التنزيل على
ان الفاعل هو الله والروح بالنصب على للمفعولية وكذا للأمامين على انه صفة للمفعول والى
نصبهما اشار بقوله بعد انصب وعلم من الوفاق خلف كذلك ولأبي جعفر بالتخفيف من

الزول والروح والأمين برفعهما على الفاعليه والصنفه وهناتمت سورة الشعراء (يأت
 الاضافه ثلاثه عشر) انى أخاف أن إني أخاف عليكم بمبادي انكم عدو لى الا واغفر لأبى
 انه أجرى إلا فى خمسة مواضع ربي أعلم فتصحب ابو جعفر إذ معى ومن معى أـ كنهما الكل
 (يأت الزوائد ست عشرة) ان يكذبون ان يقتلون سيهدين يهدين ويسقين يشفين ثم
 يحمين كذبون واطيعون فى ثمانية مواضع اثبت الجميع يعقوب فى الحالين ثم شرح فى سورة
 النمل بقوله ونون سبأ شهاب حز يعنى قمرهم موز (ح) حز وهو يعقوب من سبأ هنا وقد
 كان لسبأ فى سورته علم من أطلقه بالتنوين فيها على انه منصرف اسم للحى وعلم للآخرين
 كذلك وقوله شهاب اى قرأ يعقوب أيضاً بشهاب قيس بتنوين شهاب على أن قيس بدل
 منه وعلم تخلف كذلك ولأبى جعفر بحذف التنوين على الاضافه لأن القيس شعله من النار
 وكذلك الشهاب وتقدم تخفيف لا يحط منكم لرويس فى آخر آل عمران ثم قال مكث افتتح يأتى
 قرأ المشار اليه (ياء) يار هو روح مكث بفتح الكاف ثم قال والا (ا) تل طلب الا اى قرأ موز
 (الف) اتل ودوى مرموز (طاء) طب وهما ابو جعفر ورويس الا يـ جدوا بتخفيف اللام
 كقراءة الكسائى وعلم من التخفيف من اللفظ اذ لا يتزن البيت إلا به وهما كالكسائى
 ايضا فى الوقف والابتداء بعين ما ذكر له فى الشاطبية وعلم تخلف وروح بشد بد اللام ثم قال
 رحمه الله (ص)

وَأَنَا وَأَنْ أَفْتَحَ (ح) لَّا وَطَوَّأَ خِطَا • بِئِذَا كُرُوا إِذَا ذُكِّرَ لَا هَادٍ وَالْوَلَا
 فَبِيَّ يَصْدُرَ أَفْتَحَ قَمَ (أ) دَ وَأَصْنَمُ أَكْثَرُ
 (ح) لَّا وَيُصَدِّقُ (ف) دَ فَذَانِكَ يُمْتَلَا

(ش) أى قرأ المشار اليه (ح) حلا وهو يعقوب أنا دمر نام وأن الناس كانوا بفتح
 الهمزة فى الموضمين وعلم لأبى جعفر بالكسر فى الموضمين ثم قال وطوى خطاب
 يذكر أى دوى مرموز (طا) طوى وهو رويس قليلا ما يذكر بالخطاب ووافق صاحبه
 فى تشديد الذال ولذا لم يتعرض له وعلم من الوافق للأمامين كذلك ولروح بالنبية ثم قال
 أدارك ألا أى قرأ مرموز (الف) الا وهو أبو جعفر بل أدرك قبل ماض يعنى بلغ وانتهى
 وعلم يعقوب كذلك وتخلف بل أدارك بهمزة وصل والف بعد الدال المشددة ثم قال هاد

والولاتي أى قرأ مرموز (فا) فتي وهو خلف وما أنت بهادى يساه موحدة كسائر القراء
والعمى بالخفض واليه أشار بقوله والولا وكذلك قرأ في سورة الروم وهو من جملة
اطلاقاته فنى هاد جر هذه الكلمة كما نطق به وبمطف الولا عليه جر العمى أيضاً فلزم أن
يكون الحرف الداخل على هادى جر فصار بهادى العمى كما نرى وفي العبارة خفاء
فالحاصل ان خلفا قرأ كالجماعة بهادى العمى في السورتين بالياء الجارة الداخلة على اسم
الناعل وجر العمى على اضافة اسم الناعل ووقف الكل هنا بالياء وأما في الروم فوقف أبو
جعفر بالياء ووقف الاخران بالياء^(١) ومر حكمه أيضاً يعقوب في الوقف على المرسوم
وهنا تمت سورة النمل (يا آت الاضافة خمس) انى آتست فتحها ابو جعفر اوزعنى ان أشكر
وبالى لا أرى اسكنهما السكل انى التي ليلوني أشكر فتحها ابو جعفر (يا آت الزوائد
خمس) اتحدونين بمال اثبتها في الوصل ابو جعفر وفي الحاليين يعقوب وحذفها في الحاليين
خلف ومر ذكر الادغام والاظهار في النون في باب الادغام الكبير أتانى الله اثبتها في
الوصل مفتوحة وحذفها في الوقف ابو جعفر واثبتها في الوصل مفتوحة وفي الوقف
ساكنة رويس وحذفها روح في الوصل واثبتها في الوقف وحذفها خلف في الحاليين واد
النمل اثبتها يعقوب في الوقف كما تقدم في الوقف على مرسوم الخط حتى تشهدون اثبتها
في الحاليين يعقوب وحذفها فيها الاخران بهادى العمى اتفق السكل على حذفها وصلا وعلى
اثباتها ووقفاً ثم شرح في سورة القصص بقوله يصدر افتتح ضم اد واضم اكسرن حلا اى
قرأ مرموز (الف) اد وهو ابو جعفر حتى يصدر بفتح الياء وضم الدال من صدر ثم قال
واضم اكسرن حلا يعنى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بضم الياء وكسر الدال من أصدر
بمعنى أصرف والمفعول محذوف تقديره مواشيهم بعد ربها وعلم خلف كذلك ثم قال
ويصدق فدائى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف ردها يصدقني بحزم القاف في جواب الامر
كما نطق به ثم قال فذالك يمتلا اى قرأ المشار اليه (بالياء) من يمتلا وهو روح بتخفيف
لنون فذالك كما نطق به وعلم من الوفاق للامامين كذلك ولرويس بالتشديد ثم قال

(١) قوله ووقف الاخران الخ ليس بصواب . لان خلفا لا يفت بالياء ولم يقل عنه بالثبتا واثبات الياء
هنا اجماع وفي الروم حمزة والكسائى ويعقوب فقط واعتمد الناظم الفهره خلف في حرف الياء في
الروم اذلا قال عنه بالاثبات وزاد في الطيبة المحذوف فيه حمزة والكسائى اه من بعض شراحه باختصار

وَيَجِبِي فَأَنْتَ (ط) بَ وَنَمْ خَسَفٍ وَنَشَ

أَوْ (ح) أَفْظُ وَأَنْصِبَ مَوْدَةً (يُ) يَجْتَلَا

وَنُونُهُ وَأَنْصِبَ يَنْصِبُكُمْ فِي (ف) فَصَاحَةٍ * وَمَعَ يَقُولُ النَّوْنُ وَلَنْ كَسْرُهُ (أ) تَقْلًا

(ش) أي قرأ مر موز (طا) طب وهو رويس يحكي اليه بناء التأنيث لتأنيث ثمرات وعلم لا بي
 جعفر كذلك ولم يبق بالتذكير لأن التأنيث غير حقيقي ثم قال وسم خسف ونشاة حافظ أي
 قرأ مر موز (حا) حافظ وهو يعقوب الخسف مينا يفتح تحتين كخفف واليه اشارة بقوله وسم أي ابنه
 للفاعل وهو الله وعلم للآخرين على بناء المجهول واقامة الجار والمجرور مقام الفاعل وهنا تمت سورة
 القصص (يا آت الاضافة اثني عشر) رب ان يهديني إلى اريد أن أنكحك ستجديني إن شاء الله
 اني انست نار العلي اتيكم اني أنا الله اني أخاف ربي اعلم عن لمي اطلع عندي او لم يعلم ربي اعلم من فتح
 الجميع ابو جعفر مريد اسكنها الكل (يا آت الزوائد ثنتان) ان يقولون ان يكذبون اثبتها
 في الحالين يعقوب ثم شرع في سورة المشكوت بقوله ونشاة حافظ أي قرأ مر موز (حا) حافظ
 وهو يعقوب النشاة هنا وفي النجم والواقفة باسكان الشين من غير الف وعلم للآخرين كذلك
 فاتفقوا ثم قال وانصب مودة ينجس أي قرأ مر موز (يا) ينجس وهو روح مودة ينجس بصب
 مودة وجر ينجس فوافق ابا عمرو في ترك التنوين وقوله ونونه وانصب ينجس في فصاحة
 أي قرأ مر موز (فا) فصاحة وهو خلف تنوين مودة ونصب ينجس وعلم لا بي جعفر كذلك
 ولرويس بالرفع من غير تنوين وينجس بالخفض كآبي عمرو وخلف ثلاث قرأت نصب
 الكلمتين مع تنوين الأولى لا بي جعفر وخلف ونصب الأولى بلا تنوين وجر الثانية لروح
 وكذلك لرويس الا أنه يرفع الأولى فوجه القراءة الأولى أن مودة مفعول وينجس ظرف
 له واحد مفعولى اتخذتم عذوف وما في إنعا كافة ووجه الثانية أن مودة مفعول له أضيف
 الى ينجس ووجه الثالثة أن مودة ينجس خبران وما في إنعا موصول أي الذي اتخذتموه ذو
 مودة ينجس ثم قال ومع ويقول للنون ول كسره انقلا أي قرأ مر موز (الف) انقلا وهو
 ابو جعفر ويقول ذو قوا بالنون وعلم ليعقوب كذلك وظلف بالنبية والقاتل هو الله او مالك
 وقوله ول كسره انقلا أي قرأ ابو جعفر بكسر اللام في قوله تعالى وليتمتعوا عطفًا على
 ليكنفروا وكلاهما لام كي وعلم ليعقوب كذلك وظلف بأسكانها على أنها لام الأمر سكنت

تحقيقاً (يا ايات الاضافة ثلاث) الى ربى إنه فتحها ابو جعفر يا عباد الذين فتحها أبو جعفر في
الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها الاخران في الوصل للتداه إن أرضى واسعة
أسكنها الكل (يا ايات الزوائد واحدة) فاعبدون اثبتها في الحالين يعقوب

﴿سورة الروم وَلَقَدْ عَلِمْنَا عَلَى النَّفْسِ السَّاجِدَةِ﴾

و(ط)ب يَرْجِعُوا خَاطِبًا لَتَرْبُوا وَضَمَّ (ح) ز

يَذِيقُهُمْ نُونٌ (ي) هـ كَسَفَا (أ) انقلأ

اي روي المشار اليه (بطا) طب وهو رويس ثم اليه يرجعون بناء الخطاطب المفهوم من قوله
خاطب وعلم لابي جعفر وخلف كذلك ولروح بيا النبية لان قبله بيده الخلق ويعقوب على
اصله في التسمية كما مر في سورة البقرة وقوله لربوا المطف على الخطاطب اي قرأ مرموز
(حا) حز وهو يعقوب لربوا في اموال الناس بناء الخطاطب مع ضمها كنافع وهو معنى
قوله وضم حز وبأسكان الواو وعلم من الوفاق لابي جعفر كذلك وخلف بيا النبية مفتوحة
ونصب الواو ثم قال يذيقهم نون يمي اي روي مرموز (يا) يمي وهو روح لنذيقهم بعض
الذي بالنون وعلم من الوفاق لمن بقي بيا النبية أي ليديقهم الله ثم قال كسفا انقلأ اي قرأ
مرموز (الف) انقلأ وهو ابو جعفر كسفا هنا بأسكان السين كما لفظ به وهذه من جملة
اطلاقه وعلم للآخرين بالفتح وهم في الباقي كأصحابهم ثم قال (ص)

وَضَعْفًا يَضْمَرُ رَحْمَةً نَصَبُ (ه) ز وَبَيِّنَ

يَتَّخِذُ (ح) ز نَصَبًا (أ) د (ج) هـ نِعْمَةً (ح) لا

(ش) اي قرأ المرموز له (شا) فز وهو خلف بضم ضاد ضعيف في الثلاثة وعلم من الوفاق
للآخرين كذلك فاتفقوا وتقدم بتخفيف يستخفونك في آخر ال عمران لرويس وهناك سورة
الروم وليس فيها ياء اضافة وفيها زائدة بهادي الامى وذكر في النمل ثم شرع في سورة لقمان بقوله
رحمة نصب فز يعني قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف هدى ورحمة بنصب رحمة على أن هدى حال
ورحمة عطف عليه وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وقوله ويتخذون متصل بترجمة النصب حيث
ذكره في ذيله اي قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بغير علم ويتخذها بالنصب عطفا على

ليضل وعلم من الوفاق خلف كذلك ولابي جعفر بالرفع على الاستثناف^(١) ثم قال تصغر
أد حى اي قرأ مرموز (ألف) أد (وحاء) حى وهما ابو جعفر ويعقوب ولا تصغر خذك
يتشديد العين من غير الف قبله كما نطق به وعلم من الوفاق خلف تصاعر بالالف وتخفيف
العين مثل ضاعفت وضعف بمعنى الاعراض عن الناس تكبراً ثم قال نعمة حلالي قرأ مرموز
(حا) حلا وهو يعقوب واسيغ عليكم نعمه بقاء التأنيث مفتوحة منونة وباسكان العين على
الافراد كما نطق به وعلم لخلف كذلك ولابي جعفر بفتح العين وهاء مضمومة على التذكير
والجمع وظاهرة وباطنة حالان على هذه الترامعة وصفتان على القراءة الاولى وهن امت سورة
لتمان وليس فيها من اليباءات شئ ثم شرع في سورة السجدة بقوله (ص)

وَ (ا) ذَخَلَهُ الْاِسْكَانُ اخْفَى حَمَى وَفَقَّ • حُهُ مَعَ يَاءَ (هـ) حَلَّ وَبِالْكَسْرِ (ط) بَ وَلَا
(ش) أى قرأ المشار اليه (بالف) اد وهو ابو جعفر كل شئ خلقه باسكان اللام على أنه
مصدر وعلم يعقوب كذلك وخلف بفتح اللام على أنه فعل ماض صفة لشئ ثم عطف
على الاسكان اخفى حى أى قرأ مرموز (حا) حى وهو يعقوب ما أخفى لهم باسكان الياء
على أنه فعل مضارع أسند إلى ياء التكميم^(٢) ثم قال وقمحه مع لما فصل أى قرأ المرموز له
(باء) فصل وهو خلف بفتح ياء أخفى على أنه فعل ماض مجهول وقمحه لام ما مع تشديد
الميم وعلم من الوفاق لابي جعفر كذلك وقوله وبالكسر طب اى روى مرموز (طا) طب
وهو رويس كسر اللام وتخفيف الميم فالفتح والتشديد اى حين صبروا والكسر والتخفف
على ان ما مصدرية اي لصبرم وليس فيها شئ من اليباءات (ص)

﴿سُورَةُ الْأَحْزَابِ وَسَيِّئًا وَقَاطِرًا﴾

مَمَّا يَعْمَلُوا خَاطِبَ (ح) لَا وَالظُّنُونُ قِفَّ • مَعَ اخْتِيَةِ مَدَا (هـ) قَى وَيَسْأَلُوا (ط) لَا
(ش) يعنى قرأ المرموز له (بها) (حلا) وهو يعقوب بما يعملون خبيراً وتوكل بما
يدعون بصيرا إذ جاؤكم بالخطاب فيها وهو معنى قوله بما وعلم للآخرين كذلك ثم قال
الظنون قف مع اختيه مدافق أى قرأ مرموز (غاه) فق وهو خلف الظنون في الوقف
بالف المفهوم من قوله مدا وكذلك الرسول والسبيلا وهذا معنى قوله مع اختيه وأما في
الوصل فهو كاصله في حذف الالف في الكلمات الثلاث وعلم من الوفاق لابي جعفر إثباتها

(١) قوله بالرفع على الاستثناف عبارة النفسى ومن رفع عطفه على يفتى اه

(٢) قوله الى ياء التكميم الاولى الى ضمير التكميم لان القائل تقديره انا اه

في الحالين وليعقوب حذفها فيهما ثم قال ويسألوا طلا أي روى مرموز (طا) طلا وهو رويس
يسألون عن أنباءكم بتشديد السين والالف بعدها كما نطق به وعلم من انفراده لمن بقي
بتخفيف السين بلا الف (ص)

وَسَادَاتِنَا أَجْمَعُ يِّنَاتٍ (ح) وَى وَمَا • كَمْ قُلُوبًا فُتِي وَأَرْفَعُ (ط) مَا وَكَذَا (ح) لَا
أَلِيمُ وَمِنْ سَأَتِهِ (ح) مَيَّ الْمَعَزَ فَأَتَمَّا • تَبَيَّنَتِ الضَّمَانُ وَالْكَسْرُ (ط) وَلَا
كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ وَ (هـ) فِي مَسْكَنٍ لَمْ حَسَرَنَّ

نَجَازِي أَكْسَرَنَّ بِالنُّونِ بَعْدَ أَنْصَابِ (ح) لَا

كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ بَاعِدٍ رَبَّنَا أَهْ • تَعِجْ أَرْفَعُ أُذُنٍ فُرْعٌ يُسَمَّى (ج) مَيَّ كَلَّا

(ش) أي قرأ المشار اليه (بحا) حلا وهو يعقوب ساداتنا بألف بعد الدال على انه الجمع
السالم فلزم كسر التاء علامة للنصب وعلم من الوفاق للآخرين بحذف الالف توحيدا على
اسم المجلس يفيد معنى الجمع فلزم نصب التاء وقوله يينات أي قرأ يعقوب أيضا فهم على
ينات منه في سورة فاطر بالجمع وعلم من الوفاق لأبي جعفر كذلك وخلف بالتوحيد وأبي
به هنا للاشتراك في الجمع للترجم له واليه أشار بقوله حوى وهنا تمت سورة الاحزاب
وليس فيها شيء من الياآت ثم شرع في سورة سبا بقوله وعالم قل فتي وأرفع طما أي قرأ
مرموز (فا) فتي وهو خلف عالم الغيب بألف بعد الميم وتخفيف اللام على وزن فاعل كما
نطق به وعلم للآخرين كذلك وكفى بقوله فتي عن قوة القراءة وقوله وأرفع طما أي روى
مرموز (طا) طما وهو رويس رفع ميمه وعلم من الوفاق لأبي جعفر كذلك وخلف وروح
بغضضهما فالرفع على انه مبتدأ خبره لا يعزب أو خبر لمبتدأ محذوف والجر على انه بدل من
ربى ويريد بقوله وكذا حلا اليم تشبيه لفظ اليم بلفظ عالم في الرفع أي قرأ مرموز (حا) حلا
وهو يعقوب لهم عذاب من رجز اليم هنا وفي الجاثية برفع اليم في السورتين وهذا من
جملة اطلاقاته وعلم للآخرين بالغضض فالرفع نمت لعذاب والخفض نمت لرجز وتقدم
واسلمان الرياح بالجمع لأبي جعفر في الاسراء ثم قال ومنسأته حى الهمز فاتمما أي قرأ المرموز
له (بحا) حى وهو يعقوب منسأته بهمزة مفتوحة بعد السين وعلم خلف كذلك ولأبي
جعفر بإبدال تلك الهمزة الفانجا كما ثم قال تبينت الضمان والكسر طولا كذا ان توليتم

أى روى مرموز (طا) طولا وهو رويس تُبَيِّنَتِ الجَن بضم التاء والياء وهو المراد بقوله الضمان وكسر الياء المشددة وهو معنى قوله والكسر على انه ماض مجهول والجن نائب التفاعل وان لو كانوا في موضع نصب على انه مفعول ثان وعلم من انفراد اللامين وروح بثلاث فتحات متواليات على بناء التفاعل والتقدير تبين أمر الجن وان لو كانوا في موضع رفع بدلا من فاعل تبين وقوله كذا ان توليتم يريد به تشبيه توليتم بقوله تبينت في الضمين والكسر أى روى رويس أيضا ان توليتم في سورة محمد صلى الله عليه وسلم بضم التاء والواو وكسر اللام المشددة على بناء المجهول والتفاعل الضمير أي ولي عليكم وعلم من انفراده لمن بقي بثلاث فتحات متواليات على بناء الفاعل ثم قال وفق مسكن اكسر ن أى قرأ مرموز (فا) فق وهو خاف مسكنهم بكسر الكاف بلا ألف كالكسائي على الافراد وهو اسم جنس يفهم معنى الجمع وعلم من الوفاق للآخرين مساكنهم بالجمع ثم قال نجازى اكسر ن بالتون بعد أنصبأ حلا الخ أى قرأ للشار اليه (بحا) حلا وهو يعقوب وهل نجازى بالتون وكسر الزاى على بناء الفاعل ونصب السكفور بعده على للمفعولية واليه أشار بقوله بعد أنصبأ وعلم خلف كذلك ولأبي جعفر بالياء وفتح الزاى على بناء المفعول والسكفور نائب الفاعل وقوله كذلك نجزى كل أى قرأ يعقوب أيضا في سورة فاطر كذلك نجزى بالتون وكسر الزاى وكل بعده بالنصب وعلم للآخرين كذلك ثم قال باعد بنا ارفع افتح اذن الخ البيت جميع ذلك ليعقوب فقوله ارفع على ألف والنشر المشوش وفي الكلام تقديم وتأخير للنظم فلنذكره على ما وقع في التلاوة أى قرأ مرموز (حا) حى وهو يعقوب ربنا بالرفع المعلوم من قوله ارفع على انه مبتدأ وباعد بالالف كما نطق به ويلزم من تخفيف العين فتحها وفتح الدال أيضا واليه أشار بقوله افتح فهو فعل ماض من المباحدة خبر المبتدأ وعلم من انفراده للآخرين ربنا بالنصب على النداء وباعد بالالف وكسر العين واسكن الدال على الأمر وقوله اذن فزع يسمى أى قرأ أيضا يعقوب اذن بفتح الهزة على بناء الفاعل وعلم لأبي جعفر كذلك وخلف بضم الهزة على بنا المجهول والتفاعل الضمير المستتر على القراءة الأولى ونائب الفاعل هو الجار والمجرور على القراءة الثانية وقرأ أيضا حتى اذا فزع بفتح الفاء والزاى كابن عامر على البناء للفاعل وعلم من الوفاق للآخرين بالضم والكسر على بناء المجهول (ص)

وَأَفَقِ عُرْفَاتٍ اجْتَمَعَ تَنَافُشٌ وَآوُ (ح) م
وَعَبْرُ اخْفَضْنَ تَذَهَبُ فَعُضْمُ اكْسَرْنَ (ا) لَا
لَهُ نَفْسُكَ انْصَبْ يُنْقَصُ انْفَحَ وَضُمَّ (ح) ز
وَفِي السَّيِّءِ اكْشِرْ هَمْزُهُ (ق) تُجَبِّلَا

(ش) أى قرأ للشار إليه (بفاء) فق وهو خاف وهم في الغرفان بالف بعد الفاء على الجمع ولذا قال اجمع فترم ضم الراء وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال تناوش واوهم أى قرأ مرموز (ح) وهو يعقوب التناوش بالواو وعلم لا في جعفر كذلك وخلف بالهمز مكان الواو وهناعت سورة سبأ (يا آت الاضافة ثلاث) عبادى الشكور فتحها السكك اجرى إلا الى ربى انه فتحها ابو جعفر (يا آت الزوائد ثلثان) كالجواب ونكيرى اثبتهما في الحالين يعقوب ثم شرح في سورة فاطر بقوله وغير اخفضا تذهب فعظم اكسر ن الاله نفسك انصب جميع ذلك لا في جعفر يعني قرأ الرمز له (الف) الا وهو ابو جعفر هل من خالق غير الله بخفض راء غير على الضفة وعلم خلف كذلك وليعقوب بالرفع وقرأ ايضا أبو جعفر فلا تذهب نفسك بضم حرف المضارعة وكسر الباء من أذهب على الخطأ وهذا معنى قوله تذهب فعظم اكسرا ويريد بقوله له نفسك انصب انه قرأ ابو جعفر أيضا العائد اليه ضمير له ينصب نفسك على انه مفعول لتذهب يعني لا تقتل نفسك وعلم من انفراده للآخرين بفتح الحرفين على التانيث من ذهب ورفع نفسك على التاالية أى لا تحزن عليهم ثم قال ينقص انفتح وضم حزاي قرأ مرموز (ح) حز وهو يعقوب ولا ينقص من عمره بفتح حرف المضارعة وضم القاف على بناء الفاعل وعلم من انفراده للآخرين بالهكس كالجماعة على بناء المفعول ثم قال وفي السوء اكسر همزة فتجلا أى قرأ الرمز له (بفاء) فتجلا وهو خلف ومكر السوء بكسر الهمزة وأراد المخفوض لا الرفع اذ لا خلاف فيه فهذا أيضا من جملة اطلاقاته وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وليس فيها ياء اضافة وفيها زائدة وهي نكير اثبتها في الحالين يعقوب والله الموفق (ص)

(سورة يس والصفات)

أَيْنَ فَاتْنَحْنَ خَفَّ ذُكْرْتُمْ وَصَيِّعَةً * وَوَاحِدَةً كَانَتْ مَعًا فَارْفَعِ (ا) لُلا

(ش) اى قرأ مرموز (الف) الملا وهو ابو جعفر اَنَّ ذكرتم بفتح الهمزة الثانية على جعلها اَن المصدرية وعلم من انفراده للآخرين بكسرها وقرأ أيضاً ابو جعفر بتخفيف كاف ذكرتم من الذكر وعلم من انفراده للآخرين بتشديدها من التذكير ويريد بقوله صيحه واحدة كانت مما في الموضعين الواقعين قبل فاذا م جمع اى قرأ ابو جعفر برفع اللفظين على جمل كانت تامة وصيحه فاعل وواحدة صفة وعلم من انفراده للآخرين بنصب الكلمتين على جعلها فاقصة واحترز بقيد كانت عن التثنية على نصبه وهو ما ينظرون الاصيحة واحدة تأخذم هنا وصيحه واحدة مالمها في ص وصيحه واحدة فكانوا في القمر ثم قال (ص)

وَلَنَصْبُ الْقَمَرِ اِذْ (ط) ابْ ذُرِّيَّةً اَجْمَعًا

(ج) مِ يَخْضِبُونَ اَسْكِنُ (ا) لَا اَكْبِرُ فَيَ (ح) لَا

وَشَدَّدَ فشا واقصر ابا فاكين فا * كِهُونُ صُمُّ باجلا (ح) لا الائم تقلا

(ب) مَن نَفْسُكُسُ افْتَحَ صُمُّ خَفَّ (ف) دَاو (ح) ط

لِيُنْذِرَ خَاطِبٌ يَقْدِرُ الحُفَّ (ح) وَلَا

و (ط) اب هُنا واحذف لِنَتَوِينِ زِيْنَةُ * (ف) قَى وَاَسْكِنُ (ا) دَوَكَ اَبْرَ اَوْ صِلَا

تَنَاصَرُ وَاَشَدُّ دَنَا تَلَطَّى (ط) وى يَرْفُ * فُافْتَحَ (ف) قَى وَاللَّهُ رَبُّ اَنْصِبَا (ح) لَا

وَرَبُّ وَاِلَ يَاسِيْنَ كَالْبَصْرِ (ا) ذَوَكَ * حَدِيثِي (ح) لَا وَصَلِ اَصْطَفَى اَصْلُهُ (ا) عِتْلَا

(ش) اى قرأ للشار اليه (الف) أد وروى المشار اليه (بطا) طب وها ابو جعفر وروى والقمر قدرناه بالنصب باضمار عامله على شريطة التفسير فناسب احييناها واخرجنا القملين وعلم خلف كذلك ولروح بالرفع على الابتداء ثم قال ذرية اجماعى اى قرأ مرموز (ح) مِ وهو يعقوب حملنا ذريتهم بالالف والتاء المكسورة على الجمع السالم في هذا الموضع هنا دون نظائره وعلم لابي جعفر كذلك فاتفقا وخلف بالقصر وفتح التاء على التوحيد ثم قال يخصمون اسكن الا اكر فى خلا وشدد فشا اى قرأ مرموز (الف) الا وهو ابو جعفر باسكان خاص يخصمون وهو على أصله في تشديد الصاد ولذا لم يمرض له وقوله اكر فى حلا اى قرأ مرموز (فا) فقى و (ح) حلاوها خلف ويعقوب بكسر الخاء بخلاف صاحبيهما الا أن يعقوب وافق أصله في تشديد الصاد ولذا لم يمرض له وخلف خالف أصله في تشديدها ولذا تعرض

له بقوله وشدد فشا (فتحصل) من هذا أن أبا جعفر قرأ بالاسكان والتشديد وأن الآخرين بالكسر والتشديد ثم قال واقصر ابا فاكهين فاكهواى قرأ مرموز (الف) ابا وهو ابو جعفر فكهين وفكهون حيث وقما من غير الف وذلك هنا وفي الشخان والطور والتطيف وعلم من انفراده للآخرين بالالف ثم قال ضم باجيلا حلا اللام تقلا بين اى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ولقد أضل منكم جبلا بضم الباء وقوله اللام تقلا بين اى ووى مرموز (يا) بين وهو روح بتشديد اللام وعلم من الوفاق لابي جعفر بكسر الجيم والباء مع التشديد ولرويس وخاف بضمهما مع التخفيف ثم قال ننكس افتح ضم خفف فدا اى قرأ مرموز (فا) فدا وهو خلف ننكسه بفتح النون الاولى وضم الكاف فيلزم اسكان الثانية وعلم من الوفاق للآخرين كذلك ثم قال وحط لينذر خاطب اى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب لينذر من كان حيا ولينذر الذين بالخطاب فى الموضعين وعلم لابي جعفر كذلك وخلفت بالنبية والضمير للقران اى على القراءة الثانية وأما على القراءة الاولى فلنبنى صلى الله عليه وسلم ثم قال يقدر الحقف حولا وطاب هنا اى قرأ مرموز (حا) حولا وهو يعقوب فى قوله تعالى بقادر فى سورة الاحقاف يقدر كما لفظ به بفتح الياء وكسر الدال على المضارع النائب مثل يضرب يقول اللفظ من الاسم الى الفعل اذ الفعل هو الأصل فى العمل وقوله وطاب هنا اى روى مرموز (طا) طاب وهو رويس فى هذه السورة بتلك الترجمة فصار لرويس للموضعين يقدر وواقفه روح فى الاحقاف وعلم من انفرد يعقوب فى الاحقاف ورويس هنا للآخرين بقادر على اسم الفاعل المجرور وهناتمت سورة يس (ياءات الاضافة ثلاث) ومالى لا أهد انى اذا اتى امنت فتحين ابو جعفر (ياءات الزوائد ثلاث) ولا ينقذون فاسمعون اثبتما فى الحالين يعقوب ان يردن الرحمن اثبتها فى الوصل مفتوحة وفى الوقف سا كنة ابو جعفر وواقفة يعقوب فى الوقف ثم شرع فى سورة الصفات بقوله واحذف لتتوين زينة فتا يبنى قرأ مرموز (فا) فتا وهو خلف بزينة الكواكب بمحذف التنوين وجر الكواكب معلوم من الوفاق على الاضافة وعلم للآخرين كذلك ثم قال واسكننا واد اى قرأ مرموز الف ادو هو ابو جعفر أو أبائنا هنا وفى الواقعة باسكان واو فى الموضعين على ان أو حرف عطف يخالف أصله باعتبار أحد روايتيه وعلم للآخرين بفتح الواو فيهما على ان الهذرة

للاستفهام والواو حرف عطف ثم قال وكالبز أو أصلاً تناصر وأشدت تا تلظى طوى أى
قرأ مرموز (ألف) أو أصلاً وهو أبو جعفر مالك لا تناصرون بتشديد التاء فى الوصل فإشار
أولاً الى الترجمة بقوله كالبز وثانياً الى القيد بقوله أو أصلاً وأما ان ابتداء به فيحذف
احدى التائين كالجماعة لان أصلها تتناصرون وعلم للآخرين فى الوصل كالاتداء وقوله
وأشدت تا تلظى طوى أى كالبزى فى الوصل وعلم لمن بقى بناء واحدة ثم قال يزف فافتتح
فى أىقرأ المرموز له (بفا) فى وهو خلف فاقبلوا اليه يزفون بفتح الياء من زف البعير
اذا أسرع وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال والله رب انصبا حلا ورب أىقرأ مرموز (حا) حلا
وهو يهتوب الله ربكم ورب تنصب الثلاثة بدلا من أحسن التلخيص وعلم من الوفاق خلف
كذلك ولا يي جعفر بالرفع فى الثلاثة ثم قال والياسين كالبصر أىقرأ المرموز له (بالف)
أد وهو أبو جعفر الياسين كآبى عمر وبالكسر مع القصر واسكان اللام موصولا وعلم خلف
كذلك وقوله كالمدينى حلا أىقرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بالف بحد الهزة وكسر
اللام منفصلة من يس واليه أشار بقوله كالمدينى ثم قال وصل اصطفاى أصله اعتلا أىقرأ
مرموز (ألف) أصله وهو أبو جعفر بوصل همزة اصطفاى على الاخبار فتستقط مندالدرج
وتثبت عند الابتداء وأشار بقوله أصله اعتلى الى انه ارتفع قارىه هذه الترجمة لحيثه على
أصل الصيغة من غير زيادة همزة الاستفهام وايضاً الاخبار هو الاصل وعلم من انفراد
للآخرين بقطع الهمزة فى الحالين على الاستفهام الانكارى وجمعنا ألف أصله رمزاً دون
ألف اعتلى على حد أى اخلق اعتاداً فصلاً (يا آت الاضافة ثلاثة) أى ادى فى المنام أى
أذبحك ستجدنى ان شاء فتحهم أبو جعفر (يا آت الزوائد ثنتان) لتردين سيهدين اثبتها فى
الحالين يعقوب والله الموفق (ص)

﴿ومن سورة ص الى سورة الاحقاق﴾

يَذْكُرُوا خَاطِبًا وَآخَفًا نُصِيبَ صَا * ذَهْ اَصْنَمُ (أ) لَا وَافْتَحَهُ وَالتَّوْنُ (ح) لَا
(ش) أىقرأ للشار اليه (بالف) الا وهو أبو جعفر ليدبروا آياته بجاه الخطاب وتخفيف
الذال الواقعة فاء الفعل وهو المراد بقوله وفأخف واحترز بقيد الفاء عن عين الفعل اذ لا خلاف
فى تشديده وعلم من انفراده للآخرين بياء التثنية وتشديد الهمزة كالجماعة وتقدم فسخرنا له

الرج بالجمع لا في جعفر في الاسراء وقوله اُنْصَبِ صاده اضم أي قرأ أبو جعفر ايضا بنصب
وعذاب بضم الصاد ووافق أصله في ضم النون على إتيان الثاني للاول كسر ويسر وقوله
وافتح والنون حملا أي قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب بفتح النون والصاد معا وعلم
من الوفاق خلف بضم النون واسكان الصاد ثم قال (ص)

وَأَمَّا (ح) زُ يُوعَدُوا خَاطِبُ (و) أَذْ كَسَرًا نَمَّا • أَمِنْ شَذَرِ (ا) عِلْمُ (ذ) ذَعِبَادَهُ أَوْ صِلَا

(ش) أي قرأ المشار اليه (بحا) حم وهو يعقوب هذا ما توعدون هنا بقاء الخطاب و علم
للاخرين كذلك فاتفقوا أو ما توعدون في ق فانه متفق الخطاب بين الثلاثة ثم قال واد كسر انما
أي قرأ المرموز له (بألف) اد وهو أبو جعفر بكسر الهمزة في الا انما أنا نذير مبين لا التي
في انما أنا منبذ فانه متفق الكسر فكسر انما على تأويل الوحي بالقول وعلم من انفراده
للاخرين بالفتح على انه معمول يوحى وهنا تمت سورة ص (يات الاضافة ست) ولي
نعمة ما كان لي من علم أسكنهما الكل أني أحببت من بعدي انك لغني الى فنحن أبو
جعفر منسى الشيطان فتحها الكل (يات الزوائد ثنتان) يذوقوا عذاب الحق عقاب اثبتها
في الحالين يعقوب ثم شرح في سورة الزمر بقوله أمن شدد اصله فد يني قرأ المرموز له
(بألف) اعلم وهو أبو جعفر والمرموز له (بقاف) فد وهو خلف أمن هو قاتل بتشديد الميم وعلم
ليعقوب كذلك فاتفقوا ثم قال عباده أو صلا بالجمع كما نطق به وعلم خلف كذلك فاتفقا
ولي يعقوب بالافراد اكتفاء باسم الجنس ثم قال (ص)

وَقُلْ حَسْرَتِي أَعْلَمُ وَقَفَّحْ (ج) نَا وَسَكَنِي أَلْ

خُلف (ي) نْ يَدْعُوا (ا) قُلْ أَوْ أَنْ وَ قَلْبِي لَا

تُدُونُهُ وَأَقْلَعْ أَدْخِلُوا (ح) نْ سَيَدْخُلُوا • نْ جَهْلُ (أ) لَا (ط) بْ أُنْ نَفْعُ (ا) نَعْلًا

(ش) أي قرأ المشار اليه (بألف) اعلم وهو أبو جعفر يا حسرتي بياء للتكلم بعد الالف
تصريحا ببدء الحسرة وقوله وفتح جنا أي روى مرموز (جيم) جنا وهو ابن حجاز بفتح الياء
وهو الأقيس في العربية له دم اجتماع الساكنين وروى مرموز (با) بن وهو ابن وردان
بالوجهين الفتح كبن حجاز والاسكان وجه الاسكان للتخفيف والاشعار بطول الحسرة وعلم
من انفراده للاخرين يا حسرتي فالجماعة بحذف ياء التكلم اكتفاء بفرطت وهنا تمت سورة

الرمر (يا آت الاضافة خمس) اني امرت اني أخاف تأمروني أعبد فتحن أبو جعفر ان
أرادني الله فتحها الكل يا عبادي الذين أسرفوا فتحها في الوصل وسكنها في الوقت أبو جعفر
(يا آت الزوائد ثلاث) يا عبادي فاتقون أثبتهما في الحالين رويس وواقته روح في فاتقون
وحذفهما الآخران في الحالين فبشر عباد الذين حذفها الكل في الوصل وأثبتها يعقوب
في الوقت ثم شرع في سورة غافر بقوله يدع أتل أي قرأ مرموز (ألفا) أتل وهو أبو جعفر
والذين يدعون من دونه بياء الغيبة كما نطق كلاً آخرين علم من الوفاق ثم قال اوان وقلب لا
تنونه واقطع ادخلوا حم جميع ذلك ليعقوب أي قرأ للموزله (بحا) حم وهو يه يقوب اوان
يظهر بزيادة همزة قبل الواو وبسكون الواو وكان عليه أن يذكره لأن يعقوب خالف أصله
في سكون الواو أيضاً وعلم خلف كذلك ولا في جعفر وان بلا همز قبل الواو وقوله وقلب لا
تنونه أي قرأ يعقوب أيضاً على كل قلب متكبر بنير تنوين لقلب وعلم للآخرين كذلك
وقوله واقطع ادخلوا حم أي قرأ مرموز (خا) حم أيضاً ويوم تقوم الساعة ادخلوا بقطع
همزة ادخلوا على أنه أمر من ادخل فيلزم كسر الخاء وعلم للآخرين كذلك فاتقوا ثم قال سيدخلون
جهل الاطلب أي قرأ للموزله (بألف) الا وروى الرموز له (بطاء) طب وها أبو جعفر
ورويس سيدخلون على البناء للجهول وعلم لمن بقي بالتسمية وأما الموضع الأول هنا تقدم
ذكره في سورة النساء ثم قال أنثا ينفع الملا أي قرأ مرموز (الف) الملا وهو أبو جعفر
يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم بقاء التأنيت وعلم ليعقوب كذلك وخلف بياء التذكير وأمالني
في الروم فانهم فيه كأصحابهم فخلخلف التذكير ولا آخرين التأنيت كما هنا والى هنا تمت سورة
غافر (يا آت الاضافة ثمان) اني أخاف أن يبدل اني أخاف عليكم مثل يوم الاحزاب اني
أخاف عليكم يوم التناد لعل أبلغ الاسباب مالي أدعوك أمري الى الله فتحن أبو جعفر ذروني أتل
أدعوني أستجب أسكنهما الكل (يا آت الزوائد أربع) التلاق التناد أثبتهما في الوصل
ابن وردان وفي الحالين يعقوب اتبعون أهدكم أثبتا في الوصل أبو جعفر وفي الحالين يعقوب
فكيف كان عقاب أثبتا في الحالين يعقوب ثم شرع في سورة فصلت بقوله (ص)

سَوَاءٌ (أ) نَى اخْفِضْ (ح) زَ وَنَحْسَاتٍ كَسْرُ حَا

وَنَحْشَرُ (١) عَذَابُ الْيَا (١) نَلْ وَلَرْقَعٌ مُجْهَلًا

وَبِالنُّونِ سَمِيَّ (ح) مَ يُبَشِّرُ (ف) ي. (ح) مَي • وَرُسُلُ يُوحَىٰ أَنْصَبَ الْأَعْيُنَ (ح) وَلَا
 (ش) أَيِ قَرَأَ الْمَشَارَ إِلَيْهِ (بِأَلْفٍ) أَنَّى وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ سَوَاءٌ لِلْسَائِلِينَ بَرَفَعٍ سَوَاءٌ عَلَى
 أَنَّهُ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحذُوفٌ أَيِ هِيَ مُسْتَوِيَةٌ وَقَوْلُهُ اخْفُضْ حَزَّ أَيِ قَرَأَ مَرْمُوزَ (حَا) حَزَّ وَهُوَ
 يُعْقَبُ بِمُخَفَضٍ صِفَةً لِأَيَّامٍ أَيِ أَيَّامٍ مُسْتَوِيَاتٍ تَامَاتٍ وَعِلْمُ خُلْفٍ بِالنَّصَبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ ^(١)
 أَيِ قَدَرِهَا سَوَاءٌ ثُمَّ قَالَ وَنَحْسَاتٍ كَسَرَ حَاءَ وَنَحْشَرَ أَعْدَا الْيَاءِ أَتَلَ وَارْفَعَ بِجَهْلًا وَبِالنُّونِ سَمِيَّ
 حَمَّ أَيِ قَرَأَ مَرْمُوزَ (لَف) أَتَلَ وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ بِكَسْرِ الْحَاءِ نَعْتًا لِلْأَيَّامِ وَعِلْمُ
 خُلْفٍ كَذَلِكَ وَلِيُعْقَبُ بِاسْكَانِ الْحَاءِ صِفَةً أَيْضًا وَقَرَأَ أَيْضًا أَبُو جَعْفَرٍ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ
 بَيَاءُ النَّبِيَّةِ مَضْمُومَةٌ وَفَتْحُ الشَّيْنِ عَلَى بَنَائِهِ لِلْمَفْعُولِ وَرَفَعَ أَعْدَاءَ نَائِبِ الْفَاعِلِ وَعِلْمُ مِنَ الْوَفَاقِ
 خُلْفٍ كَذَلِكَ وَقَوْلُهُ وَبِالنُّونِ سَمِيَّ نَحْمُ أَيِ قَرَأَ مَرْمُوزَ (حَا) حَمَّ وَهُوَ يُعْقَبُ بِالنُّونِ الْمَفْتُوحَةِ
 وَضَمُّ الشَّيْنِ عَلَى بِنَاءِ الْفَاعِلِ فَيَلْزِمُ نَصْبَ أَعْدَاءٍ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ وَلَمْ يَتْرَضْ لَهُ لُظْهُورُهُ وَهَنَاتُ
 سُورَةِ فَصِلَتْ (يَا آتِ الْإِضَافَةِ ثَتَانِ) أَيْنَ شَرَكَايَ أَسْكَنْتَهَا الْكَلَّ إِلَى رَبِّي إِنْ لِي فَتَحَهَا
 أَبُو جَعْفَرٍ ثُمَّ شَرَعَ فِي سُورَةِ الشُّورَى بِقَوْلِهِ يَبْشُرُ فِي حَمِيٍّ يَنْصِي قَرَأَ مَرْمُوزَ (فَا) فِي وَ(حَا)
 حَمِيٍّ وَهِيَ خُلْفٌ وَيُعْقَبُ ذَلِكَ الَّذِي يَبْشُرُ اللَّهُ بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ فَلَزِمَ لَهَا ضَمُّ الْيَاءِ وَفَتْحُ الْبَاءِ
 وَكَسَرُ الشَّيْنِ فَلِذَا لَمْ يَتْرَضْ لَهَا وَعِلْمُ لِأَبِي جَعْفَرٍ كَذَلِكَ فَاتَّفَقُوا أَنِ قُلْتُ قَدْ ذَكَرْتُ فِي آلِ عِمْرَانَ
 إِنْ خُلْفًا قَرَأَ بِالتَّشْدِيدِ فَوَجَّهَ ذِكْرَهُ هُنَا قُلْتُ لِثَلَاثَةِ تَوْحِيدِ التَّخْصِيصِ لِطَوْلِ الْمَهْدِ ثُمَّ قَالَ وَيُرْسِلُ
 يُوحَىٰ أَنْصَبَ الْأَيِّ قَرَأَ مَرْمُوزَ (لَف) الْأَ وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ أَوْ يُرْسِلُ رُسُولًا فَيُوحَىٰ
 بِنَصَبِ يُرْسِلُ بِإِضْمَارِ إِنْ عَطْفًا عَلَى وَحْيَا عَطْفٌ صَدَرَ عَلَى مِثْلِهِ مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى وَنَصَبُ يُوحَىٰ
 عَطْفًا عَلَى يُرْسِلُ وَالتَّقْدِيرُ الْإِوْحِيَا أَوْ أَرْسَالَ رَسُولٍ فَاتَّخَذَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَعِلْمُ لِلْآخِرِينَ كَذَلِكَ وَهَذَا
 تَمَّتْ سُورَةُ الشُّورَى وَلَيْسَ فِيهَا يَآتِ إِضَافَةٌ فِيهَا زَائِدَةُ الْجَوَارِ أَثْبَتَهَا فِي الْوَصْلِ أَبُو جَعْفَرٍ وَفِي
 الْحَالِ يُعْقَبُ ثُمَّ شَرَعَ فِي سُورَةِ الزُّخْرَفِ بِقَوْلِهِ عِنْدَ حَوْلَا يَنْصِي قَرَأَ مَرْمُوزَ (حَا) حَوْلَا
 وَهُوَ يُعْقَبُ الَّذِينَ هُمْ عِنْدَ الرَّحْمَنِ بِالْظَرْفِ كَمَا نَطَقَ بِهِ وَعِلْمُ مِنَ الْوَفَاقِ لِأَبِي جَعْفَرٍ كَذَلِكَ
 وَخُلْفُ عِبَادِ جَمْعٌ عَبْدٌ ثُمَّ قَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ (ص)

وَجِئْنَاكَ مُسَقِّمًا كَبَصْرَ (ا) ذَاو (ح) ز • كَحْفَصٍ مُقَيِّضَ (ز) ا وَأَسْوَرَةَ (ح) لَا

(ش) أى قرأ المرموز له (بألف) اذا وهو أبو جعفر قل أولو جئناكم بأهدى بالجمع كما نطق به وعلم للآخرين بشاء المتكلم وحده وقوله سقفا كبصر اذا أى قرأ مرموز (الف) اذا أبو جعفر سقفا بفتح فسكون وهذا معنى قوله كبصر وقوله وحز كحفص متصل بقوله سقفا الخ أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بضتين وهو معنى قوله كحفص وعلم خلف كذلك ثم قال تقيض يا وأسورة حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب تقيض له شيطانا بياء الغيبة بمود الضمير الى الرحمن أى يسلط الله عليه شيطانا وعلم من انفراده الآخر بنون العظمة وتقدم تخفيف نذهبن بك أوزينك كليهما لرويس فى آخر آل عمران وقوله وأسورة حلا أى ترأ يعقوب أيضا أسورة كما نطق به مثل حفص وعلم للآخرين من الوفاق أسورة بفتح السين فألف بعدها على أنه جمع الجمع (ص) وفى سلفا فتحنان ضم يصيد (ف) ق * * * وياقوا كسال الطور بالفتح (ا) أصلا

(ش) أى قرأ المشار اليه (بفا) فق وهو خلف فجعلناهم سلفا بفتح السين واللام وعلم للآخرين كذلك وقوله منهم يصيد فق أى قرأ خلف أيضا اذا قومك منه يصدون بضم الصاد وعلم لآبى جعفر كذلك وليعقوب بكسر الصاد ثم قال ويلقو كسال الطور بالفتح أصلا أى قرأ مرموز (الف) أصلا وهو أبو جعفر حتى يلاقوا هنا وفى الطور والمارج بفتح حرف المضارعة وهو معنى قوله بالفتح من لقي فيلزم اسكان اللام وفتح القاف بلا ألف قبلها وهذا اللزوم بحسب الالة وعلم من انفراده فى اللواضع الثلاثة للآخرين بضم الياء فألف بعد اللام وضم القاف من الملاقاة ثم قال (ص)

(ط) ب ترجعون النصب فى قبيله (ف) شأ * * * وتلقى (ف) تذكر (ط) كل وضم اغتيلوا (ح) لا وبالكسر (ا) د آيات اكسر مكا (ح) مى * * * وبالرفع (ف) وزحارطبا يؤمنوا (ط) لا (ش) أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس واليه يرجعون بياء الغيبة لأن قبله فذرهم وعلم خلف كذلك ولآبى جعفر وروح بالخطاب على الالتفات ويعقوب على أصله فى بنائه للفاعل ثم قال النصب فى قبيله فشا أى قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف وقيله يارب بنصب اللام فيلزم ضم الهاء كما تقرر فى هاء الكناية ولذا لم يتعرض له وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ووجهه أنه معطوف على محل الساعة فى قوله وعنده علم الساعة لأن علم

مصدر أضيف الى مفوله أى يعلم الساعة ويعلم قيله أو معطوف على سرهم وهناتمت سورة الزخرف (يا آت الاضافة ثنتان) من تحتي أفلا فتحها أبو جعفر يا عباد لا خوف سكنها في الحالين أبو جعفر ورويس وحذفها من بقي (يا آت الزوائد ثلاث) شهيدين وأطيعون أثبتهما في الحالين يعقوب واتبعون أثبتها في الوصل أبو جعفر وفي الحالين يعقوب ثم شرع في سورة الدخان بقوله وتعلي فذكر طل أي روى مرموز (طا) طل وهو رويس تعلي في البطون بياء التذكير على عود الضمير الى الطعام وعلم من الوفاق لمن بقي يتاء التأنيث على عود الضمير الى الشجرة ثم قال وضم اعتلوا حلا وبالكسر أد أي قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بضم تاء فاعتلوه وقرأ مرموز (الف) أد وهو أبو جعفر بكسرها وعلم من الوفاق خلاف كذلك والعتل القود بمنف وظلقة وهناتمت سورة الدخان (يا آت الاضافة ثنتان) اني أنيكم فتحها أبو جعفر وان لم تؤمنوا لي أسكنها الكل (يا آت الزوائد ثنتان) أن ترجون فاعتزلون أثبتهما في الحالين يعقوب ثم شرع في سورة الجاثية بقوله آيات اكسر مما حى وبالرفع فوز يريد بقوله مما من دابة آيات وتفسير الرياح آيات أي قرأ مرموز (حا) حى وهو يعقوب بكسر تاء آيات في اللوضعين عطفا على لا آيات للتفق على نصبه بالكسرة وقرأ مرموز (فا) فوز وهو خلف بالرفع فيهما وعلم من الوفاق لابي جعفر كذلك علي أنه عطف على موضع اسم إن ثم قال خاطباً يؤمنوا طلا أي روى مرموز (طا) طلا وهو رويس وآياته يؤمنون بتاء الخطاب وعلم من الوفاق لخلف كذلك ولابي جعفر وروح بالنيب المتناسبة يعقلون ويوقنون ثم قال (ص)

ليجزى ييا جهل (أ) لا كل ثانياً • بنصب (ح) وى والساعة الرفع (ف) مثلاً
(ش) اي قرأ المشار الية (بالف) الا وهو ابو جعفر ليجزى بضم الياء وفتح الزاي مجهلا وعلم من انفراده بالتجيس للآخرين بالتسمية للفاهل ثم قال كل ثانياً بنصب حوى أي قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب كل أمة تدعى الى كتابها بالنصب بدلا من الاول وتدعى صفته وقيد بقوله ثانيا لان الاول متفق النصب وعلم من انفراده للآخرين بالرفع كالجماعة على أنه مبتدأ وتدعي خبره ثم قال والساعة الرفع فصلا أي قرأ مرموز (فا) فصلا وهو خلف ان وعد الله حق والساعة برفع الساعة على الابتداء أو غطف على موضع اسم ان وعلم للآخرين كذلك فاتقوا (ص)

﴿ومن سورة الأحقاف الى سورة الرحمن عز وجل﴾

و(ح) ز فصله كرها يرى والولا كما • صيم تقطعوا (أ) مني أسكن لياء (ح) إلا
وتبئلو كذا (ط) ب يؤمنوا والثلاث خا • طيسا (ح) ز سنؤتيه بثوئ (ز) لي ولا
(ش) أي قرأ المشار اليه (بحا) حز وهو يعقوب وحمله وفصله بفتح الفاء وإسكان الصاد
بلا الف وعلم ذلك من لفظه وعلم من إنفراده للآخرين وفصله بالكسر وفتح الصاد
بعدها ألف وقوله كرها يرى والولا كما صم أي قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب
حمله أمه كرها ووضعت كرها بضم الكاف في الموضعين خلف فاقفا ولا في جعفر بالفتح
وقرأ أيضا مرموز (حا) حز وهو يعقوب لا يرى الا مساكينهم بياء النبية مبنيًا لاجهول
ومساكينهم الذي يليه بالرفع على النيابة عن الفاعل عليهما كما صم وعلم من الوقاف خلف كذلك
ولا في جعفر بياء الخطاب ويفتحين على بناء الفاعل ونصب مساكينهم على المعنوية وتقدم
لينذر بالخطاب ليعقوب وكذا لا في جعفر وتقدم بقدر بفتح الياء وكسر الدال فعلا مضارعا
ليعقوب كلاهما في يس وهنا تمت سورة الأحقاف (باب الاضافة أربع) أوزعني أن أشكر
أسكنها الكل ائد اني ان أخاف اني لو اقم فتحن ابو جعفر ثم شرح في سورة محمد
صلي الله عليه وسلم بقوله تقطعوا املي اسكن الياء حللا يعني قرأ مرموز (حا) حللا وهو
يعقوب وتقطعوا أرحامكم بتخفيف الطاء كما نطق به وبقال سا كنة بين الفتحين من
القطعية وعلم من انفراده للآخرين بضم الشاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة كالجاعة من
التقطيع وقوله املي اسكن الياء حللا أي قرأ مرموز (حا) حللا وهو يعقوب واملي لهم
باسكان الياء منفردا بها ووافق أصله في ضم الهمزة وكسر اللام فهو في قراءته فعل مضارع
من الاملاء مبني للفاعل وعلم من انفراده للآخرين بفتح الهمزة واللام وألف متقلبة بعدها
فعل ماض وتقدم ان توليم بينائه للمجهول لرويس في سورة سبأ (واعلم) أن ترتيب الألفاظ
في هذا البيت للرمز يمكن بوجهين أحدهما أن يكون حز فصله جملة مستقلة وكرها
الخ البيت مستأنفا مرموز حللا وهذا أوفق باصطلاحه كما وقع كثيرا في القصيدة عند
ترتيب الرمز والتراجم فاطلبه تجده وثانيها أن تكون الألفاظ الواقعة في الشطر الأول من
البيت للرمز المتقدم وفي الأخير للأخير وهذا أنسب بالترتيب إذا لفظ الواقعة في الاول

لسورة الواقعة في الثاني لاخرى اه رميلي ونري ويريد بقوله ونبوا كذا طب تشبيه
 نبوا بلفظ أملي في الاسكان أي روى رموز (طا) طب وهو رويس ونبوا أخباركم باسكان
 الواو ووافق أصله في النون فهو في روايتيه معطوف علي ونبلونكم وعلم من انفراد بالـ كان
 لمن بقي بنصب الواو كالجماعة عطفا علي نعلم وم كصولهم في الافعال الثلاثة بالنون وهنامت
 السورة ثم شرع في سورة الفتح بقوله يؤمنوا والاثلاث خاطبا حز أي قرأ رموز (حا) حز
 وهو يعقوب ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه الالفاظ الاربعة بالخطاب
 وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال سنؤتيه بنون يلى ولا أي قرأ رموز (يا) يلى وهو روح
 فسنؤتيه أجراً بنون للتكلم وعلم لابي جعفر كذلك ولان بقي بالياء (ص)

و(ح) ط يَمْلَأُوا حَاطِبًا وَفَتَحًا تَقْدُمُوا • (ج) وَى حُجْرَاتِ الْفَتْحِ فِي الْجِيمِ (أ) عَمِلًا
 (ش) أي قرأ رموز (حا) حط وهو يعقوب بما يعملون بصيراً بتاء الخطاب وعلم
 للآخرين كذلك فاتفقوا وهنامت سورة الفتح ثم شرع في سورة الحجرات بقوله وفتحوا
 تقدموا حوى يريد بالفتحين فصي التاء والذال إذلا خلاف لأحد في القاف يعني قرأ رموز
 (حا) حوى وهو يعقوب لا تقدموا بين يدي الله بالجمع بين ثلاث فتحات وعلم من انفراده
 للآخرين بضم التاء وكسر الدال كالجماعة ثم قال حجرات الفتح في الجيم اعلم أي قرأ رموز
 (الف) الف اعلم وهو أبو جعفر من وراء الحجرات بفتح الجيم وهي إحدى اللغات الثلاثة فيه
 وعلم من انفراده للآخرين بالضميتين كالجماعة (ص)

وَإِخْوَتِكُمْ (ح) رَزُّ وَنُونٌ يَقُولُ أَدُ • وَقَوْمُ أَنْصِبًا (ج) فَظًا • وَأَنْبِئْتِ (ح) لَاحِ
 وَيَنْدُ أَرْفَعًا وَالصَّادُ فِي بِمُصْطَلِحٍ • مَعَ الْجَنِينِ (ف) دَو (أ) لَحَبْرُ كَذَبٍ تَقَلَّا
 كُنَّا اللَّاتِ (ط) لَ تَمْرُتُهُ (ح) تَمَّ وَمُسْتَقَرَّ

رَ أَخْفِضُ (أ) ذَا سَتَعْلَمُوا الْقَيْبُ (د) نَصْرًا

(ش) أي قرأ المشار اليه (بحا) حز وهو يعقوب بين إخوتكم بكسر الهمزة واسكان
 الخاء وتاء فوقية مكسورة على الجمع لمناسبة إنما المؤمنون لإخوة وعلم من إنفراده للآخرين
 بفتح الهمزة والخاء وياء ساكنة على التثنية كالجماعة أي بين كل أخوين وهنامت سورة
 الحجرات ثم شرع في سورة ق بقوله ونون يقول أد يعني قرأ رموز (الف) الف أد وهو

أبو جعفر يوم يقول لجهنم بنون العظيمة وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا وهنا
تمت سورة (يا آت الزوائد أربع) وعيد معا أثبتهما في الحالين يعقوب يوم ينادي بحكمه
يعقوب في الوقف على الرسوم المناد من مكان أثبتها في الوصل أبو جعفر وفي الحالين يعقوب
ثم شرع في سورة الذاريات بقوله وقوم أنصبا حفظا يعني قرأ المرموز له (بحاء) حفظا
وهو يعقوب وقوم نوح بنصيب الميم على تقدير اذكر قوم نوح أو أهلكنا وعلم لا بي جعفر
كذلك وخلف بخفض الميم عطفا على موسى أو عاد أو ثمود وهنا تمت سورة الذاريات
(يا آت الزوائد ثلاث) ليعبدون أن يطمعون فلا تستعجلون أثبتن في الحالين يعقوب ثم
شرع في سورة الطور بقوله وواتبعت حلا وبعد ارفعن يعني قرأ مرموز (حا) حلا وهو
يعقوب واتبعتهم بهمزة وصل مع التوحيد كما نطق به وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا بقوله
وبعد ارفعن أي قرأ يعقوب يرفع ذرياتهم بعده على أنه فاعل ووافق أصله في الجمع ووافق
الآخران أيضا أصلهما في الرفع والتوحيد ووافقوا أصولهم في ذرياتهم الثاني ثم قال والصاد
في مصيطر مع الجمع قد يريد بمسيطر الذي في سورة النازعات بقوله مع الجمع المصيطرون
هنا أي قرأ المرموز له (بفا) فب وهو خلف في الكلمتين بالصاد الخالصة لمناسبة الطاء
وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وهنا تمت سورة الطور ثم شرع في سورة النجم بقوله والجرير
كذب ثغلا يعني قرأ مرموز (الف) الجرير وهو أبو جعفر ما كذب الفؤاد بتشديد الذال
من الكذب أي لم يكذب فؤاده ما أدركه بصره وعلم للآخرين بتخفيفها من الكذب
فيكون ما رأى منصوبا بترج الخافض أي فيما رأى ويريد بقوله كذا اللات طل التشبيه
في التشديد أي روى مرموز (طا) طل وهو رويس أقرأهم اللات بتشديد التاء فيمجد الآف
لا يسكون وعلم من انفراد لمن بقي بتخفيف التاء كالجماعة ثم قال ثم رونه حز أي قرأ مرموز
(حا) حز وهو يعقوب أقتمروه بفتح التاء واسكان الميم كما نطق به من مرى اذا جحد وعلم
خلف كذلك ولا بي جعفر أقتمارونه بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها من ما ربه إذا غلبته
بالجذل وهنا تمت سورة النجم ثم شرع في سورة القمر بقوله ومستقر إخفض إذا أي قرأ
المشار إليه (بألف) إذا وهو أبو جعفر مستقر بالخفض صفة لا ثم وهو الأول فخرج عذاب

مستقر فانه متفق الرفع وهذا من جملة اطلاقاته أي قرأ مرموز (الف) إذا وهو ابو جعفر
مستقر بالخفض وعلم من انفراده للاخرين بالرفع كالجماعة على أنه خبر المبتدا وهو كل ثم
قال سيملمو النبي فصلا أي قرأ مرموز (فا) فصلا وهو خاف سيملمون غداً بياء النبية
على عود الضمير الى الامم فناسب قوله فقالوا ابشراً وعلم للاخرين كذلك فاتفقوا (يا آت
الزوائد ثمانية) الداع مما أثبتهما في الوصل ابو جعفر وفي الحالين يعقوب ونذر ستة أثبتها
في الحالين يعقوب والله الموفق (ص)

﴿ومن سورة الرحمن الى سورة الامتحان﴾

(ة) شَا الْمُنْشَاتُ افْتَحْ نَحَاسٌ (ط) وى وحو

رُعينٌ (ة) تا واخْفِضْ (ا) لا شَرْبٌ (ة) مِثْلَا

يَفْتَحْ فَرُوحٌ اصْنَمٌ (ط) وى وحيى اخذ

وَبَعْدُ كَحَفْضِ اُنْظُرُوا اصْنَمٌ وصيل (ة) لا

(ش) أي قرأ المرموز له (بنا) فشا وهو خلف المنشآت بفتح الشين وعلم للاخرين
كذلك فاتفقوا ثم قال نحاس طوى أي روى مرموز (طا) طوى وهو رويس ونحاس بالرفع كما أطلقه
في اللفظ فحمل عليه عطفاً على شواظ وعلم لابي جعفر وخلف كذلك فاتفقوا ولروح بالجور
عطفاً على نار وهنأت سورة الرحمن وفيها زائدة الجوار أثبتها في الوقف يعقوب ثم شرع
في سورة الواقعة بقوله وحوور عين فتا واخفض الا يعني قرأ مرموز (فا) فنا وهو خلف
وحوور عين برفعهما كما نطق به وعلم ليعقوب كذلك أي فاهم حور عين وقوله واخفض الا
أي قرأ مرموز (ألف) ألا وهو ابو جعفر بخفة ضمهما عطفاً على جنات النعيم على حذف ضاف
أي في جنات النعيم وفي معاينة حور أو على بأكواب أي ينعمون بأكواب وبحور وعين
صفة على القراءتين ثم قال شرب فصلا بفتح أي قرأ مرموز (فا) فصلا وهو خاف شرب
الهم بفتح الشين وعلم ليعقوب كذلك ولا يي جعفر بضم الشين ثم قال فروح اصنم طوى
أي روى مرموز (طا) طوى وهو رويس بضم راه فروح بمعنى الحياة أو الرحمة وعلم من
من انفراده لمن بقي بالفتح بمعنى الفرح أو الراحة وهنأت سورة الواقعة ثم شرع في سورة
الحديد بقوله وحي أخذ وبمد كحفص يعني قرأ مرموز (حا) حي وهو يعقوب وقد أخذ

بفتح الهمزة والهاء على بناء الفاعل وميثاقكم بالنصب على المفعولية وهو المراد بقوله وبعد
والى الترجتين أشار بقوله كحفص وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال انظروا انتم
وصل فلا أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف انظرونا نقبس بضم الطاء وبهمزة الوصل
وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا (ص)

ويؤخذ أنت (ا) د (هـ) ما نزل اشد (ا) ذ * وخاطب يكون (ط) ب وآتاكم (ح) لا
(ش) أى قرأ المشار اليها (ب) الف (ا) هو (ح) حاء وهو أبو جعفر ويعقوب لا يؤخذ
منكم فدية بناء التانيث كابن حاصر وعلم من الوفاق خلف بيا التذكير ثم قال نزل اشد
اذ أى قرأ مرموز (الف) اذ وهو أبو جعفر وما نزل من الحق بالتشديد وعلم من الوفاق
للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال وخاطب يسكنوا ط (ط) طاب وهو
رويس ولا يكون بناء الخطاب على الالتفات وعلم لمن بنى بيا النية ثم قال وآتاكم حلا أى
قرأ مرموز (ح) حلا وهو يعقوب ولا تفرحوا بما آتاكم بالف كما نطق به وعلم للآخرين
كذلك فاتفقوا وهنا تمت سورة الحديد ثم شرع في سورة المجادلة بقوله (ص)

ويظاهروا كالشام أنت مما يكو * ن دولة (ا) ذ رقع وأكثر (هـ) متلا
(ش) جميع ما ذكر من الالتقاط هنا الى قوله رفع لابي جعفر يعنى قرأ الرموز له
(ب) الف) اد وهو أبو جعفر الذين يظاهرون والذين يظاهرون في الموضعين بفتح الياء وتشديد
الظاء والف بعدها هاء مخففة مفتوحة والى هذا أشار بقوله كالشام وعلم خلف كذلك ويعقوب
كذلك الا أنه بتشديد الهاء من غير ألف من التفصيل ويريد بقوله أنت مما يكون ما يكون
من مجرى هنا وكلا يكون دولة فى الحشر أى قرأ مرموز (الف) اد وهو أبو جعفر أيضا
بناء التانيث فى الموضعين وعلم من انفراده للآخرين بالتذكير فيهما وقوله دولة وان كان فى
سورة الحشر الا انه أوردته هنا لان تانيث يكون موقوف على رفع دولة فصار كالتميم له
أى قرأ أيضا مرموز (الف) اذ دولة بالرفع على أن تكون تامة وعلم للآخرين أنهم على
أصولهم بالتذكير والنصب ثم قال وأكثر حصلا أى قرأ مرموز (ح) حصلا وهو يعقوب
ولا أكثر الا وهو معمم برفع أكثر كما نطق به اما على اجمال لا فيكون مطوفا على ادنى
من ذلك ولا أكثر ولما على أعمالها عمل ليس وعلم من انفراده لمن يقي بالفتح على ان ادنى

عطف على المبرور واكثر معطوف على ادنى (ص)

وَمَنْ يَتَسَابَّحُوا يَتَجَبَّحُوا مَسَّحَ تَتَجَبَّحُوا • (ط) وَأَيُّهُمْ يَخْرِبُوا خَفَّفَهُ مَعَ جَدْرِ (ح) لَا

(ش) أَيْ قَرَأَ الْمَشَارِإِيهِ (بِقَاء) فَزَ وَهُوَ خَلْفٌ وَيَتَنَاجُونَ بِالْأَسْمَاءِ كَمَا نَلْقَى بِهِ ثَلَاثَ مَفْتُوحَاتٍ

بَعْدَهَا أَلِفٌ بَعْدَهَا جِيمٌ مَفْتُوحَةٌ فَتَأْسِبُ قَوْلُهُ إِذَا تَنَاجَيْتُمْ ثُمَّ قَالَ يَتَجَبَّحُوا مَعَ تَتَجَبَّحُوا طَوِي

أَيُّ رَوَى مَرْمُوزَ (ط) طَوِيٌّ وَهُوَ رُوِيَ يَتَجَبَّحُونَ كَحَمْزَةٍ وَلَا تَتَجَبَّحُوا بِأَسْكَانِ النَّوْنِ وَتَقْدِيمِهَا

عَلَى التَّاءِ وَضَمِّ الْجِيمِ بِالْأَلِفِ وَعَلِمَ الْآخَرِينَ مِنَ الْمَوْفَاقِ فِي الْأَوَّلِ وَانْفِرَادِهِ فِي الثَّانِي وَيَتَنَاجُونَ

وَفَلَا تَتَنَاجُوا كَالْجَمَاعَةِ وَهَنَاتِ سُورَةِ الْمَجَادِلَةِ وَفِيهَا يَاءُ إِصْنَافَةٍ وَرُسُلِي أَنَّ اللَّهَ فَتَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ

ثُمَّ شَرَعَ فِي سُورَةِ الْحَشْرِ بِقَوْلِهِ يَخْرِبُوا خَفَّفَهُ مَعَ جَدْرِ حَلَا أَيْ قَرَأَ الْمَشَارِإِيهِ (بِجَا) حَلَا

وَهُوَ يُقَابِلُ يَخْرِبُونَ يَوْمَهُمْ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ وَعَلِمَ الْآخَرِينَ كَذَلِكَ فَاتَّفَقُوا وَقَوْلُهُ مَعَ جَدْرِ

أَيُّ قَرَأَ أَيْضًا يَتَقَوَّبُ • وَنَوَاحِدُ جَدْرِ بِضَمَّتَيْنِ كَمَا نَلْقَى بِهِ وَعَلِمَ الْآخَرِينَ كَذَلِكَ فَاتَّفَقُوا

وَفِيهَا يَاءُ إِصْنَافَةٍ وَاحِدَةٌ إِنِّي أَخَافُ فَتَحَهَا فِي الْوَصْلِ أَيْ جَعْفَرٍ (ص)

• (وَمِنْ سُورَةِ الْاِمْتِحَانِ إِلَى سُورَةِ الْجَنِّ) •

وَيُفَصِّلُ مَعَ أَنْصَارٍ (حَا) وَكَعَصِيهِمْ • لَوْ وَأَتَقِلُّ (أ) ذَوَالِخٍ يُسْرِي أَكُنَّ (ح) لَا

(ش) أَيْ قَرَأَ مَرْمُوزَ (حَا) حَاوٌ وَهُوَ يُقَابِلُ يَفْصِلُ يَنْتَكِمُ بِالْفَتْحِ وَالْاِسْكَانِ وَكَسَرَ

الْمَصَادَ مِنَ الْفَصْلِ بِمَعْنَى الْحَكْمِ وَإِلَى هَذَا إِشَارَةٌ بِقَوْلِهِ كَحَفْصٍ وَعَلِمَ لَا بِي جَعْفَرٍ بِضَمِّ الْيَاءِ

وَأَسْكَانِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْمَصَادِ خَفَّفَهُ عَلَى الْبِنَاءِ لَا بِجَهْلٍ • مِنَ الْفَصْلِ أَيْضًا وَخَلْفَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ

الْبَاءِ وَكَسَرَ الْمَصَادَ مُشَدَّدَةً مِنَ التَّفْصِيلِ بِمَعْنَى التَّفْرِيقِ أَيْ يَفْرُقُ يَنْتَكِمُ فَتَنْتَكِمُ • وَمِنْ وَمَنْتَكِمُ

كَافِرٌ وَهَنَاتِ سُورَةِ الْاِمْتِحَانِ ثُمَّ شَرَعَ فِي سُورَةِ الْصَّفِّ بِقَوْلِهِ مَعَ أَنْصَارٍ حَا وَيَسْنَى

قَرَأَ يُقَابِلُ أَيْضًا كَوْنُوا أَنْصَارَ اللَّهِ بِلَا تَنْوِينٍ وَجَرَّ اسْمَ اللَّهِ عَلَى الْإِصْنَافَةِ وَعَلِمَ خَلْفَ كَذَلِكَ وَلَا بِي

جَعْفَرٍ بِتَنْوِينِ أَنْصَارًا وَجَرَّ اسْمَ اللَّهِ بِاللَّامِ الْجَارِهِ وَهَنَاتِ سُورَةِ الْصَّفِّ (يَا) بِالْإِصْنَافَةِ

ثَلَاثَانِ (مِنْ بَعْدِ اسْمِهَا أَبُو جَعْفَرٍ وَيَمُوتُ • مِنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ فَتَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ وَلَيْسَ

فِي سُورَةِ الْجُمُعَةِ شَيْءٌ مِنَ الْخِلَافَةِ ثُمَّ شَرَعَ فِي سُورَةِ الْمَنَافِقِينَ بِقَوْلِهِ لَوْ وَأَتَقِلُّ أَدَوَالِخٍ يُسْرِي يَدْنَى

قَرَأَ مَرْمُوزَ (أَلِف) أَدَوٌ وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي لَوْ وَأَدَوٌ وَعَلِمَ خَلْفَ وَرُوِيَ كَذَلِكَ فَاتَّفَقُوا

وَقَوْلُهُ وَخَلْفَ يُسْرِي أَيْ رَوَى مَرْمُوزَ (يَا) يُسْرِي وَهُوَ رُوِيَ بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ مِنَ اللَّيِّ بِمَعْنَى

الاعراض ثم قال اكن حلاى قرأ مرموز (ح) حلا وهو يعقوب واكن من الصالحين كما نطق به بجزم النون عطفا على محل فاصدق لانه جواب التمسى وعليه تستقط الواو للساكنين وعلم من الوفاق للاخرين كذلك فاتفقوا وهنا تمت سورة المنافقين ثم شرع في سورة التغابن بقوله (ص)

وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ (ح) حى وَجَدَ كَسْرًا • تَفَاوَتْ (ف) فَدَعَوْنَ فِي نَدَعُوا (ح) حلا

(ش) اى قرأ مرموز (ح) حى وهو يعقوب يوم يجمعكم بنون التكم للناسبة انزلنا وعلم من انفراده للاخرين بياء النبية وهنا تمت سورة التغابن ثم شرع في سورة الطلاق بقوله وجد كسر (يا) يعنى روى مرموز (يا) يا وهو روح من وجدكم بكسر الواو وهى احدى اللغات الثلاثة وعلم ان بقى بعضها وهنا تمت سورة الطلاق وايس في سورة التحريم شىء من المخالفة ثم شرع في سورة الملك بقوله تفاوت فد يعنى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف من تفاوت بالف بعد الفاء وتخفيف الواو كما نطق به وعلم للاخرين كذلك فاتفقوا ثم قال تدعون في تدعوا حلا اى قرأ مرموز (ح) حلا وهو يعقوب كنتم به تدعون بتخفيف الدال ساكنة كما نطق به وعلم من الوفاق للاخرين بتشديد الدال مفتوحة من ادى (يات الاضافة ثنتان) ان اهلكني الله فتحها للكل ومن مى أو فتحها ابو جعفر (ويات الزوائد ثنتان) نذيروا كبراءتهما فى الحالىن يعقوب وهنا تمت سورة الملك وليس فى سورة ن شىء من المخالفة ثم شرع في سورة الحاقة فقال (ص)

• وَحُطُّ يَوْمُنَا يَنْذَرُوا يَسْأَلُ اَضْمَمًا • (أ) لَا وَتَسْهَادَاتٍ خَطِيئَاتٍ (ح) حلا

(ش) يعنى قرأ مرموز (ح) حط وهو يعقوب قليلا ما يؤمنون وقليلا ما يذكرون بياء النبية فى التعليق لان قبله لا يأكله وعلم للاخرين جاء الخطاب فيهما لان قبله بما بصرون وهنا تمت سورة الحاقة ثم شرع في سورة المعارج بقوله يسأل اضمما الا يعنى قرأ مرموز (الف) الا وهو أبو جعفر ولا يسيل حميم بضم الباء على البناء للمفعول وثانيه حميم وحما منصوب بنزع الخافض أي عن حميم وعلم من الوفاق للاخرين بفتح الباء على البناء للقاعل أى لا يستل عنه لشغله عن نفسه فلا يستل الصديق عن الصديق ثم قال وشهادات خطيئات حلا اى قرأ مرموز (ح) حلا وهو يعقوب بشهاداتهم بالف بعد

الدال كما نطق به وعلم من الوافق للأخرين بلا الف على التوحيد مناسب ما بعده على صلاتهم وهنا
تمت سورة الماعرج ثم شرع في سورة نوح بقوله خطيئات يعني قرأ يعقوب أيضاً بخطيئاتهم
بالجمع وعلم للأخرين كذلك فاتفقوا (يأت الاضافة ثلاث) دعائي الا اني اعلنت فتحهما
أبو جعفر يتي مؤننا اسكنها الكل وفيها زائدة واطيعون اثبتها في الحاليين يعقوب (ص)

• (ومن سورة الجن الى سورة المراسلات) •

وَأَنَّهُ تَمَآلَى كَآنَ لَمَآ أَتَفَحَا (أ ب) • تَقُولَ تَقُولَ (ح) وَفَلَّ إِنَّمَا (أ) لَا

وَقَالَ (ة) تَيَّ يَعْلَمُ فَضْمٌ (ط) طَوَّى (و) حَا

مَ وَطَأَ وَوَبَّ أَخْفِضَ (ح) وَى الرَّجَزَ (ل) ذ (ح) لَا

فَضْمٌ وَاذْ أذْبَزْ (ح) سَكَّى وَاذَا دَبَزْ • وَيَذْكُرْ (أ) ذِي بَقَى (ح) لَا وَسَلَّاسِلَا

لَدَى التَّوَقَّفِ فَاقْصُرْ (ط) لَنْ قَوَارِيرَ أَوْ لَا

فَتَوْنُ (ة) تَيَّ وَالتَّقَصُّرُ فِي التَّوَقَّفِ (ط) بَ وَلَا

(ش) اي قرأ المشار إليه (بالف) اب وهو ابو جعفر بفتح همزة انه حال كونها مقرونة
بتمالى وكان ولما لا غير وهو قوله وانه تمالى جد ربنا وانه كان يقول وانه كان رجال وانه لما
قام وهو في البواقي كصاحبه وعلم من الوافق خلف في الالفاظ الاربعة كذلك كما في البواقي
وليعقوب بالكسر فيها وفي البواقي الا في وأنه لما قام عبيد الله فانه فتح واتفقوا على فتح
وان المساجد ثم قال تقول تقول حز أى قرأ مرموز (ح) حز وهو يعقوب تقول الانس
والجن بفتح القاف وتشديد الواو المفتوحة كما نطق به مضارع قول وعلم من انفراد
للآخرين بضم القاف واسكان الواو ومعناه في الأول الاخبار بالكذب وفي الثاني مجرد
الاخبار فيكون كذب صفة مخصصة وتقدم يسلكه ياء الغيبة ليعقوب في آخر البقرة ثم
قال قل إنما الا وقال قى أى قرأ مرموز (الف) الا وهو أبو جعفر قل إنما أدعوا بلا ألف
على الأمر للنبي صلى الله عليه وسلم وقوله وقال قى أى قرأ مرموز (فا) قى وهو خلف قل
بألف على الماضي وعلم ليعقوب كذلك ثم قال يعلم فضم طوى أى روى مرموز (طا) طوى
وهو رويس يعلم أن قد بضم حرف المضارعة على البناء للمجهول وعلم من إنشاده لمن بقى
بفتح حرف المضارعة على بناء الفاعل وهنا تمت سورة الجن وفيها ياء اضافة واحدة ربى أمداً

ففتحها أبو جعفر ثم شرح في سورة المزمل صلى الله عليه وسلم بقوله وحام وطأ يعني قرأ مرموز (ح) حام وهو يعقوب هي أشد وطأ بفتح الواو وإسكان الطاء وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال ورب اخفض حوى أي قرأ مرموز (ح) حوى وهو يعقوب رب المشرق بالغفض بدلا من ربك وعلم خلف كذلك ولا في جعفر بالرفع على أنه خبر هو المحذوف وهما تمت سورة المزمل صلى الله عليه وسلم ثم شرح في سورة المدثر عليه الصلاة والسلام بقوله والرجز أد حلا فضم يعني قرأ مرموز (ألف) أدو (ح) حلا وهما أبو جعفر ويعقوب والرجز بالضم في الراء وعلم من الوفاق خلف بكسرهما ثم قال وإذا أدبر حكى أي قرأ مرموز (حاء) حكى وهو يعقوب إذا أدبر بإسكان الدال وبهمزة مفتوحة وإسكان الدال وعلم خلف كذلك وقوله وإذا دبر ويذكر أد أي قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر إذا دبر بزيادة ألف بعد الدال وفتح الدال من دبر وقوله ويذكر أد أي قرأ أبو جعفر أيضا وما يذكرون يياه النبية وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وهما تمت سورة المدثر عليه الصلاة والسلام ثم شرح في سورة القيامة بقوله يعني حلا يعني قرأ مرموز (ح) حلا وهو يعقوب من مني يعني يياه التذكير على أن فاعله ضمير مائدالي مني وعلم للآخرين بقاء التأنيث وهما تمت سورة القيامة ثم شرح في سورة الانسان بقوله وسلاسل لدى الوقت فاقصر طل يعني روى مرموز (طا) طل وهو رويس سلاسل بلا ألف في الوقت وهو معنى قوله فاقصر ووافق أصله وصلا وعلم أن من بقى على أصولهم في الحاليين ثم قال قوارير أولا فتون في أي قرأ مرموز (قا) فتى وهو خلف كانت قوارير بالتنوين وصلا وهو المراد بقوله أولا وبالألف وفتح وقوله والقصير في الوقت طلب أي روى مرموز (طا) طلب وهو رويس في الأول بالقصر وفتحاً ووافق صاحبه في الوصل بترك التنوين وأما أبو جعفر وروح فوافقا أصلهما في الحاليين وأما قوارير الثاني فهم على أصولهم فيه (توضيح) تحصل مما ذكر أن أبا جعفر قرأ بتنوينهما وصلا ووقف عليهما بالألف كنافع وقرأ يعقوب فيهما بغير تنوين وصلا كأبي عمرو ووقف عليهما رويس بلا ألف مخالفاً لأبي عمرو في الأول ووقف روح كأبي عمرو على الأول بالألف وتركه في الثاني وقرأ خلف بتنوين الأول وصلا وفي الثاني بترك التنوين وصلا والوقف عليه بلا ألف كصاحبه (ص)

وَعَالِيَهُمْ أَتَعِيبُ (ق) ز) وَإِستَبْرِقْ إِخْفِضَا

(أ) لَا وَيَشَاوُنْ الْخَطَابُ (ح) نى وَلَا

(ش) أى قرأ مرموز (قا) فز وهو خلف عاليهم بنصب الياء فيلزم ضم الهاء على أنه ظرف بمعنى فوقهم وعلم يعقوب كذلك ولا بى جعفر بالسكان الياء فيلزم كسر الهاء على أنه مبتدأ فيه معنى الجمع وثياب سندس خبره ثم قال وإستبرق إخفضا ألا أى قرأ مرموز (الف) ألا وهو أبو جعفر بخفض إستبرق عطفاً على سندس وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وأما خضر فهم على أصولهم فأبو جعفر ويعقوب بالرفع صفة لثياب وخلف بالجر صفة لسندس ثم قال ويشاءون الخطاب حى ولا أى قرأ مرموز (حا) حى وهو يمتوب وما يشاءون بالخطاب وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وبالله التوفيق (ص)

• (ومن سورة الرسائل الى سورة الناشية) •

(ح) ز) أَتَقْتَتَ هَذَا وَيَأْوَاوِ خَفْ (أ) ذ) • وَضَمَّ جِمَالَاتٍ أَفْتَحَ انْطَلَقُوا (ط) لَا يَشَانُ وَقَصَّرَ لَا يَشِينُ (ي) سَدَّ وَمُدَّ • دَ (ف) نَ رَبِّ وَالرَّحْمَنُ بِالْخَفِضِ (ح) مَلَا (ش) أى قرأ المشار اليه (بحا) حى وهو يعقوب أَتَقْتَتَ بالهمز وعلم خلف كذلك وقوله وبأواو خف أد أى قرأ مرموز (الف) أد وهو أبو جعفر بأواو وتحقيق القاف من الوقت وعلم من انفراده الآخرى بتشديد ما من التوقيت ثم قال وضَمَّ جِمَالَاتٍ انْفَتَحَ انْطَلَقُوا طلا بثان أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس جِمَالَاتٍ يضم الجيم وعلم من انفراده للأمامين وزوج بكسرهما وم على أصولهم فى الجمع والتوحيد فأبو جعفر وروح بالكسر والجمع ورويس بالجمع والضم وخلف بالكسر والتوحيد وقوله انْفَتَحَ انْطَلَقُوا طلا بثان أى روى مرموز (طا) طلا أيضاً وهو رويس انْطَلَقُوا الى ظل بفتح اللام على الخبر واحترز بقيد الثانى عن الأول للتمق على كسره وعلم من انفراده إن بقي بكسر اللام على الأمر وهنأت سورة الرسائل ثم شرح فى سورة النبأ بقوله وقصر لا يشين يد ومدفق يعنى روى مرموز (يا) يد وهو روح لا يشين فيها بغير ألف بعد اللام وهو المراد بالقصر على أنه صفة مشبهة وقوله ومدفق أى قرأ مرموز (قا) فق وهو خلف بألف بعد اللام على أنه اسم فاعل وعلم لأبى جعفر ورويس كذلك ثم قال رب والرحمن بالخفض حملا أى قرأ مرموز (حاء) حملا وهو

يعقوب رب السموات والارض وما بينهما الرحمن بخفض رب والرحمن على البذل من
ربك وعلم لا بي جعفر يرفعهما على الابتداء وخلف بجر رب على البدلية ويرفع الرحمن على أنه
مبتدا خبره لا يملكون وهنأت سورة النبأ ثم شرع في سورة النازعات بقوله (ص)
تَزَكَّى (ح) لَا أَشَدُّ نَاحِرَةً (ط) بَ وَتَوْنٌ مُدَّ

ذِرَّةٌ قُتِلَتْ شَدَدٌ (أ) لَا سُعْرَتِ (ط) لَا

(ش) أى قرأ المشار اليه (بجا) حلا وهو يعقوب الى أن تزكى بتشديد الزاى وعلم
لأبى جعفر كذلك وخلف بالتخفيف ثم قال نأخره طب أى روى مرموز (طا) طب وهو
رويس عظاما نأخرة بألف بعد النون كما نطق به وعلم تلف كذلك ولمن بقى بغير ألف بعدها
وهما لفتان بمعنى بالية ثم قال ونون منذر قُتِلَتْ شَدَدٌ ألا أى قرأ مرموز (ألف) الا وهو
أبو جعفر منذر من يخشاها بالتنوين المعبر عنه بالنون على الأصل في إسم الفاعل ومن
مفعوله وعلم من انفراده للآخرين بترك التنوين للإضافة وهنأت سورة النازعات وليس
في سورة الأعمى شىء من المخالفة ثم شرع في سورة التكويد بقوله قتلت شدد ألا أى
قرأ مرموز (ألف) ألا أيضا وهو أبو جعفر بأي ذنب قتلت بتشديد التاء من التثقيب
وعلم من انفراده للآخرين بالتخفيف من القتل وقوله سعرت يريد به تشديده المعلوم من
من المطف أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس بتشديد العين من سعرت وعلم لا بي
جعفر كذلك وخلف وروح بالتخفيف من السَّعْر والتشديد من التَّسْمِيرُ وهما لفتان
ثم قال (ص)

و (ح) زَ نُشِرَتْ خَفِيفٌ وَضَادُ ظَنِينِ (أ) * تُسَكِّدُ غَيْبًا (أ) ذَ وَكَفَرُ جَهْرًا
وَتَقْصَرُ (ح) زَ (أ) ذَ (وَأ) تَلْ يُصَلِّى وَآخِرًا * بُرُوجِ كَحْفَنِ يُوْثِرُوا خَاطِبًا (ح) لَا

(ش) أى قرأ المشار اليه (بجا) ح ز وهو يعقوب نشرت بتخفيف الشين وعلم من
من الوفاق لأبى جعفر كذلك وخلف بالتشديد ويعقوب بالتخفيف ثم قال وضاد ظنين أى روى
كأصحابهم فأبو جعفر وخلف بالتشديد ويعقوب بالتخفيف ثم قال وضاد ظنين أى روى
مرموز (يا) يا وهو روح بضنين بالضاد من الضنة بمعنى البخل أى ليس يخيّل بالغيث بل
يبته ولا يكتمه وعلم من الوفاق لأبى جعفر وخلف كذلك ولرويس بالظاء من الظنة بمعنى

الهيئة أى ما هو منهم وهناتمت سورة التكويد ثم شرع في سورة الانفطار بقوله يكذب
 غيباً أد يعنى قرأ رموز (ألف) أد وهو أبو جعفر كلا بل يكذبون بياء للنية المناسبة
 لعلمت نفس لأنها بمعنى الجماعة وعلم من انفراده للآخرين بالخطاب لمناسبة التنداد وهناتمت
 سورة الانفطار ثم شرع في سورة التطفيف بقوله تعرف جهلاً ونضرة حز أد يعنى قرأ
 للشار اليهما (بجا) حز (وألف) أد وهما يعقوب وأبو جعفر تعرف في وجوههم بضم التاء
 وفتح الراء على البناء للمفعول ونضرة بالرفع كما أطلقه في اللفظ على النيابة عن الفاعل وعلم
 من انفرادهما خلف بفتح التاء وكسر الراء على البناء للفاعل ونصب نضرة على المفعولية
 وهناتمت سورة التطفيف ثم شرع في سورة الانشقاق والبروج بقوله وأتل يصلى وآخر
 البروج كحفص يعنى قرأ رموز (ألف) أتل وهو أبو جعفر ويصلى سميماً بفتح حرف
 المضارعة وإسكان الصاد وتخفيف اللام على البناء للفاعل وقرأ أيضاً في لوح محفوظ بالخفض
 صفة للوح والى هاتين الكلمتين أشار بقوله كحفص وعلم الآخرى أيضاً في الكلمتين
 كذلك فاتفقا وهناتمت السورتان ثم شرع في سورة الأعلى بقوله يؤثروا خاطباً حلا يعنى
 قرأ رموز (حا) حلا وهو يعقوب بل يؤثرون بقاء الخطاب وعلم للآخرى كذلك فاتفقا
 والله الموفق (ص)

• (ومن سورة الفاشية الى آخر القرآن) •

وَيُسْمِعُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ (يا) (أ) يخى • وإياهم شدد فقدر أعزلاً
 (ش) أى روى المشار اليه (بياء) يا وقرأ المشار اليه (بألف) أى وهما روح وأبو جعفر
 لا تسمع بقاء الخطاب مفتوحة على بناء الفاعل ونصب لاية على المفعولية وهو المبر عنه
 بقوله مع ما بعد والى هاتين أشار بقوله كالكوفي وعلم خلف كذلك ولرويس بياء التذكير
 مضومة على التجهيل ورفع لاية على النيابة ثم قال وإياهم شدد فقدر أعزلاً أى قرأ رموز
 (ألف) أعزلاً وهو أبو جعفر لأننا إياهم بتشديد الياء من إياهم وعلم من انفراده للآخرين
 بالتخفيف وكلاهما بمعنى الرجوع وهناتمت سورة الفاشية وقوله فقدر في سورة الفجر متصل
 بالتشديد وبحوز أن يؤخذ التشديد من اللفظ أى قرأ رموز (ألف) أعزلاً وهو أبو جعفر
 فقدر عليه رزقه بتشديد الدال من التقدير وعلم للآخرى بتخفيفها من القدر ثم قال (ص)

تَعْمُشُونَ فَأَمْدُذْ (أ) ذِي يَعْذِبُ يُوثِقُ أَفْ • تَحَا فَكَ اِطْلَمْ كَحَفْصِ (ح) حَلَا حَلَا
 (ش) أَي قرأ مرموز (الف) اد وهو أبو جعفر ولا تخاضون بالف بعد الحاء من التخاض
 على وزن التفاعل ولا بد من المد الشيع للساكنين وعلم من الوفاق خلف كذلك وليعقوب
 يحضون بضم الحاء من الحض ثم قال يعذب يوثق اقتضا فك اطلما كحفص حلا حلا أي
 قرأ مرموز (ح) حلا وهو يعقوب لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والباء على البناء للمفعول
 وعلم للآخرين بكسرها على البناء للفاعل وهنات سورة الفجر (ياهات الاضافة ثنتان) ربي
 أكرمني ربي أهاني فتحهما أبو جعفر (ياهات الزوائد اربع) يَسِرْ اثبتها في الوصل أبو جعفر
 وفي الحالين يعقوب بالواد اثبتها في الحالين يعقوب أكرمنا وهان اثبتها في الوصل أبو
 جعفر وفي الحالين يعقوب ثم شرع في سورة الملة بقوله فك اطلما الخ يعني قرأ أيضا مرموز
 (ح) حلا وهو يعقوب فك بالرفع رقية بالجر أو اطلما بكسر الهزقة والف بعد العين ورفع
 اليم وتنوينها والى هذا أشار بقوله كحفص وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا وفك
 رقية مصدر مضاف الى مفعوله خبره محذوف بضمرة العتبة أي هي فك رقية أو اطلما
 مصدر اطلما عطف عليه ثم قال (ص)

وَقُلْ بُدَا مَعْنَى الْبَرِيَّةِ شَدَّ (أ) ذ • وَمَطْلَعٌ فَكَيْزِ (ف) ز • وَجَمْعٌ نَقْلًا •
 (أ) لَا يَمْلَأُ لِيْلَافِ (أ) تَلْ مَعْنَى الْآفِجِيمِ • وَكُنُوا سَكُونُ الْفَاءِ (ح) صَنْ تَكْمَلًا
 (ش) أَي قرأ المشار اليه (بالف) اد وهو أبو جعفر مالا لبدا بتشديد الباء جمع لا بد اسم
 فاعل بمعنى مجتمع وعلم من انفراد لا لآخرين بخفيف الباء جمع لبده بمعنى الكثير وقوله مع البرية
 يريد به المقارنة في التشديد لا بي جعفر ولذا ذكره هنا والا فوضعه سورة لم يكن يعني قرأ
 مرموز (الف) اد وهو أبو جعفر بتشديد ياء البرية في الموضحين وعلم من الوفاق للآخرين
 كذلك فاتفقوا وليس في سورة الشمس والليل والضحى وألم نشرح والتين والعلق شيء من
 المخالفة ثم شرع في سورة القدر بقوله ومطلع فاكسر فز يعني قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف
 حتى مطلع الفجر بكسر اللام وعلم للآخرين بفتحها وهما اسم زمان أو مكان أو مصدران وقد
 جاء الفتح والكسر في اسم الزمان أو المكان من المضارع مضموم العين نحو المسكن بفتح
 الكاف وكسرها من سكن كما ذكر في مسكنهم في آية سبأ وليس في سورة اذا زلت
 والمادات والقارعة والتسكروا والعصر شيء من المخالفة ثم شرع في سورة الهزقة بقوله وجمع

تقلاً لا يعمل يعني قرأ مرموز (الف) ألا وروى مرموز (يا) يمل وهما أبو جعفر وروح الذي جمع مالا بالتشديد في الميم من التجميع وعلم خلف كذلك ولويس بالتخفيف من الجمع وليس في سورة الليل شيء من المخالفة ثم شرع في سورة ثلاث فريش بقوله ليلاف اتل معه إلأفهم يعني قرأ مرموز (الف) اتل وهو أبو جعفر ليلاف ييا سا كنة من غير همز قبلها كما نطق به على وزن ميكال ووجهه أنه ابدل الهمزة ياء وبديل عليه فرائه الحرف الثاني وقوله معه إلأفهم أي قرأ أيضاً أبو جعفر بهمزة مكسورة من غير ياء بعدها على أنه مصدر الف الرجل إلأفاء أو ألفاء وعلم من الوفاق للأخوين بإثبات الياء فيهما وليس في سورة الماعون والكوثر شيء من المخالفة وفي سورة الكافرين ياء أضافه ولي دين اسكنها الكل وفيها زائدة واحدة ولي دين اثبتها يعقوب في الحاليين وليس في سورة النصر وتبت شيء من المخالفة ثم شرع في سورة الاخلاص بقوله وكفوا سكون الفاء حصن تكلا يعني قرأ مرموز (حا) حصن وهو يعقوب كفواً أحد بسكون الفاء وعلم خلف كذلك ولا في جعفر لضعفها وليس في سورة الفلق والناس شيء من المخالفة ولما تم الكلام من مخالفة القراء الثلاثة واصحابهم في القرآن العظيم اصولاً وفرشاً قال الناظم رحمه الله تكلاً أي تكمل نظام خلاف الثلاثة (ص)

وَتَمَّ نِظَامُ (الدُّرَّة) أَحْسِبَ بِصَدِّهَا * وَعَامَ (أَصْحَابِي) فَاحْسِنْ تَقْوَلًا

٢٤٠ عدد أبياتها

٨٧٣ تنسيق تأليفها

(ش) أي كل نظام الدرة أي نظم هذه القصيدة المسماة بالدرة وقوله احسب بعدها أي احسب بعد ما لحروفها من الجمل تجلده مائتين وأربعين فالالف بواحد واللام بثلاثين والذال بأربعة والراء بمائتين والهاء بخمسة فالجملة ما ذكر وقوله وعام اضي حجي اشارة الى ان تاريخ نظم هذه القصيدة على عدد حروفه بالجمل فالالف بواحد والضاد بثمانمائة والالف بواحد والحاء بثمانمائة والجيم بثلاثة والياء بمسرة فتاريخ تأليفه يكون على هذا سنة ثلاثة وعشرين وثمانمائة واذا علمت التاريخ فاحسن تقول لانها الفت في السنة التي حصل فيها حجه رحمه الله تعالى اصباحي أي انار وفيه معنى التناؤل وفي الحديث تفاعل بالخير تناله (ص)

غَرِيبَةً أَوْطَانٍ بَنَيْتُمْهَا * وَعُظْمُ اسْتَنْزِلِ الْبَالِ وَأَفْ وَكَيْفَ لَا
صَدِّدْتُ عَنْ النَّيْتِ الْحَرَامِ وَرَوَى النَّسَامُ الشَّرِيفَ الْمُصْطَفَى أَشْرَفَ الْأَمْثَلِ
وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْسَلِ حَقْلَةً * فَمَا تَرَكَوْا شَيْئًا وَكَدْتُ لِأَقْتَلَا

فَأَذَرَكْنِي الْلُطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي • عُنَيْزُهُ حَتَّى جَاءَنِي مِنْ تَكْفُلًا
بِحَمْلِي وَإِصَالِي لِطَيْبَةِ آمِنًا • فَيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَيِّلًا
وَمَنْ يَجْمَعُ الشَّمْلَ وَاغْفِرْ ذُنُوبَنَا • وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنْبَاءِ وَمَنْ تَلَا

(ش) الاوطان جمع وطن والنجد من بلاد العرب خلاف الغور والغور تهامة وكلما ارتفع
من تهامة الى ارض العراق فهو نجد وقوله عظم بالقم والسكون اى كثر الاشتغال للقلب
واف اى كثير وكيف لا يفى اشتغال البال فحصر استفهام انكزى اقتصر على لا التافية للغااية
وقوله صددت اى منعت وقوله زورى الزور والزيارة بمعنى واحد وهو مضاف الى فاعله
المفام مفعوله الشريف صفته مضاف الى المصطفى اشرف صفته الملا بفتح الميم اى الخلق
وقوله بطوفى احاط بى والاعراب جمع اعرابى وهو ساكن البواى وغيره بالتصغير اسم
لقبيلة واصله ان العرب خرجوا على الركب الذى فيه الشيخ فاخذوا جميع مامعه وكان وقت
خروجهم فى الليل فى غفلة فقال الشيخ كدت اقتل وصدوم عن البيت الحرام وزيارة النبي صلى
الله عليه وسلم ثم ان الله تبارك وتعالى تداركه رحمته ووجد من تكفل بحمله وايصاله الى حرم
المصطفى صلى الله عليه وسلم ثم انه سأل الله تعالى ان يبلغه مقامه اى مكان اقامته فتقبل
الله منه وسهل ذلك عليه ثم سأل الله تعالى ان يمن عليه بجميع شمله باهله واولاده فتقبل
الله ذلك منه ثم ختم قصيدته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ومن آله اى تبعه لاجل
ان يتقبل الله دعاءه والله الحمد ولله هذا آخر ما يسره الله تعالى من كرمه واسأله ان ينفع به
كما نفع باصله وان يجعله خالصا لوجهه والمطلوب من اطلع على هذا الشرح ان يدربا بالحسنة السيئة
وان ينظر فيه بعين العفو والرضى لابين السخط والجفا فقل ان ينسجوا مؤلف من العثرات
او يسلم مصنف من الهفوات والانفاق محل الخطأ والنسيان خصوصا فى هذا الزمان الذى كثرت
فيه الشواغل والهجوم وعظمت فيه السكرات والغموم فلسأل الله تعالى ان ينسينا من افاته وان
يمن علينا ومشايخنا ومحبينا بحسن الخاتمة وان يتوفانا على الايمان بمنه وكرمه والحمد لله اولا
وآخرا وصلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وكان الفراغ من جمعه يوم الجمعة المبارك بالازهر
عند انروب سابع عشر ربيع الاول سنة الف ومائة واثنين وثلاثين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه اجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم بحمد الله آمين

ولما نبأ التمام وليس وشاح الختام قرظه الشيخ محمد صالح نصير الدين القطوري بقوله

الحمد لله الذي لا نحمده الرسوم . ولا يقتأى فيضه بالرسوم المحيط بكليات المنطوق
والمفهوم . العالم بأسرار التنزيل وخفايا العلوم . أحمده وأشكره ما در بفيضه كل رزق
مقسوم . وأتوب إليه وأستغفره من كل ذنب مجهول أو معلوم . وأشهد أن لا إله الا الله
الحى القيوم . وأن محمداً عبده ورسوله الخاتم المختوم . صلى الله عليه وآله وسلم ما ثابته
الكواكب والنجوم . (وبعد) فقد تم طبع شرح الدرّة في القراءات الثلاثة المتممة
للعشرة لامام القراء الشيخ محمد بن حسن السنودى عليه سعائب الرضوان بتصحيح
مولانا الامام الشيخ علي سبيع بن عبد الرحمن وذلك في أول شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٢
هجريّة على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية

أنور التجلي جانب الطور حيانا • تلالا على الآفاق روحا فأحيانا
أم الكوكب الدرّي لاح من الصفا • فكشّف بالتنزيه أسرار مسرانا
وشمس سما الفرقان أم لوح عرشه • تنزل بالرسوم غيبا وإيمانا
أم الدر منثور على (الدرّة) السّي • لنا نظمت من عالم الفيض فرقانا
تلائد عقد الشاطبي أنمها • محمد الجزدي درأ ومرجانا
فوشى حواشيها السنود واسطفى • لها درر الأقول نقشا وتبيانا
هو الجعفر القياض ينبوع حكمة • يدور مع الاسرار علما وعرفانا
له ذل كل الصب حق كأنه • سليمان فوق البسط يسرى كما كانا
معان أفيضت صاغها قلم الهدى • عن الوحي بالتنزيل سرا وأعلانا
وروح أضيفت من عليّ تمدا • فليباق حقا بالهداية أدانا
وصد لها عينا (بصالح) الذي • كداهما بطبع الحسن حسنا وإتقانا
(مراد المساللي) من معارج فكره • أقامت على عرش الحقائق ديوانا
وقد باشر التصحيح وهاب عصره • إمام الورى من كان بالفضل مزदानا
على سبيع من نهات به العلى • تبامى به القرآن فازداد إيماننا
فلا زال للراوين كهنا وملجا • وترعاه عين الحق فضلا وترعانا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (وبعد) فإنا لما وفقنا الله سبحانه وتعالى لطبع كتاب شرح السمودي على متن الدورة في القراءات الثلاثة المتممة للمشقة بعد ان استحضرناه لنسفاً عديدة منها شرح من عند الاستاذ الفاضل والهام الكامل الشيخ عبد العزيز السحار أحد أئمة هذا الفن وشرح من عند عمدة القراء وإمام أهل الآداب مولانا العلامة والبحر العمدة الفهامة الشيخ على سبيع وشرح من عند الاستاذ الشيخ محمد ظهير الدين القرة الشير وغير هذه الشروح من أهل هذا الفن الذين يوثق بهم ولهم دراية تامة بعلم القراءات وصحنا منها النسخة التي طبعت وكل طبعها رأينا أن نعرضها على حضرة العمدة الفاضل الشيخ على سبيع فقرأناها عليه بعد طبعها فوضع عليها ما هو كالتقرير له فأثبتناه هنا كما سيأتي مع العلم بأن كل جديدين بين قوسين أولها للصحيفة وثانيها للسطر واثق الموفق للصواب

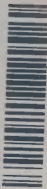
(٣ - ٢٠) المضاف وينوى . الأولى . المضاف اليه وينوى (٥ - ٧) ثلاث عشر . الصواب . ثلاث عشرة (٧ - ٥) والفصل خلف . الأولى . وخلف الوصل (٧ - ٦) وخلف بألف . صوابها . وخلف مالك بألف (٧ - ٢١) نحوطن . حقيقته . نحو طين (٨ - ١) منه اثنا عشر . الأولى . أربعة عشر (٨ - ٢) ولما يأتيهم أولم يأتيهم . حقها . ولما يأتيهم ويلهم أولم يأتيهم (٨ - ٢) فاستفهم وقهم معاً . صوابه . فاستفهم معاً وقهم (٩ - ١١) وأطلق النجم . الأولى . وأطلق أنه في النجم (١٠ - ٧) وكذا المنيرات صبيحاً . الأولى . وكذا والزرايات خوراً والمنيرات صبيحاً (١٠ - ١٧) باختلاس الماء . قال . باختلاس كسرة الماء (١٠ - ٢٠) من يرصه ويريد . حقه . من يرصه لكم بالزمر وقوله وقصرهم (١٣ - ٥) وأسأل أي استفهم . الأولى . وأسأل (في أن كان) أي استفهم (١٣ - ٦) ويعقوب أذهبتم . صوابه . ويعقوب أني كان وأذهبتم (١٤ - ٤)

للزوم أخبار . صوابه للزم أخبار (١٤ - ٢٣) يارؤيا . الاولى . يارؤيا ورويا (١٤ - ٢٥)
 وزؤياك وخرج . صوابه . وزؤياك وروياي وخرج (١٨ - ١٢) بالاظهار عند قوله ولبابنا .
 الاولى . بالاظهار من عند قوله هل مع نرى ولبابنا (١٨ - ١٧) حيث وقع وأدغم ثم قال .
 صوابه . حيث وقع ثم قال (٢٠ - ٧) حيث وقع كل ألف . صوابه . حيث وقع (ثانيا)
 كل ألف (٢١ - ٥) وهما يعقوب وأبو جعفر . الاولى . تقديم أبو جعفر علي يعقوب
 (٢١ - ١٥) علي الياء . الاولى . علي الواو والياء (٢١ - ١٩) وأبو هن . صوابه . وآبأهن
 (٢١ - ١٩) وعلى أبصارهن . صوابه . ومن أبصارهن (٢٢ - ١٢) سلطانيه . الاولى
 بسلطانيه (٢٢ - ١٤) بالوصل . صوابه . موصلا (٢٢ - ٢٠) كتابيه بالخافه . الاولى
 كتابيه وحساويه بالخافه (٢٣ - ٢٤) سبعة عشر . صوابه . تسعة عشر (٢٣ - ٩) بالواد
 المقدس : صوابه . الوادالاين (٢٥ - ١٢) يايقتي . صوابه . لايتقي (٢٥ - ٢٣) وارساون
 وتعبدون وشراب . صوابه . وقاء رساون وتعبدون وشراب ومتاب (٢٧ - ٢) بقوله
 اتقوا علما . حقه . بقوله عبادي اتقوا علما (٢٧ - ٦) الكلمتين في أي . صوابه . الكلمتين .
 أي في (٢٧ - ٢٠) القص وهو هي . الاولى . القص هو وهي (٢٨ - ٢) (حاء) حجاو (الف)
 اعلم . صوابه . (الف) اعلم و (حاء) حجاو (٢٨ - ٦) فقرأ . صوابه . فقرأوا (٢٨ - ٦) في
 السادس على أصولهم . صوابه . في السادس والسابع على أصولهم (٢٩ - ٨) أسارى بألفه
 بعد . الاولى . أسارى بضم الهمزة وألف بعد (٢٩ - ١٠) الأمانى هنا . صوابه . إلا أمانى
 هنا (٢٩ - ١٥) الا يعبدوا . الاولى . ولا يعبدوا (٢٩ - ١٥) يعلمون . صوابه . يعلمون
 (٢٩ - ١٨) بما يعلمون بصير . صوابه . بصير بما يعلمون (٣١ - ٢) شديد العقاب . صوابه .
 شديد العذاب (٣٢ - ٣) وأما في ق . صوابه . وأما في الفرقان والزخرف وق (٣٢ - ٩)
 قيد من قوله با في ذال . الاولى : قيد في ذال (٣١ - ٢) ولا يحسب . الاولى . ولا يحسبن
 (٣١ - ٧) أن تضلا . صوابه . أن تضل (٣١ - ١٤) ويسلكه عذابا . الاولى . ويسلكه
 عذابا في الجن (٣١ - ١٥) ويعلمه الكتاب . الاولى : ويعلمه الكتاب في آل عمران
 (٣١ - ١٦) اني أعلم ان في اللوذين . صوابه . اني أعلم في اللوذين (٣١ - ١٩) وفي الخالين
 يعقوب . ويزاد عليه . وحذفها فيها خلف (٣٧ - ٤) وبالنون لا آخرين . صوابه . وبالنون

خلف (٣٧ - ١١) فيما تبشرون . صوابه . فِيم تبشرون (٣٧ - ١٣) كهيئة الطائر باذني هنا
 والمائدة بالمد . صوابه . كهيئة الطائر هنا والمائدة بألف (٣٧ - ٢٠) لتؤمن والآخرين .
 صوابه . والآخران (٣٧ - ٢٥) وخلف ويقوب بالفتح . صوابه . وخلف كذلك ويقوب
 بالفتح (٣٨ - ١) أبو جعفر يضركم . صوابه لا يضركم (٣٨ - ١٠) بحسب المتصل : صوابه .
 يحسن الذين المتصل (٣٩ - ٥) لتبينه للناس ثم . صوابه . ليبينه للناس ولا يكتمونه ثم
 (٣٩ - ٩) والآخران يثقلانه . صوابه . والياقوت يثقلونه (٤٠ - ٥) أي يحفظن أمر .
 الاولى . يحفظهن أمر (٤٠ - ١٠) من افراده للآخرين : صوابه . من الوفاق للآخرين
 (٤٠ - ١٦) متفق عليه . صوابه . متفق عليه بالغيب وعلم (٤٠ - ٢١) الاخيرة منه
 واحترز . صوابه . الأخيرة منه على أنه مفعول واحترز الخ وفي السطر الذي يليه استغنى
 عن قوله على انه اسم مفعول (٤٢ - ٢٠) التاء وليحكم . الاولى . التاء على المفعولية وليحكم
 (٤٤ - ٢٥) وانا المنجون . صوابه . وانا منجوك (٤٥ - ٢٢) خلف في الاول وبالتسمية في
 الثاني . صوابه . لخلف في الثاني وبالتسمية في الاول علم من الوفاق ثم قال (٤٦ - ١١) بغير
 ألف مكددة . صوابه . بغير ألف مع تشديد الراء (٤٧ - ٧) والرعد بتشديد الشين واللام
 في ألفكم كخلف . صوابه . بتشديد اللام في أبلغكم كالأخرين والشين في ينشئ كخلف
 (٤٨ - ١) على مخففة بعد اللام على المجاورة . الاولى . على بمخففة بعد اللام في علي الجارة
 (٤٨ - ٨) وتخصيصه للتظلم . صوابه . وتخصيصه للنظم (٤٨ - ١٤) لم يذكره في التحبير
 وكذا في النشر والشاطييه الا ما هنا . صوابه . لم يذكر في التحبير وكذا في النشر والطيبة
 الا ما هنا (٤٩ - ٢٠) فيكم ضمنا بفتح . صوابه . ضمنا بضم (٥٠ - ١٥) ساق كناد
 وغزاة . الاولى . ساق كغاز . وغزاة (٥٠ - ١٦) ثم قال عزيز . صوابه . ثم قال عزيز
 (٥٠ - ١٩) أحد عشر الي تسعة عشر . صوابه . أحد عشر واثنا عشر وتسعة عشر
 (٥١ - ١٧) المهاجرين . صوابه المهاجرين (٥١ - ٢٢) أدمي وبالضم . صوابه . وبالضم
 فز (٥٢ - ٢٥) بسكون الهاء وكسر . صوابه بسكون الهاء وتخفيف (٥٤ - ١٣) باللام
 فانه يجمع . صوابه . باللام لأن الاول يجمع عليه (٥٤ - ١٦) وهو خلف وراء . صوابه .

وهو خلف ومن وراء (٥٥ - ١١) أن لما لامين . صوابه . أن لما ليوفينهم بلامين (٥٥ - ١١)
 وإن كلا لحق . صوابه . وإن كلا خلّق (٥٥ - ١٩) فيهما كالآخرين فاتفقوا . صوابه . فيهما
 كأبي جعفر (٥٦ - ٨) أي باقي الفعلين . صوابه . أي يالا في الفعلين (٥٧ - ١٤) في الخالين
 فالوقف . الأولى . في الخالين على أنه خبر مبتدأ محذوف فالوقف (٥٧ - ١٥) والذي له
 صنته وأما في . صوابه . والذي له صفته وإن روحاً وخلقاً على أصلهما بالخفض في الخالين
 على أنه بدل مما قبله فلا يوقف على ما قبله لهما إلا مراعاة لأنه رأس آية (٥٨ - ٤) والآخرين
 على أصولهم . صوابه . والآخران على أصولهما (٥٨ - ٨) بكسر نون يقطع من . الأولى .
 بكسر النون من يقطع هنا ومن فاذا (٥٨ - ١٠) ثم قال فافتح ابا . صوابه . وتبشرون
 فافتح أبا (٥٨ - ١٢) ان كنتم فتح السكّل (الصواب) ان كنتم إلى أنا النذير للمبين فتح
 السكّل (٥٨ - ١٩) النون ثم قال . صوابه . النون واتفق هؤلاء على نصب الملائكة ثم قال
 (٥٩ - ١) وفتح الفاء ولهذا . الأولى . فتح الفاء وهو على أصله في كسر الراء ولهذا
 (٥٩ - ١٤) قبله فهو فيه كأصحابهم فلحق الخطاب . الصواب . قبله فهم فيه كأصحابهم
 فلخاف بالخطاب (٥٩ - ١٧) فالذين مفعول وعلم للآخرين بياء النبية وخرج . الأولى .
 أن يقال . فالذين مفعول وفاعل نجزيين مستتر تقديره نحن وعلم للآخرين بياء النبية
 ففاعل مجزيين مستتر تقديره هو يعود على الله والذين مفعول أيضاً (٦٠ - ٤) في كلا .
 الصواب . في كلتا (٦٠ - ٨) كتابا يلفاه بتشديد . الأولى . كتابا يلفاه بضم اللام
 وتشديد (٦٠ - ٢٤) وهما رويس وأبو جعفر . الأولى . أبو جعفر ورويس (٦١ - ١٣) عن
 تفجر الإنهار . الأولى . عن تفجر الأنهار . (٦١ - ٢٤) لرويس لينفصل . صوابه . لرويس
 ليتصل (٦٢ - ١٨) على الخطاب وضمها لمناسبة . الأولى . على الخطاب وعلم من انفراد
 ضمها لمن بقى لمناسبة (٦٣ - ٨) وهذا معنى قوله وهو هنا . صوابه . وهذا معنى قوله
 كل يبدل الخ وهو هنا (٦٣ - ١٤) قرأ يعقوب أيضاً وبينهم سداً . الأولى . قرأ
 يعقوب بين السدين بضم السين كالآخرين فاتفقوا وقوله كسداً هنا أي قرأ يعقوب أيضاً
 وبينهم سداً (٦٤ - ٦) وقد خلقتك من قبل . صوابه . وقد خلقتك من قبل بناء مضمومة
 على أنه المتكلم وحده كما نطق به وإلى هنا انتهى تقرير مولانا العلامة الشيخ على سبع
 رضى الله عنه ولم يكن في بقية الكتاب شيء والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

Bibliotheca Alexandrina



0382776